



Боровичский Епархиальный ВЕСТНИК

№4(32) апрель
2020 (6+)
Ежемесячная газета
Боровичской епархии
Новгородской
митрополии
Основана в сентябре
2017 г.

Печатается по благословению Преосвященного Ефрема, епископа Боровичского и Пестовского



19 АПРЕЛЯ - СВЕТЛОЕ