



Боровичский Епархиальный ВЕЩНИК

Печатается по благословию Преосвященнейшего Ефрема, епископа Боровичского и Пестовского

№3 (43) март
2021 (6+)

Ежемесячная газета
Боровичской епархии
Новгородской
митрополии.
Основана в сентябре
2017 г.

В первое воскресенье Великого поста (в этом году **21 марта**) Святая Церковь празднует Торжество Православия, и надо разъяснить что это значит. Необходимо знать, в чём состоит основная, важнейшая сущность нашей православной веры. Она состоит, прежде всего, в том, что мы всем сердцем веруем в Господа Иисуса Христа как нашего Спасителя от власти диавола и от греха первородного. Эта вера совершенно отлична, в корне отлична от всех других вер: только в нашей христианской вере сущность её составляет вера в искупление рода человеческого крестной смертью Господа и Бога нашего Иисуса Христа.

Для того чтобы понять и подлинно знать, как мог искупить Господь Иисус Христос, истинный Сын Божий, род человеческий, надо глубоко, всем сердцем веровать, что был Он истинным и совершенным Бого-человеком, что в Нём совмещались и полнота Божества, и полнота человеческой природы — совмещались нераздельно. Только при условии этой веры будем мы подлинно и истинно христианами. Потому что искупить Своею Кровью первородный грех, тяготевший над родом человеческим, искупить нас всех, погибающих от власти диавола, возможно было только Богочеловеку.

Итак, сущность Православия в том, чтобы веровать всем сердцем в Богочеловечество Господа Иисуса Христа, в то, что был Он истинным Богом и истинным человеком. Сатана, враг рода человеческого, знал это, и он приложил все усилия к тому, чтобы разрушить в людях веру в Господа Иисуса как Богоче-

ловека. Чтобы достичь этой окаянной цели, он воздвигал одну за другой тяжкие ереси. Первой воздвиг он ересь Ария, пресвитера Церкви Александрийской, который учил, что Господь Иисус Христос был сотворён во времени и притом из ничего; что было время, когда Он не существовал, что не был Он единосущен Отцу, но был только первым Божиим творением и через Него сотворена вся вселенная. Таким образом, Арий отверг Божественность Господа Иисуса Христа. Много лет эта ересь смущала Церковь Восточную, много страданий претерпели отвергающие эту ересь. На Первом Вселенском Соборе в 325 г. в Никее ересь Ария была посрамлена и установлен Символ веры, в котором утверждалась Божественность Господа Иисуса Христа.

Вслед за ересью Ария воздвиг сатана другую ересь — ересь Македония, отвергавшего Божественность Духа Святого и разрушавшего этим веру во Святую Троицу. Его ересь была осуждена на Втором Вселенском Соборе. А потом воздвиг сатана ересь патриарха Константинопольского Нестория, который, подобно Арию, отрицал Божественное вечное рождение Господа Иисуса Христа от Бога Отца. Он учил, что родился не Сын Божий, а человек, в котором обитал Бог. Пресвятую Богородицу учил он называть не Богородицей, а Христородицей. И эта тяжёлая и многих увлекшая ересь была разоблачена на Третьем Вселенском Соборе; был осужден Несторий, предан анафеме.

Но сатана не складывал рук: он придумал новую ересь, тонкую — ересь, для многих приемлемую. Уста-



ПРАЗДНИК ТОРЖЕСТВА ПРАВОСЛАВИЯ

ми еретиков Евтихия и Диоскора учил, что в Господе Иисусе Христе не было действительной Богочеловеческой природы, а природа Божественная всецело преобладала над природой человеческой. И эта ересь ниспровергала веру в Богочеловечество Господа Иисуса Христа. Пала и эта ересь, и воздвиг сатана ещё более тонкую ересь, ересь монофелитскую. Она состояла в том, что у Господа Иисуса Христа отрицалась воля человеческая. Еретики учили, что была у Него одна воля, не две воли — Божеская и человеческая, — а только одна Божеская. И эта ересь тоже совершенно лишала силы и ценности крестную смерть Господа нашего Иисуса Христа.

Бесконечна была изобретательность сатаны: и после падения монофелитской ереси воздвиг сатана новую и последнюю ересь, ересь иконоборческую. Император византийский Лев Исавр воздвиг жестокое гонение на поклонение святым иконам. Он объявил почитание святых икон ересью и идолопоклонством; он ставил почитающих святые иконы наравне с идолопоклонниками. Гонение, от него воздвигнутое, было жестоким. Из всех церквей и даже из домов и дворцов царских по повелению императора Льва выбрасывали все иконы, их уничтожали и подвергали надругательствам. Было приказано стенную живопись храмов и дворцов, в которой изображались сцены Священной Истории, уничтожить, замазать известью. А поверх извести повелено было написать нелепое — цветы, фрукты, ландшафты, то есть то, что не имело никакого отношения к Церкви, к вере святой.

Сопровитывавшиеся иконоборческой ереси претерпели жестокое гонение от императора Льва Исавра, претерпели мучения и казни, которые по жестокости можно даже сравнить с гонениями на христиан римских императоров Диоклетиана, Декия, Ликий. Монахам — сильным, горячим защитникам почитания икон — отрезали уши, носы, выкалывали глаза, бросали их в тюрьмы; тем, которые занимались иконописанием, глубоко сжигали пальцы на руках и даже отрубали кисти рук.

Но сила Божия хранила истинное Православие. При Льве IV наступило значительное облегчение гонения на почитателей икон, длившееся до ре-

гентства императрицы Ирины, которая в 787 г. созвала Седьмой Вселенский Собор, который восстановил иконопочитание. Но окончательно избавилась Церковь от гонения на иконопочитание от императоров-иконоборцев только тогда, когда империей правила на правах регента, за малолетством своего сына Михаила, императрица Феодора. Она объявила полное прекращение гонения на почитателей икон и установила великий праздник Торжества Православия.

Чтобы представить себе, как тонка и опасна была ересь иконоборческая, надо понять, что, запрещая изображать Господа Иисуса Христа на иконах, иконоборцы отрицали то же, что и все другие еретики, — Его Богочеловечество. Они основывали свое осуждение иконопочитания на том, что Бог неизобразим, следовательно, не должно быть никаких изображений и икон. Но неизобразимо чистое Божество, изобразимо же Божество, связанное с человеческой природой. А Господь Иисус был истинным Богом и истинным человеком — был подлинным Богочеловеком, и на иконах изображается не Божество отдельно, не человек отдельно, а подлинный Богочеловек.

Не иконам воздаем мы почитание, а Тому, Который изображен на иконе: не иконе, а Самому Господу Иисусу Христу, Предвечному Сыну Божию. Изображаем на иконах и Ангелов святых, как повелено было Богом Моисею изобразить их в скинии в виде золотых изваяний, осеняющих ковчег Завета.

Святитель Лука
(Войно-Ясенецкий)

28 марта — Неделя вторая Великого поста



ОБ ОБРАZE БОЖЬЕМ

Вторая неделя, второе воскресенье Великого поста всегда ставит мысленный, духовный наш взор перед учением святого Григория Паламы об образе Божьем в нас, потому что мы спрашиваем себя: «А что же такое «образ Божий», вписанный Самим Богом в нас? В чём же он? Каков он? Что он такое?» А Григорий Палама именно на этот вопрос и отвечает. Святой Григорий Палама написал много творений, но одно из самых больших его творений, самых важных — это так называемый «Томос веры». И в нём святой Григорий Палама говорит, что образ Божий в нас — это прежде всего свет, не физический свет, а тот самый свет, которым был осиян на Фа-

ворской горе Господь Иисус Христос в час Своего дивного Преображения. Это свет славы Божьей, и образ Божий в человеке есть луч этой славы Божьей. Человек с образом Божиим в себе творит невероятные вещи — он его калечит, оскверняет, затемняет. Это мы знаем. Но, может быть, не все знают, что образ этот всё-таки неуничтожим. Уничтожить в себе образ Божий человек не может по милости Божией к нам. Он неуничтожим! И он каждому из нас присущ — этот свет нерукотворный, присносущный свет славы Божией, явленный на горе Фаворской в час Преображения Господня.

Вот в чём смысл учения Григория Паламы об образе Божьем в нас, неуничтожимом и обладающем силою Божественной энергии. Так вот что мы имеем внутри себя, вот что мы можем раскрыть!

Вернусь к святому Серафиму Саровскому. Святой Серафим Саровский имел ученика — Мотовилова. И однажды, когда Мотовилов спросил: «Старче, отче, а что такое Царство Небесное, слава Божия Царства Небесного?», Серафим Саровский сказал: «Я это тебе покажу» — и показал. Он был весь осиян, сразу вошёл в сияние необычной красоты, необычного света, и Мотовилов пережил совершенно то же, что пережили ученики Христовы у подножия горы Фаворской, — им стало так хорошо (вы помните это), что Пётр сказал: «Господи, мы не хотим отсюда

уходить. Давай построим три кущи, останемся здесь». И когда Мотовилов увидел этот свет в Серафиме Саровском, ему тоже стало так же хорошо. Именно потому, что этот свет — Божественный свет, отблеск, луч Божественной славы, явленной на Фаворской горе. Он нам присущ, каждому из нас он дан в образе Божиим, который вписан в каждого человека.

И будем идти этим путем, по которому нас ведёт молитва Ефрема Сирина «Господи и Владыко живота моего...», будем этим путем идти ещё увереннее, чем прежде (обыкновенно мы и идём ещё увереннее на третьей седмице Великого поста), потому что знаем, что в нас есть то, что мы раскрываем в себе на путях настоящего, истинного покаяния.

Григорий Палама свой «Томос» начинает замечательными словами, взятыми у апостола Павла. «Мы — причастники Божества», — говорит святой Григорий Палама. Апостол Пётр сказал даже сильнее: «Мы — причастники Божественного естества». Вот кто такой человек, вот что такое человек!

Среди слушающих меня есть люди, занимающиеся литературой, музыкой, искусством, и они лучше меня знают, конечно, как много больших, самых больших умов человечества отмечало, что смысл жизни человека заключается в том, чтобы человек нашёл самого себя. Великий северный писатель Ибсен как раз об этом говорил в одном из своих главных произведений: «Че-

ловек ищет самого себя, и он должен искать и найти самого себя». Герой этого великого классического писателя стал героем и известного музыкального произведения тоже северного музыканта Грига. А что значит «найти самого себя»? Это значит как раз найти в себе, увидеть в себе причастность Божеству и свою жизнь построить так, чтобы эта причастность Божеству была осуществлена.

Она осуществляется тогда, когда идёт человек путём веры в Бога и веры в человека, которую проповедует Церковь. Эта причастность раскрывается, этот образ осуществляется человеком на том самом пути, о котором говорит молитва святого Ефрема Сирина. Мать-Церковь по-матерински берёт за руку каждого из нас и ведёт по тому пути, на котором человек непременно находит самого себя в самом высоком смысле слова, находит причастность Божеству в глубине своего существа. Конечно, Царство Божие существует объективно вне нас, но никогда не забываете: Христос сказал, что Царство Божие также внутри нас. Вот, чтобы раскрыть его в себе, нужно послушаться Церкви, нужно принять материнское её руководство, нужно отдать свои руки Матери-Церкви. И она, за эту руку тебя взявши, приведёт непременно к счастью раскрытия в себе всего самого лучшего, самого святого, что может быть, — причастности Божеству. «Мы — причастники Божества» — как говорит Палама.

Протоиерей Всеволод Шпиллер

С Днём Ангела!

Сердечно поздравляем с днём Ангела почётного настоятеля храма Святой Троицы с. Перетно Окуловского района митрофорного протоиерея Евгения Фёдоров (20 марта), настоятеля храма Тихвинской иконы Божией Матери с. Любони Боровичского района протоиерея Валерия Дьячкова (22 марта), насельниц Свято-Троицкого Никандрова монастыря монахинь Антонину (Кобзеву) и Евдокию (Панькову) (14 марта).

Да хранит Вас Господь по молитвам Ваших Небесных покровителей — священномученика Херсонесского Евгения, мученика Севастийского Валерия, прмц. Евдокии, мц. Антонины — да укрепит Своею Благодатью в ежедневных трудах Ваших во славу Божию творимых, даруя доброе здоровье и благоденствие на многая и благая лета.

22 марта — память 40
Севастийских мучеников

Тропарь, глас 1

Страстотерпцы всесвятнии, вои-
ни Христовы четыредесяте, твердии
оружницы, сквозе бо огнь и воду прои-
дoste/ и Ангелом сограждане бысте,
с нимиже молитесь Христу о иже ве-
рою хвалищих вас. Слава Давшему вам
крепость, слава Венчавшему вас, сла-
ва Подававшему вами всем исцеления.

17 марта совершается молитвенная память преподобного Герасима, жившего в Иорданской пустыни, отчего и получил название — Иорданский. С этим праведником Божиим связана удивительная история дружбы человека со львом.

Великий постник преподобный Герасим был родом из Ликии. Ещё с молодости он воспитал себя в страхе Божием и, приняв монашеский сан, удалился в пустыню в глубь египетской страны Фиваиды. Проведя там некоторое время в подвигах благочестия, он снова возвратился в своё отечество в Ликию.

Затем он пришёл в Палестину в конце царствования Феодосия Младшего и поселился в Иорданской пустыне, где, как светлая звезда, блистал своею добродетельною жизнью. Там при реке Иордане он устроил обитель. Во время его пребывания в Палестине, в царствование Маркиана и Пульхерии, был в Халкидоне четвёртый вселенский собор святых отцов против нечестивого Диоскора, патриарха Александрийского, и архимандрита Евтихия, учивших, что во Христе только одно естество — Божеское; святые отцы осудили их. После появились некоторые еретики, хулившие собор и утверждавшие, будто на нём отвергнуты догматы истинной веры и восстановлено учение Нестория. Таков был один инок Феодосий, заражённый нечестьем Евтихия. Пришедши в Иерусалим, он смутил всю Палестину, прельстив не только простых людей, но даже многих святых и царицу Евдокию, вдову царя Феодосия Младшего, жившую в то время в Иерусалиме. С помощью последней и многих, им совращённых палестинских иноков он согнал блаженного Ювеналия, патриарха Иерусалимского, с престола и сам занял его. Оставшиеся верными правосерию много терпели от лжепатриарха Феодосия и уходили в самую глубь пустыни. Первый удалился преподобный Евфимий Великий; за ним последовали и другие святые отцы. В это время, по попущению Божьему, совращён был и преподобный Герасим, но скоро раскаялся, как пишет Кирилл Иерусалимский в житии преподобного Евфимия. Был тогда, говорит он, в Иорданской пустыни один отшельник, недавно пришедший из Ликии, по имени Герасим. Он прошёл все

уставы иноческого жития и доблестно боролся с нечистым духом; но, побеждая и прогоняя невидимых бесов, он был прельщен видимыми бесами — еретиками и впал в ересь Евтихия. В это время слава добродетельной жизни Евфимия распространилась повсюду. К нему и пошёл преподобный Герасим в пустыню, называемую Рува, и поселился там надолго. Насытившись сладостью поучений и вразумлений святого, он отвергнул лжеучение еретиков, обратился к правой вере и горько каялся в своем заблуждении. Так рассказывает Кирилл. Наконец, святейший Ювеналий снова занял патриарший престол: благочестивый царь Маркиан послал схватить лжепатриарха Феодосия, чтобы отдать его под суд за его дела. Но Феодосий, узнав об этом, бежал на Синайскую гору и скрылся, неизвестно куда. Таким образом в Иерусалиме и во всей Палестине вновь воссияла правая вера, и многие, совращенные в ересь, снова обратились к благочестию. Также и царица Евдокия, познав своё заблуждение, воссоединилась к православной церкви.

Обитель преподобного Герасима отстояла от святого града Иерусалима на расстоянии 35 стадий, а от реки Иордана на одну стадию. Сюда он принимал вновь поступающих, а прошедшим искус давал отшельнические келлии в пустыне. Всего у него было не менее 70 пустынножителей, для которых преподобный Герасим установил следующий устав. Пять дней в неделю каждый проводил в своей уединенной келлии в молчании, за какой-либо работой, вкушал немного сухого хлеба, принесённого из монастыря, воды и кореньев. В эти пять дней не позволялось есть ничего варёного и даже не допускалось разводить огонь, чтобы и мысли не было о варении пищи. На субботу и воскресенье все приходили в монастырь, собирались в церковь на Божественную литургию и причащались пречистых и животворящих Христовых Таин, потом на трапезе вкушали варёной пищи и немного вина во славу Божию и представляли настоятелю работу, исполненную в продолжении пяти дней. В воскресенье после полудня снова каждый удалялся в свою уединенную келлию в пустыню, взяв с собою немного хлеба, кореньев, сосуд с водой и финиковые ветви для



ПРЕПОДОБНЫЙ ГЕРАСИМ ИОРДАНСКИЙ

плетения корзин. Нестяжание и нищета была у них таковы, что никто из них ничего не имел кроме одной ветхой одежды, рогожи для спанья и малого сосуда с водой. Настоятель даже запретил им, выходя из келлии, затворять дверь, чтобы всякий мог войти и невозбранно взять, что хотел, из этих убогих вещей. И вот они жили по апостольскому правилу «единое сердце и едина душа», и никто не называл ничего своим, но всё было общее. Рассказывают, что некоторые из пустынников просили у преподобного Герасима позволения зажечь иногда ночью свечу для чтения, или развести огонь, чтобы в случае нужды согреть воду. Но святой Герасим говорил им на это:

— Если хотите иметь огонь в пустыне, то приходите жить в монастырь с вновь поступающими: я, пока жив, никогда не попущу, чтобы у пустынножителей был огонь!

Жители города Иерихона, услышав о таком строгом подвижничестве под руководством святого Герасима, приняли за правило каждую субботу и воскресенье приходить в обитель преподобного и приносить в изобилии пищи, вина и всего потребного для монастыря.

Преподобный Герасим так строго соблюдал посты, что в святую и великую четырёхдесятницу совершенно ничего не вкушал до самого Светлого дня и подкреплял свои телесные и ду-

шевные силы только причащением Божественных Таин. Великому угодику Божию Герасиму даже бесловесной зверь служил. Однажды шёл он по Иорданской пустыне и встретил льва, показывавшего ему свою ногу, опухшую и наполненную гноем от вонзившегося шипа. Лев кротко глядел на старца и, не умея выразить свою просьбу словами, умолял об исцелении своим смиренным видом. Старец, видя льва в такой беде, сел, взял ногу зверя и вытащил из неё шип. Когда вытек гной, он хорошо очистил рану и обвязал платком. Исцелённый лев с тех пор не покидал старца, а ходил за ним, как ученик, так что святой Герасим дивился уму и кротости зверя. Старец питал его, давая ему хлеб или иную пищу. У иноков был осёл, на котором они привозили для братии воду из святого Иордана. Старец поручил льву сопровождать осла и охранять его, когда тот пасётся на берегах Иордана. Случилось однажды, что лев отошёл от пасшегося осла на значительное расстояние и уснул на солнце. В это время шёл мимо с верблюдами один человек из Аравии и, увидев, что осёл пасётся один, взял его и увёл с собою. Проснувшись, лев стал искать осла и, не найдши его, с унылым и печальным видом пошёл в обитель к отцу Герасиму. Старец подумал, что лев заел осла, и спросил:

— Где осёл?

Лев стоял молча, опустив глаза вниз, как человек. Старец тогда сказал:

— Ты его заел! Но благословен Господь, ты не уйдешь отсюда, а будешь делать для обители всё то, что делал осёл!

По повелению старца с тех пор на льва стали навьючивать, как прежде на осла, бочонок, мерою в четыре меха, и посылать на Иордан за водой для монастыря.

Однажды пришёл к старцу помолиться один воин и, увидев льва, носящего воду, сжалился над ним. Чтобы купить нового осла, а льва освободить от работы, он дал инокам три золотые монеты. Осёл для монастырской службы был куплен, а лев освобожден от работы.

Через некоторое время купец из Аравии, уведший осла, пошёл в Иерусалим с верблюдами продать пшеницу; с ним был и осёл. Около Иордана с караваном случайно встретился

лев; узнав осла, он зарычал и бросился к нему. Купец и его спутники в ужасе убежали, а лев, схватив узду зубами, как делал прежде, повёл осла с тремя привязанными один за другим верблюдами, обременёнными пшеницей. Выражая рёвом свою радость, что нашёл потерянного осла, лев привёл его к старцу. Преподобный старец тихо улыбнулся и сказал братии:

— Напрасно мы бранили льва, думая, что он заел нашего осла.

Льву дано было имя «Иордан». После этого он часто приходил к старцу, принимал от него пищу и не отлучался из обители более пяти лет. Когда преподобный отец Герасим отошёл ко Господу и был погребен братиею, по устройению Божьему, лев тогда не оказался в обители, а пришёл через некоторое время и стал искать своего старца. Отец Савватий и один из учеников отца Герасима, увидев льва, сказали ему:

— Иордан! Старец наш оставил нас сиротами: отошёл ко Господу!

Они стали давать ему пищу, но лев пищи не принял, а озирался во все стороны, ища преподобного отца Герасима, и скорбно рычал. Отец Савватий и другие старцы глядели его по спине и повторяли:

— Отошёл старец ко Господу, оставил нас!

Но этими словами они не могли удержат льва от вопля и скорбного рычания, и чем больше они старались утешить его словами, тем печальнее он рычал, и голосом, и лицом, и глазами выражая скорбь, что не видит старца. Тогда отец Савватий сказал:

— Если не веришь нам, то иди с нами; мы покажем тебе место, где покоится старец.

И пошли с ним в гробницу, где был погребён преподобный Герасим. Гробница находилась около самой церкви. Став над гробницей, отец Савватий сказал льву:

— Вот здесь погребён наш старец.

И, преклонив колена, стал плакать. Услышав это и увидев, что Савватий плачет, лев ударялся головой о землю и страшно ревел. Сильно рыкнув, он умер над гробницей старца. Не мог ничего выразить лев словами, но всё-таки, волею Божией, прославил старца и при его жизни, и после смерти, показав нам, как послушны были звери Адаму до его грехопадения и изгнания из рая.

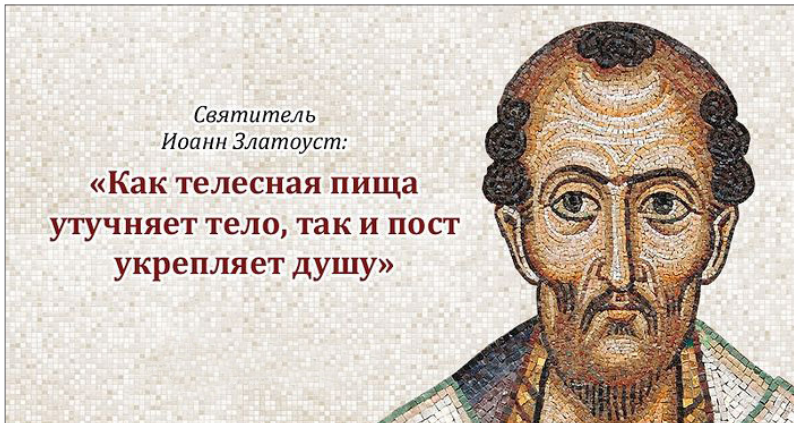
Богат во Христе и делатель благочестия — тот, кто имеет молитву и пост и милостыню. А то какая польза, братья, поститься телом и убивать делом? Какая польза удаляться от пищи и оскверняться блудом? Мяса, например, ты не вкушаешь, а плоть брата своего угрызаешь? Какая польза находить себе утешение не в вине, а в деньгах? Хлеба не есть, а гневом опьяняться? Какая польза изнемогать от поста и злословить ближнего? Какая польза воздерживаться от пищи и похищать чужое? Какая надобность изнурять своё тело и не накормить голодного? Какая польза тело своё удручать, а к вдовам и сирым не иметь сожаления? Если хочешь поститься, возненавидь сребролюбие: великое зло сребролюбие. Ты постишься? Оставь блуд, оставь прелюбодеяние, избегай клеветы, злословия, лжи, вражды, хуления и всякого излишества. Ты постишься? Беги корыстолюбия, грабительства, ссоры и душепагубной зависти. Ты постишься? Беги чревоугодия, порождающего в нас все пороки, удаляющего нас от самого Бога и низводящего нас в бездну гибели. Если ты постишься для Бога, избегай всякого дела, которое ненавидит Бог, и Он примет твоё покаяние, как милостивый и человеколюбивый. Поспешим же, братья,

ЕСЛИ ТЫ ПОСТИШЬСЯ

поспешим к покаянию. Покаяние открывает нам Царство Небесное, вводит в рай и доставляет наслаждение вечными благами. Если постишься, возлюбленный, окажи участие бедному, одень нагого, отти слезы вдовицы, утешь плачущих сирот. Если имеешь достаток, помоги; если не имеешь, то, по крайней мере, не похищай чужого. Ты постишься? Удержи язык свой от зла и уста свои от лести и коварства: этого достаточно тебе для спасения. Если постишься, не ищи накормить от обращения денег в рост. Постишься ты? Яви милость тому, кого ты обидел, никогда не завидуй брату, ни к кому не питай ненависти. Ты постишься? Не будь тщеславным. Ты постишься? Беги блуда, удаляющего нас от Бога и Его святых, ввергающего нас в вечный и неугасимый огонь. Ты постишься? Напитай голодных, напой жаждущих, посети болящих, не забудь заключённых в темнице, пожайлей измученных, утешь скорбящих и плачущих; будь милосерд, кроток, добр, тих, долготерпелив, жалостлив, незлопамятен, благоговееен, неспорлив, истинен, богочестив, — чтобы Бог и пост твой принял, и плоды покаяния даровал тебе получить в изобилии. Если ты по-

стишься, возлюбленный, то так постись, как Христос повелел, чтобы не случилось с тобой, что ты труды понесёшь, а награды не заслужишь.

Об этом умоляю вас, братья, чтобы нам и исполнить всё в точности, и награду получить от Бога, и слышать этот Божественный голос, призывающий: «приидите, благословенные Отца Моего, наследуйте Царство, уготованное вам от создания мира» (Мф..25:34). Ничто, братья, так не поможет нам в тот страшный судный день, когда раздастся этот голос, как покаяние и милостыня. Как хлеб необходимое всякой другой пищи, так память о смерти важнее всех дел. Мысль о вечном огне пусть каждый вечер сопровождает тебя на твоё ложе и неотступно преследует тебя по пробуждении, — в таком случае никогда не овладеет тобой уныние во время псалмопения. Как при наступлении света удаляется тьма, так смирение изгоняет всякий гнев и горечь. Пусть гнев будет связан, как тиран, узами кротости. Никогда не принимай клеветы на ближнего своего, но останавливай клеветника такими словами: оставь, брат, — я каждый день грешу ещё большими тяж-



кими грехами; как же нам осуждать того? Ложь есть разрушение любви, а клятвопреступление — отрицание Бога; тот, кто сохранил страх Божий, преследует ложь, имея судью в собственной совести. Тот, кто угождает своему чреву и в то же время хочет побороть блудные мысли, уподобляется человеку, желающему маслом тушить огонь. Подавляется язык обильной пищей. Служи Господу от немощи своей природы, помня свое бессилие во всём. В молитве не употребляй слов, внушённых ложной мудростью, но молись от всей души и смиренного сердца, — прежде же всего говори: «Помилуй меня, Господи, ибо я немощен» (Псал.6:3). Вера наша тверда, и любовь к Богу возвышает нас

над житейскими заботами, а память о смерти укрощает и тело. Небольшой огонь подчас уничтожает большой запас вещества; так, одна какая-либо добродетель прогоняет все страсти. Если сердцем хочешь приблизиться к Богу, будь в молитве непоколебим, как столб, не развлекаясь никакими житейскими заботами. Если кто хочет предстать Христу с не оскверненным телом и с чистым сердцем, пусть сохранит себя без гнева и в воздержании. Без этих добродетелей желающий представить Христу чистыми душу или тело и волнующийся заботами мирскими — подобен тому, кто, крепко связав свои ноги, пытался бы скоро ходить, о Христе Иисусе Господе.

Свт. Иоанн Златоуст

Слово «прощать» происходит от древнерусского слова «проща». Одним из значений его является глагол «исцелять», а другим — «отпускать на свободу».

Как же важен и глубок для нас смысл этих слов! Прощать... исцелять... отпускать на свободу... От чего исцелять? Из какого плена отпускать на свободу?

Если кто-то из людей жестоко, несправедливо и больно отнёсся к нам и по справедливости повинен за это возмездие, то мы, христиане, имеем великое право и власть разрешить его в вечности от заслуженного им наказания, от уз, от мучений, от ада. Господь наделяет нас такой великой властью — прощать. Этому есть и подтверждение у святых отцов. Вот что пишет преподобный Феофилакт Болгарский: «Если ты, обиженный, будешь иметь как мытаря и язычника того, кто поступил с тобой несправедливо, то таковым он будет и на небе. Если же ты разрешишь его, то есть простишь, то он будет прощён и на небе. Ибо не только то, что разрешают священники, бывает разрешаемо, но и то, что мы, когда с нами поступают несправедливо, связываем или разрешаем, бывает связываемо или разрешаемо и на небе».

Вот как высоко, вот что значит наше прощение! Чего ещё большего мы можем сделать для нашего ближнего? Вот почему прощение от всего сердца — самый большой дар нашему ближнему. И Сам Господь Бог именно в прощении ждёт увидеть в нас Своих учеников, ждёт, чтобы мы вслед за Ним совершили этот милостивый суд над нашими ближними. И про-

стили, отпустив на свободу и исцелив от вечных мук. Конечно, Страшный суд будет вершить Сам Господь, но Промысл Божий — как это ни поразительно, как ни ужасающе для нас, людей, звучит — и нам дано принять в нём участие.

В нашем мире нет никакой другой истинной милостыни, кроме деятельного милосердия. И ещё — прощения как высшего проявления милосердия, как «исцеления» и «отпущения на свободу». В прошлые годы в этот день перед Великим постом мы приводили много высказываний святых отцов о прощении. Но сегодня я вспомню слова двух обычных людей. Одного — православного христианина, а другого — просто очень мудрого человека. Александр Васильевич Суворов, великий воин, давал наказ своим подопечным, своим солдатам. «С юных лет,— говорил он,— приучайся прощать проступки ближнего и никогда не прощай своих собственных». В этом для нас глубокий и таинственный смысл Великого поста — простить других и не прощать себя. Даже если Сам Господь простил нас. Для нас, грешников, живущих на земле, именно такая мысль, такое расположение духа — и правильно, и справедливо, и полезно.

А вот второе высказывание — уже совсем экзотичного человека. Отто фон Бисмарк. Он тоже был своеобразным христианином, хотя и не православным. Но о прощении сказал удивительные слова, которые были навеяны ему и его молитвой, и опытом, и мудростью, и, как ни удивительно, высоким смирением. Хотя человек он был необычайно жест-



14 марта — Прощеное воскресенье

ПРОЩАТЬ НАДО ЛЕГКО И С РАДОСТЬЮ

кий. «Железным канцлером» называли его. Так вот, к концу своей жизни он сказал: «Жизнь научила меня много прощать. Но еще больше — искать прощения».

Прощать надо легко и с радостью. С таким душевным расположением, чтобы у нас на душе осталось светлое чувство, что мы, по милости Божией, наконец-то совершили что-то действительно очень необходимое, важное и для нас самих, и для нашего ближнего. Да так оно и есть! Мы отпустили, сколько это от нас зависело, человека на свободу от вечной смерти. Мы исцелили, по мере наших мощных возможностей, человека от вечной смерти и от ада.

Ну, а испросив прощения, давайте с радостью приступать к посту, к святой Четыредесятнице! «Насту-

пает пост — весна души!» — возглашает Церковь. Светлое, самое важное для православного христианина время в году. В чём же состоит путь Великого поста? Если не мудрствовать, а говорить просто, то его можно заключить в двух словах — молиться и каяться. Какими только путями не приводит Господь нас к молитве и покаянию! Каждого своей дорогой, иногда совершенно удивительной, необычной. Расскажу историю, которая произошла недавно. Муж и жена, молодые совсем люди, очень современные, верующие, церковные, решили на воскресенье подбросить своего трёхлетнего сынишку к бабушке. А самим сходить в храм, а потом до вечера где-то развлечься. А бабушка, надо сказать, была неверующей. В храм не ходила и к Православию относилась весьма скептически. А уж убедить её исповедоваться и причаститься эти молодые люди совершенно никак не могли.

Но вот, когда вечером родители вернулись за сынишкой, то застали бабушку в слезах и в необычном смятении. На ней просто лица не было.

— Что случилось? — с тревогой спросили молодые папа с мамой. И тут бабушка, собравшись, твёрдо сказала:

— Пришло время: мне, наверное, надо исповедоваться и причаститься.

Молодые люди просто своим ушам не поверили! А бабушка сквозь слёзы поведала такую историю. Когда молодые родители ушли, она покормила своего трёхлетнего внука, а тот, плотно поев, подошёл к бабушке, взглянул снизу вверх на неё

своими ясными невинными глазами и сказал:

— Молись и кайся!

Что вы смеетесь, братья и сестры? А вот бабушке было не до смеха!

Внук снова дернул её за платье и совершенно серьёзно, настоятельно потребовал: «Молись и кайся!» И так продолжалось целый день. Со слезами ребенок ходил по квартире за бабушкой и только твердил: «Молись и кайся! Молись и кайся!..» Что оставалось думать поражённой женщине? Только одно: дитю открыто: она должна скоро оставить этот мир, надо готовиться к смерти. И вот то, что за долгие годы не смогли сделать взрослые, двумя словами сделал этот удивительный младенец: женщина решилась уже в ближайший день идти к священнику для исповеди и покаяния.

Молодые родители хотя и были необычайно обрадованы этим её решением, но все же не могли не открыть ей правду. Оказалось, мальчик весь день тщётно просил, упрашивал и умолял бабушку показать его любимый мультфильм «Малыш и Карлсон»...

Но, как бы то ни было, всё, как и всегда, совершилось по Промыслу Божию: потрясённая всем случившимся бабушка свое решение о молитве и покаянии не отменила.

Запомним эту историю и с радостью отправимся в путь! Но теперь уже со всей серьёзностью отнесёмся к этим словам — таким простым и таким ясным: в Великий пост мы вступаем для того, чтобы молиться и каяться.

Архимандрит (ныне митрополит) Тихон (Шевкунов)



7 марта — Неделя о Страшном Суде

МЫ МОЖЕМ СПАСТИСЬ

мытаря и фарисея, уже нам говорило нечто об этом. Фарисей был верен во всём внешнем, но внутренне оставался мёртв и холоден к одному, что только важно: к любви. Он мог сказать Господу: Не молился ли я так часто в Твоем храме? — и услышал бы слова, которые я только что процитировал вам. Он мог бы также вспомнить отрывок из Ветхого Завета, где говорится, что мерзость перед Господом молитва того, кто не прощает брату своему.

И вот сегодня перед нами встаёт Евангелие о последнем, Страшном суде. Придёт день — и не обязательно, когда мы умрем, а это может быть мгновение, когда мы внезапно прозрим, когда внезапно станет ясным наш ум, и мы спросим себя: в чём спасение? Могу ли я надеяться вообще на что бы то ни было?... И первый ответ на этот вопрос мы получили в образе мытаря. Мытарь не мог похвалиться ничем; он был предатель своего народа, он был корыстен, он был недостойн своего народа, недостойн Завета, который был законом этого народа. И он понимал, что он абсолютно, предельно, безнадежно недостойн, и стоял, не смея даже

войти в храм, потому что Храм был местом, где живёт Бог, местом таким святым, каким делает его Присутствие Божие. И он бил себя в грудь, говоря: Прости мне, я — грешник... Это — первый шаг к прощению, к исцелению нашей жизни и души.

Сегодня перед нами встаёт нечто иное. Нас не спасёт строгое соблюдение форм жизни, нас не спасёт благочестие, — то благочестие, которое можно поставить в кавычки, не спасёт молитва, если мы молимся недостойно. На Страшном суде, как ясно выступает из сегодняшнего евангельского отрывка, Господь ничего не спросит нас о нашей вере, наших убеждениях или о том, как мы внешне старались угодить Ему. Он спросит нас: были ли вы человечны — или не были? Когда вы видели голодного, обернулись ли вы к нему сердцем сострадающим, дали ли ему еду? Когда вы видели бездомного, подумали ли вы о том, как обеспечить ему крышу, немножко тепла, немножко защищенности? Когда нам сказали, что кто-то, может быть, знакомый нам, опозорил себя и попал в тюрьму, преодолели ли мы стыд, что мы — его (или ее) друг, и навести ли его?

Когда мы видели кого-то, кому могли дать свой излишек, лишнее пальто, лишний предмет, который имели — повернулись ли мы и дали ли его? И это — всё, что Господь спрашивает, когда говорит о Страшном суде.

Как я уже сказал, единственный Его вопрос — это: были ли вы человечны, в самом простом смысле, в каком бывает человеческим любой язычник? Кто угодно может быть человеческим, у кого есть сердце, способное отзываться. Если оно у вас есть, то двери для вас открыты, чтобы войти в Царство и приобщиться Богу, — не сакраментальным приобщением, а причастием более глубоким даже, чем Таинство, — стать едиными с Ним и вырасти в Храм Духа, в Тело Христово, в место Его Воплощенного Присутствия.

Но если мы были бесчеловечны, как мы можем думать о том, чтобы стать божественными? Как мы можем думать о том, чтобы быть участниками Божественной природы, обладателями Духа Святого, живыми для вечности? Ничего этого не может случиться.

И сегодня, с ясностью и остротой, перед нами стоит Суд Божий, и стоит перед нами Его милосердие; потому что Бог милосерд, — Он нас предостерегает вовремя. Одно-го мгновения достаточно, чтобы из-

менить свою жизнь, — необходимо всего лишь мгновение, не годы, так что и самый старый из нас может во мгновение увидеть своё уродство, ужас, пустоту, неправду своей жизни и повернуться к Богу с плачем, взывая о милосердии. И самый юный может тоже научиться теперь, пока есть время, шаг за шагом, быть просто человеческим. Если мы человечны, тогда мы становимся друзьями Богу, потому что быть христианином — это значит избрать Бога другом себе. А вы знаете, что означает дружба: дружба означает солидарность, дружба означает лояльность, дружба означает верность, дружба означает быть единым в душе, в сердце, в действии с тем, кто наш друг. Это выбор, который мы все, по-видимому, когда-то сделали, — и забывали о нём так часто!

И вот сегодня мы стоим перед этим Евангелием о Суде. Но мы можем что-то и сделать перед лицом его. У нас несколько мгновений, чтобы сделать что-то бесконечно простое. Сделаем же, и пусть Божие благословение будет со всяким, кто делает что-то: не просто немножко, но столько, сколько возможно, чтобы другой человек остался в живых, чтобы он мог дышать, а не пропасть.

Антоний, митрополит Сурожский

Притча

КАМЕНЬ, ИСПОЛНЯЮЩИЙ ЖЕЛАНИЯ

Один юноша узнал, что где-то на свете есть камень, исполняющий желания. Он захотел отыскать этот камень и начал расспрашивать у людей, знает ли кто-нибудь, где можно его найти. Но в его стране никто ничего об этом не знал. Юноша отправился в странствие. Он перешел из страны в страну, пока ему не сказали, что есть мудрец, который знает, где находится этот камень. После тяжёлых скитаний

утомлённый юноша предстал перед мудрецом.

— А ты не из такой-то страны? — спросил мудрец.

— Да,— ответил юноша,— я прибыл к тебе из этой страны.

— А не живёшь ли ты в таком-то городе, в доме на берегу озера?

— Да, я там живу,— отвечал удивлённый юноша.

— Так вот,— объявил ему мудрец,— мне известно, что чудес-

ный камень вделан в стену твоей комнаты в том самом доме, в котором ты живёшь.

— Неужели мне после такого изнурительного странствия придётся возвращаться домой?

— Если бы ты не добрался сюда с такими великими трудами,— ответил мудрец,— то, как бы ты узнал, где находится волшебный камень?

«... Царствие Божие внутри вас есть» (Лк. 17:21).

Св. прав. Иоанн Кронштадтский:
Ох! как мне противно это диавольское злорадство о грехе ближнего, это адское усилие доказать его истинную или мнимую слабость. И люди так поступающие еще смеют говорить, что они уважают и всеми силами стараются исполнять закон о любви к Богу и ближнему! какая же тут любовь к ближнему, когда даже в великих и святых людях намеренно хотят видеть и отыскивать темные пятна, за один грех чернят всю его жизнь и не хотят покрыть греха ближнего, если он действительно есть? забыли они, что любовь вся покрывает.





Во время Иринарховского крестного хода я увидел высокого пожилого мужчину с большой седой бородой и совершенно белой головой, обвязанной узорчатой ленточкой. Лицо его мне показалось знакомым. На одном из привалов он подошёл ко мне и сказал, что видел меня в сочинских храмах.

— Андрей, — представился он, и мы троекратно облобызались, он сказал, что знает, чем я занимаюсь и что хочу рассказать мне историю, которую я, возможно, опишу. Что я, собственно, и начинаю делать. Постараюсь рассказать её от первого лица, так, как он и поведет.

Я родился и жил в Абхазии. Всё было: собственный двухэтажный дом, шестисотый «мерседес» (тогда это была в России самая крутая марка). Жена занималась коммерцией: несколько магазинов имела. Да ещё давала платные консультации. У неё юридическое образование. Её весь город знал. А я развлекал публику в модном ресторане. Пел песни под собственный аккомпанемент. Я был неплохим пианистом. Но главное, за что меня ценил хозяин заведения, да и весь город, — я пел на кавказских языках: не только на армянском и грузинском, но даже на адыгейском. А это непросто. У них произношение — язык сломаешь. Меня часто приглашали в богатые дома петь на свадьбах, юбилеях, да и на всяких вечеринках. К нам всегда приезжали знаменитые люди: артисты народные политики, авторитеты со всей страны. И я пел для них.

Однажды подъезжает к моему дому машина. Я таких никогда не видел. Кажется, «линкольн». Длиннее автобуса. Выходит человек и говорит мне:

- Быстро собирайся.
- Куда?
- Увидишь. У нас мало времени.

Не болтай.

- Говорит властно. Я возмутился:
- У меня работа через полчаса.

А он вытаскивает пачку долларов и говорит:

- Возьми котлету и закрой рот.

У меня от гнева и обиды дух захватило. А с другой стороны: я таких денег с роду не видел. А ведь за деньги в кабаке играю и пою. У меня жгучая обида, а бесара шепчет: «Радуйся, такие бабки отхватил». Он мне сунул доллары в нагрудный карман рубашки и спрашивает:

- Черный костюм есть?
- Какой костюм!

Он берёт меня под руку и тащит, как щенка, в дом. Я человек не слабый, а тут чувствую: лапа у него, как стальные клещи. Затащил меня, открыл шкаф:

- Вот этот чёрный надевай. У нас рояль белый. Нужно быть в чёрном.

Что делать? В общем, оделся я в свой чёрный костюм и белую рубашку.

— Бабочка есть? — спрашивает.

— Нет у меня бабочки. И галстуков не ношу.

— Ладно. Выдадим тебе бабочку, — это он так меня успокоил.

Засунули меня в это авто. А там сиденья не как в нормальной машине, а диваны вдоль стен. Сидит красивая девушка, а за спиной у нее бар.

Спрашивает:

— Виски, водку, коньяк?

— Давай, — говорю, — водки стакан.

А этот говорит:

— Нельзя. Налей ему сто грамм. Ему до утра лабать.

Как до утра? Ещё только пять вечера. В общем, привезли меня за город в огромное имение. Отгорожено от света Божьего трёхметровым забором. Идём по парку среди красивейших роз. Дом стоит... Не дом — дворец. Перед ним площадка со столами, а слева газончик. Посреди этого газончика стоит на высоком помосте белый концертный рояль «Стейнвэй». Меня подводят к роялю, кто-то сзади надевает мне на шею бабочку и шепчет:

— Начинай с «Гого патара» («Маленькая девочка») — это любимая песня хозяина. А потом «Мурку». У нас важный гость из Тамбова.

Я оглянулся: Господи! Море голов. Несколько знаменитых — по телеку показывают. Не стану называть имён. Только скажу, публика самая разная. Сыграл и спел я им про маленькую девочку. Хлопают, кричат. Понравилось. Этот, который меня провёл, тихо так говорит:

— Теперь «Мурку».

И вот я сижу за «Стейнвеем»... и думаю: большие советские композиторы мечтали хоть раз сыграть на «Стейнвее»... Им не посчастливилось, а я играю на этом лучшем в мире рояле «Мурку».

Больше ничего не буду рассказывать об этом вечере, только после него я заболел. Температура под сорок. Не поверишь, хочу умереть. В чём дело? Конечно, всё было униженно, но меня больше всего потрясло даже не то, что я развлекал душегубов, а эта вот «Мурка» на «Стейнвэе». Лежу я и думаю: «Что я делаю? Как живу? И зачем я живу?» Решил: надо все помянуть. Пойду на самую простую работу. Никаких кабаков. Кончаю с пианино. Рот зашью — петь не буду. Доллары отдам сиротам — в детский дом пойду и отдам. А лучше узнаю, что детям нужно. Куплю, а то деньги директор прикарманил. Как только так решил, сразу выздоровел. Никакой температуры. Стал искать доллары — не нахожу. Он их мне в нагрудный карман рубашки сунул. Потом я рубаху снял и надел белую... Так, вспоминаю. Смотрю, рубаха моя во дворе на веревке сушится. Кричу жене:

— Ничего не находила в кармане перед стиркой?

— А, проснулся... Находила. И два дня благодарила.

— Верни.

— Зачем?

— Это не наши деньги.

— А чьи?

— Детские. Сиротские. Сейчас поедем в детский дом.

Она как закричит:

— Какой детский дом! Одевайся. Десять в городе. Может, ещё и прорвёмся к границе.

Это так для нас началась грузино-абхазская война. Я, оказывается, вырубился и не слышал ни выстрелов, ни криков соседей, ни того, как жена собирала в машину всё что можно ценного. Скажу только, что мы прорвались на российскую сторону. Доллары именно для этого пригодились. Как мы прорвались — отдельная история. Но жизнь моя решительно поменялась. Дом с магазинами мы потеряли. Но, оказывается, у моей жёнушки было припасено ровно на дом уже на русской стороне. Она опять торговлей занялась, но без успеха. А я пошёл таксовать. Но жизнь таксиста мало чем отличалась от моей прежней жизни. Зачастую приходилось обслуживать ту же публику, только не игрой и пением, а извозом. Иногда такая тоска брала... Зашёл как-то в храм. Днём. Никого не было. На сердце такое творится... Я упал на колени перед Распятием, и слезы полились. Подходит ко мне батюшка и спрашивает, что случилось. Я говорю:

— Батюшка, мы с женой всё потеряли. Миллионы, дом, магазины. Хочу начать новую жизнь, а не получается.

Священник и говорит:

— Вы не всё потеряли. Много, но не всё. Душу сберегли и обрели главное — веру. Если в храм пришли и слезно обратились к Богу, то вы уже начали новую жизнь.

Меня это так поразило. Какая там у меня вера...

Стал я в храм ходить. Мало что понимал, только благодаря этому батюшке стало ясно, что все наши беды нужны были, чтобы душа проснулась. Книги стал читать. «Добротолюбие» купил. Каждый день старался по три главы Евангелия читать. Стало в голове проясняться. Все больше и больше. Мы с этим батюшкой подружались. Я его часто возил. И духовных чад его. Каждый раз расспрашивал про непонятные места в Евангелии. Друзья появились воцерковленные. А жена моя из-за того, что я каждое воскресенье в церкви, как с цепи сорвалась. Только причащусь, начинает богохульствовать:

— Да где был твой Бог, когда у нас всё отняли и моего брата убили?!

Не буду повторять её страшных слов. Она даже с ножом на меня бросалась. Батюшка хотел с ней поговорить, так она с такими оскорблениями на него...

Что делать? Жизни никакой нет. Не хочу домой возвращаться. А тут один из моих новых друзей говорит:

— Поехали на Великорецкий крестный ход. Там такие чудеса происходят, и от онкологии исцеляются. Помолишься о жене. Может, бесноваться перестанет.

Убедил он меня, и я поехал. У нас многие из города поехали. Приехали в Вятку. Я в полном потрясении. Такого никогда не видел. Народу — девяносто тысяч. Литургия в Трифоновском монастыре, архиереи, священников на целый километр. Икону чудотворную несут. Поют не переставая... У меня душа поёт. Такой праздник. Вышли из города. Прошли километров пять. Чувствую, праздник мой кончается. Ноги стёр. Да так, что не могу идти. Боль страшная... Теперь-то знаю, что самое важное — хорошая обувь. А я в тапочках. Специально выбрал полетче. Ковыляю, чуть не плачу. Все меня обогнали. Только старушка одна идёт рядом. Видит, что с ногами у меня худо. Говорит:

— Сынок, потерпи. У меня ноги были, как столбы. Опухшие. Я уже третий раз на этом ходе, и они в три раза уменьшились.

А я думаю: «Мне бы в первый раз дотянуть, и больше ноги моей здесь не будет».

А бабуля:

— Садись, отдохнём. Лучше приляг.

Я пленку расстелил, повалился и мгновенно уснул. В автобусе в последнюю ночь вообще не спал. И тут так крепко уснул. Сквозь сон слышу: бабуля будит. Дергаёт за руку. Я ей буркнул, чтобы шла. Догоню. А когда проснулся — дождь с градом, темень — ничего не видно. Промок до трусов. Кое-как поднялся. Включаю фонарь — не работает. Куда идти?! Холод жуткий. Думаю: куда меня занесло, зачем я сюда приехал?! Сделал шаг — чуть не рухнул от боли.

Вдруг слышу:

— Помогите!

Голос женский. Громко кричит. Я двинулся на крик. Наткнулся на девушку. Она ногу вывихнула. Плачет:

— Умираю. Замерзла. Помогите.

Хорошее дело. Кто бы мне помог. Куда идти — не понятно. Вгляделся: контур холма рядом. Я её оставил. Пополз вверх. Стоять и идти не могу. Читаю Иисусову молитву и ползу. Дополз. Сверху видны вдали огни. Пополз обратно. Теперь хоть ясно, в какую сторону двигаться. Подую девице руку:

— Пойдём.

Она встала:

— Не могу идти. Возьмите меня на спину.

Я подхватил её под руку. Про свои боли говорить стыдно. Говорю:

— Читай молитвы вслух.

Она плачет:

— Я только «Отче наш» и знаю. Недавно стала в церковь ходить. Ещё не выучила.

— Читай «Отче наш».

А сам все молитвы подряд пою. Боль как-то утихать стала. Молось: кажется, не устами пою, а сердцем. Всей душой рвусь ко Господу и Матери Божией. Трудно передать, что со мной происходило. Девушка висит на мне и плачет, и стонет, и мурлыкает что-то (это она мне старалась подпевать, не зная слов). Смотрю: светать начинает. Впереди костер и палатка армейская. Дошли. Я возблагодарил Господа. Девушку оставил у костра. Больше её я не видел.

Вполз в палатку. А народу — битком. Вдруг один раб Божий встаёт и зовет меня на своё место. А я голодный — не передать. Он мне котелок сует. В нём каша холодная. Так я ничего в жизни вкусил той каши не ел. Завалился спать. Осталось ещё два часа до общего подъёма. Потом добрые люди дотащили меня до автобуса. Я ног не чувствую. Врач обработал мне раны. Перевязку сделал у костра. Больше её я не видел. Вполз в палатку. А народу — битком. Вдруг один раб Божий встаёт и зовет меня на своё место. А я голодный — не передать. Он мне котелок сует. В нём каша холодная. Так я ничего в жизни вкусил той каши не ел. Завалился спать. Осталось ещё два часа до общего подъёма. Потом добрые люди дотащили меня до автобуса. Я ног не чувствую. Врач обработал мне раны. Перевязку сделал у костра. Больше её я не видел.

Потом в Вятке у храма сел рядом с мужиками и слышу, один говорит, громко так:

— Хороший ход получился нынче. И чудо такое — сам Николай Угодник явился. Спас девицу. Она ногу подвернула и осталась одна ночью. А дождь с градом, эва, как хлестал. Стала она звать на помощь, и тут Николай Угодник и является. Заставил её молиться, поднял с земли и повёл. Довёл до костра и исчез. Как и не было. Во какое чудо! А борода у него больно большая.

Мужик покосился на мою бороду, а она у меня тогда была до пояса. Он мне кивнул:

— Во, как у тебя. Больно большая.

Слушатели захохали. Переубеждать их я не стал. Но могу точно засвидетельствовать, что чудо всё же произошло. Я ведь не мог и шагу ступить, а стал молиться — и прошёл несколько километров. Я уверен, сам Николай Угодник незримо дал мне силы и помог не только самому не пропасть, а ещё и девице помочь.

Когда я приехал домой, зарёкся: впредь никаких крестных ходов. Живу себе так до февраля. И вдруг чувствую: страстно хочу в июне вернуться на Великую реку и пройти Великорецким ходом. Еле дотерпел до июня. И что вы думаете... Потом ещё семь раз ходил. А теперь вот к Борису и Глебу сподобился. Давно о Борисоглебском крестном ходе слышал. Уж как хорошо идём. Благодаря!

Александр Богатырев



Храмы нашей епархии

Церковь с. Горно-Покровское Левочской волости (ныне Хвойнинский район)

Недалеко от села Левочи находилась усадьба Горно-Покровское. Это в 95 верстах от г. Устюжна и в110 верстах от г. Боровичи. Ныне это деревня Горны Боровичского района Новгородской области. В 1864 г. богатый помещик Н. Н. Коковцев, владелец усадьбы, построил прекрасный пятиглавый каменный храм рядом с маленькой деревянной церковью. Храм был освящён в честь Покрова Пресвятой Богородицы. Он находился на кладбище и служил усыпальницей дворянского рода Коковцевых.

Освящение храма произошло без приезда архиерея, но при огромном скоплении духовенства из всех при-

ходов в округности 30 вёрст от Горн и такого количества крестьян, что не только храм и кладбище, его окружавшее, а и всё пространство вокруг церкви было запружено народом.

Интерьер храма отличался благолепием. Богатый иконостас и высокохудожественные иконы вызывали чувства умиротворения и покоя. Любовь русского человека к Божией Матери, в честь Которой был воздвигнут храм выражалась и в почитании Её святых икон. В Покровском храме находился список с чудотворной иконы Божией Матери «Ахтырской». На ней Богородица изображена молящейся перед Распятием. Икона очень по-

читалась верующими. Художественную ценность представляла главная храмовая икона Покрова Пресвятой Богородицы.

В семье Коковцевых почиталась Тихвинская икона Божией Матери. Поэтому и освящение храма намечалось на день её празднования — 26 июня. В этот день и в день Покрова готовили для крестьян всей округи угощение, это делалось раньше и сохранилось вплоть до 1917 г. Вероятно, храм поражал своим величием и красотой поднебесных пятиглавых куполов. Расписывал его Алексей Михайлович, проживавший рядом с погостом Левочи в 10 верстах от Горн, он часто приезжал советовать-ся с хозяином усадьбы. Храм строился в основном на средства помещиков Коковцевых.

Нам дорого это место тем, что здесь родился и рос Владимир Николаевич Коковцев, который потом учился в Императорском Петербургском университете. Вершиной служебной карьеры Владимира Николаевича было его назначение министром финансов и в дальнейшем председателем Совета министров (после убийства П. А. Столыпина). Император Николай II очень ценил деятельность Коковцева и в знак благодарности пожаловал ему графское Российской империи достоинство. В ноябре 1918 г. в 65-летнем возрасте Коковцев вынужден был эмигрировать из России в связи с угрозой

жизни. Умер он и похоронен в Париже на кладбище Сент- Женеьев де Буа.

Его потомки Жерар и Патрик, носящие фамилию де Флиге, проживают во Франции. В 2003 г. Жерар де Флиге побывал в Горном и Покровском на родине предков. Другие потомки матери В. Н. Коковцева Аделаиды, а в семье было 8 детей, носят фамилию Андреевские. Среди них Анатолий Георгиевич, князь, основатель международного фонда потомков русского дворянства имени В. Н. Коковцева в Санкт-Петербурге.

После разорения дворянской усадьбы храм опустел. Настоятеля у него не было, богослужения совершались 4–5 раз в год. В 1929 г. президиум Минецкого РИКа принял постановление о закрытии Покровского храма. Здание его вскоре разобрали на кирпич. склеп под ним, где похоронено много поколений бывших владельцев имения, засыпан. При церкви Покрова Пресвятой Богородицы были похоронены:

— Бандровская Параскева Петровна, урождённая Ушакова (без дат) с мужем С. И. Бандровским.

— Бандровский Пётр Станиславович. Без дат.

— Бандровский Станислав Иосифович, подполковник, 30 января 1806 г.р., умер 29 марта 1857 г.

— Коковцева Аглаида Николаевна, урождённая Страхова с мужем Н. В. Коковцевым.



— Коковцев Василий Григорьевич (без дат) с женой А. Д. Коковцевой.

— Коковцева Александра Дмитриевна, урождённая Ильина, с мужем В. Г. Коковцевым.

— Коковцев Николай Васильевич, инженер путей сообщения с женой А. Н. Коковцевой.

— Коковцев Николай Николаевич, инженер-технолог, 1848 г.р., умер 1899 г.

Приезжает сюда из с. Левочи о. Михаил Ложков и на месте, где была церковь, служит молебны, надеясь, что с Божией помощью люди вернутся на святое место и восстановят храм.

**Н. Пожарнова,
Свято-Духов монастырь**



Притча

ЗАЧЕМ СМЕРТИ КОСА



— Вы — кузнец?

Голос за спиной раздался так неожиданно, что Василий даже вздрогнул. К тому же он не слышал, чтобы дверь в мастерскую открывалась, и кто-то заходил вовнутрь.

— А стучаться не пробовали? — грубо ответил он, слегка разозлившись и на себя, и на проворного клиента.

— Стучаться? Хм... Не пробовала, — ответил голос.

Василий схватил со стола ветошь и, вытирая натруженные руки, медленно обернулся, прокручивая в голове отповедь, которую он сейчас собирался выдать в лицо этого незнакомца.

Но слова так и остались где-то в его голове, потому что перед ним стоял весьма необычный клиент.

— Вы не могли бы выправить мне косу? — женским, но слегка хрипловатым голосом спросила гостья.

— Всё, да? Конеч? — отбросив тряпку куда-то в угол, вздохнул кузнец.

— Еще не всё, но гораздо хуже, чем раньше, — ответила Смерть.

— Логично, — согласился Василий, — не поспоришь. Что мне теперь нужно делать?

— Выправить косу, — терпеливо повторила Смерть.

— А потом?

— А потом наточить, если это возможно.

Василий бросил взгляд на косу. И действительно, на лезвии были заметны несколько выщербин, да и само лезвие уже пошло волной.

— Это понятно, — кивнул он, — а мне-то что делать? Молиться или вещи собирать? Я просто в первый раз, так сказать...

— А-а-а... Вы об этом, — плечи Смерти затряслись в беззвучном смехе, — нет, я не за вами. Мне просто косу нужно подправить. Сможете?

— Так я не умер? — незаметно ощупывая себя, спросил кузнец.

— Вам виднее. Как вы себя чувствуете?

— Да вроде нормально.

— Нет тошноты, головокружения, болей?

— Н-н-нет, — прислушиваясь к своим внутренним ощущениям, неуверенно произнёс кузнец.

— В таком случае, вам не о чем беспокоиться, — ответила Смерть и протянула ему косу.

Взяв её в моментально одеревеневшие руки, Василий принялся осматривать её с разных сторон. Дел там было на полчаса, но осознание того, кто будет сидеть за спиной и ждать окончания работы, автоматически продлило срок, как минимум, на пару часов.

Переступая ватными ногами, кузнец подошёл к наковальне и взял в руки молоток.

— Вы это... Присаживайтесь. Не будете же вы стоять?! — вложив в свой голос всё свое гостеприимство и доброжелательность, предложил Василий.

Смерть кивнула и уселась на скамейку, опершись спиной на стену.

Работа подходила к концу. Выпрямив лезвие, насколько это было возможно, кузнец, взяв в руку точило, посмотрел на свою гостью.

— Вы меня простите за откровенность, но я просто не могу поверить в то, что держу в руках предмет, с помощью которого было угрождено столько жизней! Ни одно оружие в мире не сможет сравниться с ним. Это поистине невероятно.

Смерть, сидевшая на скамейке в непринужденной позе, и разглядывавшая интерьер мастерской, как-то заметно напряглась. Тёмный овал капюшона медленно повернулся в сторону кузнеца.

— Что вы сказали? — тихо произнесла она.

— Я сказал, что мне не верится в то, что держу в руках оружие, которое...

— Оружие? Вы сказали оружие? — Может я не так выразился, просто...

Василий не успел договорить. Смерть, молниеносным движением вскочив с места, через мгновение оказалась прямо перед лицом кузнеца. Края капюшона слегка подрагивали.

— Как ты думаешь, сколько человек я убила? — прошипела она сквозь зубы.

— Я... Я не знаю, — опустив глаза в пол, выдавил из себя Василий.

— Отвечай! — Смерть схватила его за подбородок и подняла голову вверх, — сколько?

— Н-не знаю...

— Сколько? — выкрикнула она прямо в лицо кузнецу.

— Да откуда я знаю сколько их было? — пытаюсь отвести взгляд, не своим голосом пропичал кузнец.

Смерть отпустила подбородок и на несколько секунд замолчала. Затем, сторбившись, она вернулась к скамейке и, тяжело вздохнув, села.

— Значит ты не знаешь, сколько их было? — тихо произнесла она и, не дождавшись ответа, продолжила, — а что, если я скажу тебе, что я никогда, слышишь? Никогда не убила ни одного человека. Что ты на это скажешь?

— Но... А как же?

— Я никогда не убивала людей. Зачем мне это, если вы сами прекрасно справляетесь с этой миссией? Вы сами убиваете друг друга. Вы! Вы можете убить ради бумажек, ради вашей злости и ненависти, вы даже можете убить просто так, ради развлечения.

А когда вам становится этого мало, вы устраиваете войны и убиваете друг друга сотнями и тысячами. Вам просто это нравится. Вы зависимы от чужой крови. И знаешь, что самое противное во всем этом? Вы не можете себе в этом признаться!

Вам проще обвинить во всем меня, — она ненадолго замолчала, — ты знаешь, какой я была раньше? Я была красивой девушкой, я встречала души людей с цветами и провожала их до того места, где им суждено быть. Я улыбалась им и помогала забыть о том, что с ними произошло. Это было очень давно... Посмотри, что со мной стало!

Последние слова она выкрикнула и, вскочив со скамейки, сбросила с головы капюшон.

Перед глазами Василия предстало, испещренное морщинами, лицо глубокой старухи. Редкие седые волосы висели спутанными прядями, уголки потрескавшихся губ были неестественно опущены

вниз, обнажая нижние зубы, кривыми осколками выглядывающие из-под губы.

Но самыми страшными были глаза. Абсолютно выцветшие, ничего не выражающие глаза, уставились на кузнеца.

— Посмотри в кого я превратилась! А знаешь почему? — она сделала шаг в сторону Василия.

— Нет, — сжавшись под её пристальным взглядом, мотнул он головой.

— Конечно не знаешь, — ухмыльнулась она, — это вы сделали меня такой! Я видела как мать убивает своих детей, я видела как брат убивает брата, я видела как человек за один день может убить сто, двести, триста других человек! Я рыдала, смотря на это, я выла от непонимания, от невозможности происходящего, я кричала от ужаса...

Глаза Смерти заблестели.

— Я поменяла свое прекрасное платье на эти чёрные одежды, чтобы на нём не было видно крови людей, которых я провожала. Я надевала капюшон, чтобы люди не видели моих слёз. Я больше не дарю им цветы. Вы превратили меня в монстра. А потом обвинили меня во всех грехах. Конечно, это же так просто... — она устала на кузнеца немигающим взглядом, — я провожаю вас, я показываю дорогу, я не убиваю людей... Отдай мне мою косу, дурак!

Вырвав из рук кузнеца своё оружие, Смерть развернулась и направилась к выходу из мастерской.

— Можно один вопрос? — слышалось сзади.

— Ты хочешь спросить, зачем мне тогда нужна коса? — остановившись у открытой двери, но не оборачиваясь, спросила она.

— Да.

— Дорога в рай... Она уже давно заросла травой.

Александр Козак

• Богослужения в Гвято-Духовом монастыре			
1 марта пн.	Мчч. Памфила и иже с ним	Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия. Полиелей.	6:30 17:00
2 марта вт.	Сщмч. Ермогена, патриарха Московско-го и всея России.	Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия. Вечерня и утренья с акаф. Иакову Праведному.	6:30 17:00
3 марта ср.	Свт. Льва, папы Римского	Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия. Вечерня, утренья с акаф. свт. Николаю.	6:30 17:00
4 марта чт.	Ап. от 70-ти Архиппа	Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия. Вечерня и утренья.	6:30 17:00
5 марта пт.	Прп. Льва, еп. Катанского	Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия. Вечерня. Парастас.	6:30 17:00
6 марта сб.	Вселенская родительская (мясопустная) суббота.	Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия. Всенощное бдение.	8:00 17:00
7 марта вс.	Неделя мясопустная, о Страшном суде	Ранняя литургия. Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия. Полиелей.	7:00 8:30 17:00
8 марта пн.	Блж. Матроны Московской	Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия. Полиелей.	6:30 17:00
9 марта вт.	Первое и второе обретения главы Иоан-на Предтечи	Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия. Вечерня, великое повечерие, утренья.	6:30 17:00
10 марта ср.	Свт. Тарасия, архиеписк. Константинопольского	Братское правило. Часы. Изобразительны. (Литургии нет). Вечерня. Малое повечерие, утренья.	6:30 17:00
11 марта чт.	Свт. Порфирия, архиеписк. Газского	Братское правило.Часы. Исповедь. Литургия. Вечерня, великое повечерие, утренья.	6:30 17:00
12 марта пт.	Прп. Прокопия Декаполита, Исповедника.	Братское правило. Часы. Изобразительны (Литургии нет). Вечерня. Малое повечерие. Утренья.	6:30 17:00
13 марта сб.	Всех преподобных отцов, в подвиге просиявших	Братский молебен. Часы. Исповедь. Литургия. Всенощное бдение.	7:00 17:00
14 марта вс.	Неделя сыропустная. Воспоминание Адамова изгнания. Обретение мощей свт. Луки, архиеписк. Симферопольск. Прощеное воскресенье	Ранняя литургия. Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия. Вечерня с чином прощения.	7:00 8:30 17:00
15 марта пн.	Сщмч. Феодота, еп. Кири-нейского. Начало Великого поста	Братское правило. Утренья. Часы. Вечерня. Великое повечерие. Великий канон свт. Андрея Критского.	6:30 17:00
16 марта вт.	Мчч. Евтропия, Клеоника и Василиска	Братское правило. Утренья. Часы. Вечерня. Великое повечерие. Великий канон свт. Андрея Критского.	6:30 17:00
17 марта ср.	Блгв. кн. Даниила Московского	Братское правило. Утренья. Часы. Вечерня. Литургия преждеосвященных Даров. Великое повечерие. Великий канон свт. Андрея Критского.	6:30 17:00
18 марта чт.	Мч. Конона Исаврийского	Братское правило. Утренья. Часы. Вечерня Великое повечерие. Великий канон свт. Андрея Критского.	6:30 17:00
19 марта пт.	Мчч. 42-х во Амморее	Братское правило. Утренья. Часы. Вечерня. Литургия преждеосвященных Даров. Великое повечерие. Утренья.	6:30 17:00
20 марта сб.	Вмч. Феодора Тирона	Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия Иоанна Златоустого. Всенощное бдение.	7:00 17:00
21 марта вс.	Неделя 1-я Великого поста Торжество Православия	Ранняя литургия Василия Великого. Братское правило.Часы. Исповедь. Литургия Василия Великого. Полиелей	7:00 8:30 17:00
22 марта пн.	40 мучеников, в Севастийском озере мучившихся	Братское правило. Часы. Вечерня. Литургия преждеосвященных Даров. Великое повечерие. Утренья	6:30 17:00
23 марта вт.	Мчч. Кодрата и иже с ним	Братское правило. Часы. Вечерня. Соборование. Великое повечерие. Утренья.	6:30 11:00 17:00
24 марта ср.	Свт. Софрония, патр. Иерусалимского. Свт. Евфимия,архиеп. Новгородского.	Братское правило. Часы. Вечерня. Литургия преждеосвященных Даров. Великое повечерие. Утренья.	6:30 17:00
25 марта чт.	Свт. Григорія Двоеслова, папы Римского. Прп. Симеона Нового Богослова.	Братское правило. Часы. Вечерня. Великое повечерие. Утренья.	6:30 17:00
26 марта пт.	Перенесение мощей свт. Никифора, патриарха Константинопольского	Братское правило. Часы. Вечерня. Литургия преждеосвященных Даров. Великое повечерие. Парастас.	6:30 17:00
27 марта сб.	Поминовение усопших. Прп. Венедикта Нурсийск.	Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия Иоанна Златоустого. Всенощное бдение.	7:00 17:00
28 марта вс.	Неделя 2-я Великого поста Свт. Григория Паламы, архиеп. Фессалонитского	Ранняя литургия Василия Великого. Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия Василия Великого. Вечерня с акаф. Божеств. Страстям Христовым (Пассия).	7:00 8:30 17:00
29 марта пн.	Свт. Серапиона, архиеп. Новгородского	Братское правило. Утренья. Часы. Вечерня. Великое повечерие. Утренья.	6:30 17:00
30 марта вт.	Прп. Алексия, человека Божия	Братское правило. Часы. Вечерня. Великое повечерие. Соборование	6:30 17:00 18:00
31 марта ср.	Свт. Евфимия, архиеп. Новгородского, чуд.	Братское правило. Утренья. Часы. Вечерня. Литургия преждеосвященных Даров. Великое повечерие, утренья.	6:30 17:00

• Церковь Умиления		
Вторник	Молебен св. праведному Иакову Боровичскому.	18:00
Среда	Молебен перед ик. Божией Матери «Помощница в родах».	18:00

• Богослужения в церкви Успения Божией Матери с. Нальцы			
6 марта сб.		Всенощное бдение	16:00
7 марта вс.	Неделя мясопустная. О Страшном Суде.	Божественная литургия	9:00
13 марта сб.		Всенощное бдение	16:00
14 марта вс.	Неделя сыропустная. Воспоминание Адамова изгнания.	Божественная литургия	9:00
20 марта сб.		Всенощное бдение	16:00
21 марта вс.	Неделя 1-я Великого поста. Торжество Православия.	Божественная литургия	9:00
27 марта сб.		Всенощное бдение	16:00
28 марта вс.	Неделя 2-я Великого поста. Свт. Григория Паламы.	Божественная литургия	9:00

Как Православная Церковь относится к празднику 8 марта?

8 марта 1908 г. по Нью-Йорку прошли демонстрацией 15 000 тысяч женщин, требуя сокращения рабочего дня и увеличения заработной платы — наравне с мужчинами. Через два года в Копенгагене на Второй Международной социалистической женской конференции Клара Цеткин предложила учредить международный женский день. Она требовала не права на цветы и подарки, а возможности громко заявлять о проблемах женщин на весь мир через демонстрации.

Мало кто знает о том, что 8 марта 1917 г. внесло свою лепту в слом русского самодержавия. Большевики использовали демонстрацию, и наряду с «женскими» лозунгами на знамёна был поднят и весь ворох красного популизма. В тот день в Петрограде бастовало 128 000 человек. В 1921 г. коммунисты решили праздновать 8 марта ежегодно, в память об участии женщин в революционной демонстрации, предшествовавшей свержению монархии в России. А с 1966 г. в СССР женский день становится выходным днём и безальтернативным народным праздником всех советских женщин. В постсоветской России 8 марта продолжают ежегодно отмечать.

8 марта всегда приходится либо на Великий пост, либо — очень редко — на подготовительные недели к Святой Четыредесятнице. В этот день установлено празднование обретения мощей блаженной Матроны Московской, очень почитаемой среди верующих. Это ли не повод напомнить им о христианском содержании дня? Тем более, 9 марта — память обретения главы Иоанна Предтечи. А тут по всем телеканалам пляски... Для православных есть день жен-мироносиц.

Международный женский день — чисто светский праздник, его нет в церковном календаре. Вопрос «Праздновать или нет?» связан с тем, какой смысл вкладывается в это. Если речь о том, чтобы порадовать своих родных и близких, подарить цветы, лишний раз помочь по дому или по работе, почему нет? Но ведь для этого не нужен какой-то особенный день: можно дарить цветы, помогать и поддерживать совершенно без повода.

Мнения — отмечать или не отмечать 8 марта православным христианам — высказали по этому поводу и миряне.

Ирина Коновалова, мама двоих детей: «Отмечать не стоит, но в садиках и школах от этого ни-

куда не деться. Дома я объясняю старшему сыну, что у христиан есть женский день совсем в другое время. Рассказываю про жен-мироносиц, что они сделали ради Христа. Близкие и родные спокойно относятся к тому, что я их не поздравляю с 8 марта».

Илья Шагунов, отец троих детей: «Не стоит. Но для моих родных — мамы, бабушек — 8 марта — день женщины. Их уже не переубедить, история праздника им не важна. Поэтому я их всегда поздравляю с женским днём. Но христиане в любом празднике приучены видеть смысл. А он, на мой взгляд, кроется в истории появления и инициаторах празднования».

Есть ли альтернатива 8 марта? Конечно. В православных приходах по всей стране не первый год с возрастающим масштабом проводятся праздники святых жен-мироносиц. В этот день Церковь вспоминает учениц Христа, поспешивших (несмотря на возможность быть схваченными римской стражей) приготовить к погребению тело Спасителя. Именно мироносицам Иисус явился первым. И от этих благочестивых женщин пошла традиция пасхального приветствия «Христос воскрес!».

Нужен ли повод для подарка и помощи? Конечно, нет, но почему бы этих поводов не сделать больше? Мы можем вместо 8 марта — рудимента советской, уже ушедшей эпохи — предложить несколько праздников, в которые мы будем поздравлять наших любимых женщин. У нас есть День семьи, любви и верности, в который Церковь вспоминает святых Петра и Февронью. 25 ноября в России считается Днём матери. А жены-мироносицы выпадают на второе воскресенье после Пасхи, когда на улице уже настоящая весна.

Да, праздников может быть и больше — почему нет? Главное, чтобы их смысл восхвалял истинное назначение женщины. Однако не стоит сегодня омрачать праздник 8 марта в глазах тех, кто ещё далёк от церковной огады. Нам, христианам, стоит начинать поздравлять с вышеназванными церковными «женскими» праздниками всех наших близких — от добрых слов до организации застолий с подарками. Именно так мы можем повлиять на их отношение к 8 марта. А в будущем, возможно, и на отношение государства.

Владимир Басенко



Кто ты такой?

ла попросить Володю, чтобы он представился высокому гостю.

— Обязательно скажи владыке про себя, кто ты такой. Ему будет приятно.

И вот настал торжественный момент: владыку встречают у ворот монастыря, все волнуются, особенно Володя, а ему в который раз напоминают:

— Не забудь сказать про себя владыке, кто ты такой.

Когда митрополит вошёл в обитель, дорогу ему преградил мальчик с коробкой конфет. Он молча стоял перед владыкой и шевелил губами. Пауза затянулась, и вокруг стали кричать: «Вслух, вслух говори!» Володя, покраснев, вдруг громко спросил, почти крикнул:

— Кто ты такой?

Митрополит несколько смутился, он не знал, что ответить. Не представляться же по всем правилам церковного этикета шестилетнему мальчику. Да и вопрос был задан не вполне корректно, скорее даже грубо. По народу прокатился лёгкий

шум, владыка молчал, а Володя опять, глядя ему прямо в глаза, крикнул ещё громче:

— Кто ты такой?

Мальчишку быстро увели, родные стали стыдить Володю, говоря, что так себя вести неприлично, но мальчик стоял на своём:

— Я всё правильно сделал. Я сначала про себя сказал — кто ты такой? А все стали кричать, чтобы я сказал вслух. Я и сказал. А он молчит. Я думал, что он старенький и не слышит, и крикнул погромче: «Кто ты такой?» А он опять молчит. А я всё правильно сделал, как меня учили...

Встречающие стали извиняться перед владыкой. А он вдруг грустно улыбнулся и сказал:

— Действительно, а кто я такой? Господь устами младенца смиряет меня. Да, кто я такой, чтобы меня встречал весь монастырь, да с колокольным звоном, да с цветами, да еще и с конфетами? Кто я такой?

Василиса Шурина

Рабочая встреча председателя Синодального отдела и атамана ВскО



Председатель Синодального комитета по взаимодействию с казачеством митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл провёл рабочую встречу с атаманом Всероссийского казачьего общества (ВскО) казачим генералом Николаем Долудой. Участниками мероприятия также стали ответственный секретарь Синодального комитета, духовник ВскО иерей Тимофей Чайкин и заместитель атамана Константин Перенижко.

Участники встречи затронули вопрос совместного посещения казачьих войск и проведения выездных семинаров для атаманов и казаков. Планируется, что трёхсторонние встречи представителей Синодального комитета, ВскО и атаманов войск приведут к более тесной работе в регионах. В совместных образовательных проектах особое внимание будет уделено воцерковлению казаков и изучению духовной составляющей казачьей культуры.

В рамках встречи была достигнута договоренность о создании в казачьих войсках советов по взаимодействию с религиозными организациями. Новая структура призвана курировать на постоянной основе вопросы взаимодействия Церкви и казачества в войсковых казачьих обществах.

Отдельным вопросом стало духовное окормление казачьей молодежи и учащихся учебных заведений с казачьим компонентом. Решение этой задачи будет реализовываться в разных направлениях, одним из которых станет тесная работа с Союзом казачьей молодежи России. Значительная деятельность ведётся и сегодня – большинство казачьих учебных заведений и молодёжных казачьих организаций имеют духовников. Новая цель – содействовать системности душепастиельного попечения о подрастающем поколении.

Помимо этого, была затронута тема методического сопровождения войсковых казачьих обществ.

За значительный вклад в дело духовного просвещения казачества России и зарубежья митрополит Кирилл вручил атаману ВскО Николаю Долуде Патриаршую награду – медаль «50 лет автономии Японской Православной Церкви 1970-2020». Данная награда обусловлена исторической связью значительной части казаков с Дальним Востоком и Японией, куда они были вынуждены эмигрировать в результате трагических событий гражданской войны. Кроме того, медалью отмечаются результаты в деле духовного преображения современников.

XVI Сретенский кинофестиваль «Встреча»

С 15 по 21 февраля 2021 года в городе Обнинске Калужской области прошёл XVI Международный православный Сретенский кинофестиваль «Встреча». В этом году в конкурсной программе фестиваля были показаны более 70 фильмов из 13 стран мира.

Международный православный Сретенский кинофестиваль «Встреча» проходит с 2006 г. по благословению митрополита Калужского и Боровского Климента и при поддержке

Министерства культуры РФ, Союза кинематографистов РФ, администрации Калужской области и администрации города Обнинска. Целью кинофестиваля является представление православного образа жизни средствами киноискусства, как в России, так и в странах, где Православие является неотъемлемой частью культуры.

В 2021 г. XVI Международный православный Сретенский кинофестиваль «Встреча» был посвящён памяти монахини Софии (Ищенко). Матушка была создателем и президентом одного из крупнейших православных кинофорумов с 2006 г.. В 2020 г. монахиня София безвременно почилла. Она многое сделала для развития и продвижения православного кинематографа, для развития современной православной культуры, для воспитания подрастающего поколения в духе христианства и милосердия. Ее заслуги не раз были отмечены Святейшим Патриархом, видными церковными иерархами, а также Президентом России В.В. Путиным.

Кинофестиваль «Встреча» за 16 лет из небольшого провинциального фестиваля превратился в настоящий международный кинофорум. Видеотека «Встречи» насчитывает более 1000 анимационных, игровых и документальных фильмов со всего мира, включая такие страны, как Китай, Иран, Турция и другие. Ежегодно кинофестиваль «Встреча» становится событием федерального масштаба, в кинотеатрах Калужской области идут бесплатные кинопоказы для зрителей, проводятся семейные мероприятия, творческие встречи с кинематографистами, мастер-классы и премьеры, научно-практические педагогические конференции и семинары.



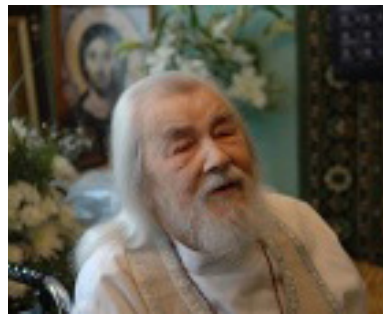
В 2012 г. совместно с Министерством образования Калужской области были созданы методические пособия по использованию фильмов духовно-нравственной направленности для школ и детских садов России. В 2014 г. на основе фестивальной коллекции создано пособие для психологов мужских и женских учреждений пенитенциарной системы России. Подготовлено методическое пособие для психологов и командиров армии и флота.

В перерывах между фестивалями в различных регионах нашей страны прошли малые кинофорумы. Встречи с православным кинематографом организованы в таких городах как Рига, Самара, Нижний Новгород, Ростов-на-Дону, Краснодар, Саратов, Астрахань. Во многих городах России по инициативе президента фестиваля монахини Софии (Ищенко) были открыты кино клубы для взрослых и детей, в которых не только смотрят фильмы, но и учатся «читать» язык кинематографа.

В этом году из-за сложившихся обстоятельств Международный кинофестиваль «Встреча» прошёл в смешанном формате. Часть фильмов конкурсной программы была показана в кинотеатрах Калужской области, а основная часть – в онлайн-формате на сайте кинофестиваля <http://2021.vstrecha-obninsk.ru/>. В жюри конкурс-

ной программы вошли известные кинематографисты России, Азербайджана, Армении, Болгарии и других стран. Подведение итогов, награждение победителей и показ фильма закрытия XVI Международного православного Сретенского кинофестиваля «Встреча» состоялись в Доме ученых города Обнинска.

Подготовки прославления старца Псково-Печерского монастыря архимандрита Иоанна (Крестьянкина)



Объявляется сбор материалов для подготовки прославления старца Успенского Псково-Печерского монастыря архимандрита Иоанна (Крестьянкина), отошедшего ко Господу 15 лет назад, сообщает сайт Псковской митрополии.

«Епархия и Свято-Успенский Псково-Печерский монастырь начинают сбор свидетельств об архимандрите Иоанне (Крестьянке): о благодатной помощи по его молитвам, о его наставлениях и поучениях, сохранившихся в письмах, документах и в устном предании, о тех выше естественных событиях, которые происходили по его предстательству пред Богом, свидетелями которых были мы и наша совесть», — говорится в обращении митрополита Псковского и Порховского Тихона, опубликованном на сайте митрополии.

«Прошу всех, кто может поделиться важными свидетельствами, документами, живыми воспоминаниями направлять их в наш адрес для составления свода свидетельств перед Богом, Церковью и нашей совестью о великом и любимом нами исповеднике, подвижнике, духовнике и старце – архимандрите Иоанне», — призывает верующих владыка Тихон.

Письма можно присылать на электронный адрес otets_ioann@mail.ru.

«Вся присланная корреспонденция с благодарностью и вниманием будет изучена, отобрана, опубликована и отправлена на усмотрение Комиссии по канонизации святых Русской Православной Церкви», — сообщил глава Псковской митрополии.

Первенство служения, а не власти

В интервью греческому изданию «Ромфеа» иерарх Кипрской Церкви митрополит Тамасосский и Оринийский Исаия подчеркнул, что действия Константинопольского Патриархата по признанию раскольников на Украине игнорируют религиозные права 13 миллионов верующих Украинской Православной Церкви, которые не хотят разрывать отношения с Русской Церковью.

Указав на влияние геополитических процессов на нынешнюю ситуацию в православном мире, иерарх назвал ошибкой смешивание в украинском церковном вопросе «истории и богословия Православной Церкви с внешней политикой государства». Архипастырь предостерегает: нынешняя ситуация может привести к тра-

гическим последствиям для православного единства.

Владыка Исаия выразил искреннее убеждение: разделение не является целью Вселенского Патриархата, предположив при этом, что тот оказался связан «с людьми, которые имеют иные интересы».

Первенство Константинополя – это первенство служения, но не власти, напомнил иерарх. В интервью он отметил, что первенствующий «не управляет другими Церквями, но служит им, выполняя координирующую и, несомненно, историческую и богословскую роль, данную ему Православием».

«То, что мы слышим про «первого без равных», беспокоит нас, и мне хотелось бы, чтобы это были просто академические исследования, которые неверно истолкованы с богословской точки зрения, а не убежденность во власти», — сказал владыка Исаия.

«Говорить правду так, как вы чувствуете, — это не шаг против Вселенского Патриархата. Если вы любите кого-то, вы говорите ему именно то, во что вы верите», — подчеркнул иерарх. Митрополит Тамасосский и Оринийский Исаия засвидетельствовал, что для него «Вселенский Патриархат – это колыбель нашей византийской цивилизации... одно из самых святых учреждений Православия, действующее как ковчег и богословия, и византийской культуры». Именно поэтому, говорит он, «мы никогда не предпримем шагов, которые намеренно нанесут вред Вселенскому Патриархату, но мы не будем молчать, если считаем, что что-то не так».



Владыка Исаия также выразил убеждение, что ситуация, возникшая в мировом Православии из-за «украинского вопроса» — «это испытание, которое мы переживаем, это возможность духовного восстановления, как институционального, так и личного. Бог поможет нам, если мы сначала поможем себе».

«С болью и тревогой в сердце я представляю в этом интервью голос моей совести иерарха и представляю себя суду Бога и истории», — сказал архипастырь.

Христианский ответ на вызовы пандемии

В онлайн-режиме состоялась конференция «Церковь и пандемия». Стороны Русской Православной Церкви в конференции приняли участие председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Волоколамский Иларион, заместитель председателя ОВЦС архимандрит Филарет (Булев), заместитель председателя Синодального отдела по церковной благотворительности и социальному служению иеромонах Пантелеимон (Алешин), секретарь ОВЦС по межхристианским отношениям иеромонах Стефан (Игумнов), сотрудники ОВЦС М.Б. Нелюбова и И.А. Николаев. Со стороны Римско-Католической Церкви в обсуждении поднятой темы участвовали председатель Папского совета по содействию хри-

стианскому единству кардинал Курт Кох, глава Папского совета по содействию новой евангелизации епископ Рино Физикелла, сотрудники Папского совета по содействию христианскому единству, священник Яромир Задрапа, священник Иакинф Дествель, священник Авелино Гонсалес.



Как отметил в своем докладе митрополит Волоколамский Иларион, пандемия коронавируса стала огромным и в значительной степени неожиданным испытанием для всего мира. «Это глобальное бедствие выявило целый ряд острых международных и социальных дисбалансов, для преодоления которых как никогда важно не только совместное свидетельство, но и совместные действия христиан», — подчеркнул архипастырь. — Сегодня мы призваны осмыслить стоящие перед нами вызовы с тем, чтобы в предстоящие месяцы общими усилиями способствовать выработке адекватных решений обостряющихся проблем и быть в состоянии представить то видение путей их преодоления, которое разделяют крупнейшие христианские Церкви».

Председатель ОВЦС констатировал, что затронувшие общество проблемы не обошли стороной и христианские Церкви во всем мире. «Драматичная ситуация весны прошлого года и вводившиеся жёсткие ограничения на любые формы собраний потребовали безотлагательного принятия целого ряда мер со стороны Священноначалия Русской Православной Церкви», — отметил владыка Иларион, рассказав о том, как Церковь проходит этот тяжелейший период.

«Пандемия задела также церковную жизнь на базовом уровне. В разных странах возможность совершать богослужения была или сильно ограничена, или совсем отменена во время локдауна. Этот факт поднимает вопросы не только политического свойства, такие как религиозная свобода верующих, но и пастырского характера: надо понять, привыкну ли верующие не посещать богослужения или возвратятся в литургической жизни в храмах после пандемии», — сказал кардинал Курт Кох. По его мнению, если христиане, основываясь на вере, будут искать и находить полезные ответы на нынешние вызовы, они смогут «внести свой вклад в преодоление многочисленных социальных, психологических, санитарных, экономических и политических проблем, вызванных пандемией».

Затем прозвучало выступление главы Папского совета по содействию новой евангелизации епископа Рино Физикеллы. По его убеждению, «мир находится перед лицом огромного санитарного, экономического, экзистенциального и духовного вызова, который имеет мало аналогов в истории последних веков». В числе таких вызовов католический иерарх упомянул выявленные пандемией страхи людей и чувство отсутствия безопасности, получившие широкое распространение из-за временного закрытия школ неапробированные педагогические методы, проблемы с занятостью населения, ограничения личной свободы по санитарным соображениям.

Далее состоялось обсуждение поднятых в докладах актуальных вопросов.

— Сегодня по программе пешеходная прогулка по Старому городу, — говорит руководитель нашей группы Тамара. — Мы посетим Александровское подворье, храм Александра Невского, Преторию, Порог Судных врат, пройдем по следам Спасителя, по Его Скорбному пути к храму Гроба Господня.

Хорошо, что наша гостиница находится в пяти минутах ходьбы до Старого города, а далее пять-семь минут до храма Гроба Господня. Это позволило нам шесть-семь раз сходить на ночную службу в этот храм. Сегодня мы идём по улицам Старого города в утреннее время, где по обеим сторонам нашего пути стоят торговые лавки. Нас предупредили, что здесь мы будем не один раз, а сейчас нам надо идти, не отставая друг от друга и строго по намеченному пути.

Тамара подводит нас к Александровскому подворью Русского Императорского Православного Палестинского Общества. Сейчас Александровское подворье представляет собой отдельное, внушительное по размерам здание, покрывающее порог Судных врат, часть стены времён Ирода Великого.



У Судных врат преступникам оглашали приговор, который потом вывешивали на колонне, чтобы каждый

входящий и выходящий из города мог прочесть вину преступника. Через эти врата и через этот порог вышел на Голгофу Спаситель мира. Ворота, как и всё в Иерусалиме, на ночь закрывались. Рядом с ними в стене оставалось узкое отверстие. Для того, чтобы проходили приподнявшиеся овцы или путники, не успевшие к закрытию ворот. Купцы, приезжавшие в Иерусалим после закрытия ворот на верблюдах, боялись их оставлять за стенами города и втискивали в это отверстие. Как раз про него и говорил Господь: «Легче верблюду войти в игольное ушко, нежели богатому в Царствие Небесное».

В 1896 г., рассказывает Тамара, в здании Александровского подворья Иерусалимский Патриарх освятил храм в честь благоверного князя Александра Невского, небесного покровителя императора Александра III, который в 1882 г. учредил Императорское Православное Палестинское общество, комнаты которого находятся в подворье. Мы заглядываем в комнату, посвящённую Царственным мученикам Дома Романовых. В самом храме хранится царская Тихвинская икона Божией Матери.

Евангельская тема представлена порогом Судных врат. Через него прошёл к месту Распятия Богочеловек. За порогом другой камень. Он отколот от горы Голгофы. На нём деревянное распятие, стоявшее когда-то в храме Гроба Господня на Голгофе. И тут же рядом «игольное ушко». Проходим сквозь него. Даже полноватые женщины из нашей группы протиснулись сквозь это отверстие в древней Иерусалимской стене. Значит, замечает иеромонах Макарий, у всех есть надежда войти в Царство Небесное. Надо только хорошо постараться...

В церкви благоверного князя Александра Невского прикладываемся к царской Тихвинской иконе Божией Матери и к стоящему по-

Записки паломницы
на Святую Землю

СКОРБНЫЙ ПУТЬ

среди храма кресту с мощами. На стенах, под самым потолком, двадцать две картины художника Кошелева, изображающие Крестный путь Спасителя. Нас поразили редкий сюжет: Пресвятая Богородица в погребальной пещере у бездыханного Тела Своего Сына. А русский живописец Илья Репин во время паломничества в Иерусалим в 1898 г. написал картину «Несение Креста», хранящуюся в художественном собрании Александровского подворья. На обратной стороне картины Репиным сделана надпись: «Прошу на литургиях помянуть имена моих родителей — Евфимия и Татианы».

Выйдя из русского подворья, мы направляемся на улицу Скорбного пути (Via Dolorosa). Это ещё одно подлинное место времён Христа. Заходим в Преторию, где была тюрьма государственных преступников, ожидавших приговора. В Претории унылые стены казематов, лестницы, ведущие глубоко в подземелье и вверх. Мы спускаемся по винтовой лестнице вниз, делаем несколько снимков. Темница, где был заключён Спаситель, находится слева от входа.



Здесь теперь греческая часовня, она крайне тесна, размером 1,5 на 1,5 м, высотой около 2 м. Батюшка помазывает нас маслом от неугасимой лампады на месте, где Спаситель был заключён во узы (каменная скамья с двумя отверстиями для ног). С великим благоговением прикладываемся к святым камням. Священник читает Евангелие о суде у Пилата. Мороз пробегает по коже — кажется, Сам Христос Бог сидит сейчас перед нами...

В Претории стражники надели на Спасителя терновый венец, вписавшийся острыми шипами Ему в голову. Здесь же Он подвергся страшному бичеванию, когда Его пречистое Тело превратилось в истерзанную плоть со сплошными кровавыми ранами. В греческой церкви Претории мы покупаем икону «Христос во узах», которая выкладывается Великим постом во время особых воскресных богослужений — пассив. Также в Претории покупаем освящённое масло, иконки, свечи, белые платки. Из Претории наша группа по Скорбному пути, включающему в себя 14 остановок, движется в храм Гроба Господня.

Первая остановка — суд Пилата. Вторая — бичевание Иисуса Христа и возложение на Него Креста.

Третья — первое падение Спасителя под тяжестью Креста. Она отмечена часовней, построенной польскими католиками.

Четвёртая — Спаситель встречает Свою Мать. Мать Божия, по преданию, пошла к Понтию Пилату просить за Своего Сына, но дойдя до Претории, встретила Его, несущего Крест, и упала в обморок.

Пятая — Симон Киринейский помогает Спасителю нести Крест. На этом месте Симона, шедшего с поля со стороны Судных врат, римские воины заставили взять на себя Крест Богочеловека.

Шестая — дом святой Вероники. Это та самая Вероника, на глазах ко-

торой солдаты Ирода Великого убили мать и братика. Выйдя из своего дома, она подала Божественному Страдальцу плат, чтобы Он отёр пот и кровь с лица. На плате отпечатался Его Божественный Лик.

Седьмая — Спаситель падает второй раз.

Восьмая — Христос обращается к плачущим женам Израилевым, чтобы они не о Нём плакали, а о себе и детях своих. Остановка отмечена круглым камнем с надписью Nika, вделанным в стену.

Девятая — Спаситель падает здесь в третий раз.

Десятая — со Спасителя снимают одежды. Перед Распятием воины сняли с Христа хламиду и тунику.

Одиннадцатая — Спасителя прибивают к Кресту. Эта остановка находится в самом храме Гроба Господня, на Голгофе.

Двенадцатая — Спаситель умирает на Кресте.

Тринадцатая — Спасителя снимают с Креста и кладут на Камень Помазания.

Четырнадцатая — Спасителя полагают во Гроб. Теперь это самое святое место для христиан — Кувуклия с приделом Ангела и сам Гроб Господень.



Подробно об остановках 11–14 будет рассказано в следующем номере газеты в статье «Храм Гроба Господня».

Н. Пожарнова,
Свято-Духов монастырь

В юности, когда я только ещё начинал приходить к вере, меня всё занимал вопрос. Ну хорошо, Царство Небесное... А что там будут люди делать? Чем они будут заниматься, чем будет наполнена их реальная жизнь, ведь Царство Небесное — это не абстракция какая-то, а реальность, хоть и высшего, неземного порядка...

И я всё не мог себе это представить, как ни старался, и загробная жизнь, даже жизнь праведников, каюсь, представлялась мне пресной и скучной. Да и не один я, подозреваю, так думал.

Примерно в то же время «юношеских исканий» попались мне стихи известного поэта Серебряного века — Саши Чёрного. Есть у него такие строки, обращённые к Богу, просьба о посмертной участи:

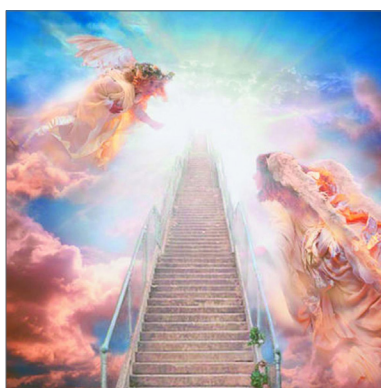
И вот тогда, молю беззвучно, Дай мне исчезнуть в чёрной мгле, — В раю мне будет очень скучно, А ад я видел на земле.

Думается, поэт, как это часто бывает, стал выразителем мыслей и чувств многих и многих его современников. Да и не только его современников, и не один он.

В этом именно и состоит главная мука человека — в невозможности своим умом, пусть даже гениальным, познать истину. Между тем, наступили в моей жизни времена столь тяжкие в духовном, нравственном отношении, что я однажды удрал, именно удрал в Оптину Пустынь. Там я стал жить, трудиться по мере сил, бывать на службах... Словом, «оттаивать» потихоньку душой.

И вот — я очень хорошо помню этот момент, хоть и не смогу его, конечно, описать, как надо — я шёл из скита в монастырь через осенний лес. Купола сияли на солнце, осыпалась листва, небо сквозило в кронах дубов и вдруг...

Я помню, что остановился, поражённый неведомым чувством. Я вдруг стал совершенно, абсолютно счастлив. Счастьем надмирным, иным, которое и сейчас не могу описать и объяснить. У меня не было ничего, что принято считать причиной или спутником счастья в привычном смысле. Во внешней жизни моей всё было по-прежнему тревожно и неопределённо, но в душе... Я знал, понимаете — не верил или догадывал-



ЗА ПОСЛЕДНЕЙ ЧЕРТОЙ

ся, а именно знал! — что Бог есть, и не где-нибудь «там», а именно здесь и сейчас, и Он любит меня и никогда, никогда не оставит!

Это чувство было таким потрясающе явственным, сильным, что я, помню, подумал с изумлением и восторгом: вот оно — Небесное Царствие!.. Его невозможно понять и объяснить, но оно есть, оно реальнее, чем всё, что мы называем реаль-

ностью! Я жил в тот момент жизнью настолько полной и радостной, небывалой и светлой, что ничто в этом мире не может даже приблизительно сравниться с ней. Я только понимал, что «та», иная жизнь настолько превосходит все наши представления о ней, что нет никакого смысла даже пытаться себе её понять и представить. Эта жизнь безмерно полна и разнообразна, возвышенна и прекрасна, но мы в силу своей грубости совершенно утратили само представление об этом разнообразии и красоте. И нужно искать эту жизнь, искать всем сердцем, всей душой, всем помышлением, потому что она того, несомненно, стоит.

И ещё я понял, что значит видеть Бога. Я понимаю, что это звучит дерзко, но тогда — тихим осенним днём на монастырской тропе в 22 года — я думал и чувствовал именно так.

И хоть я никого не видел чувственным образом, но Бог был везде, и со мной тоже, и это было реальнее, чем всё, что можно видеть «своими глазами». Это был потрясающий и невероятный опыт души, опыт, который невозможно заме-

нить никакими правилами. И ещё я понял, что этот опыт открыт всегда, для всех и каждого, но принимаем мы его только тогда, когда готовы по-настоящему смириться. Не только понудить себя, но смириться по-настоящему, довериться, предаться без остатка, всей душой Богу в Его Церкви...

Да, я понимаю, что мой опыт — это только частный случай. Но с тех самых пор я никогда не задавался вопросом: как оно будет — «там»? И если мне бывает плохо и я снова «не понимаю», что такое Небесное Царствие, я, по крайней мере, знаю, что не понимаю я именно из-за того, что омрачился опять, изменился сам, стал иным, и никакими потугами мне прежнее понимание не вернуть...

Но когда становится совсем худо и душа вопиет о помощи — всегда неожиданно приходит Господь! И всё пропадает тогда: суета, мятежность и смута, и остаётся только горькая, но и светлая боль о своих грехах... Светлая, потому что в ней всегда бывает прощение Того, Кто любит нас больше, чем можно себе представить!

Священник Димитрий Шишкин

Сила Креста

Три девушки шли по железнодорожным путям и оказались между двумя встречными поездами, но все трое остались живы. Рядом стояли бесы и горячо спорили:

— Ты что не скинул первую под поезд? — кричали они одному, — её душа была бы нашей!

— Я не мог: на ней надет крестик!

— А ты почему протренился? Вторая-то без креста! — кричали они другому.

— Она хоть и без креста, но осеяла себя крестным знаменем.

— Ну, а ты чего зевал? Третья-то совсем неверующая!

— Так-то оно так, да её мать перекрестила на дорогу и сказала: «Иди с Богом!»

Св. прав. Иоанн Кронштадтский: *Не напрасно первым признаком любви нашей к ближнему Апостол поставил долготерпение и милосердие: любовь долготерпит, милосердствует [Кор. 13, 4]: ибо всякий человек немощен, слаб, опрометчив, удобопреклонен ко всякому греху, но и при всём том легко может одуматься, восстать, раскаяться при благоприятных условиях; и потому надо быть терпеливым к его немощам и погрешностям, как желаем сами, чтобы другие были снисходительны к нашим немощам и, видя, как бы не видели их и не замечали их.*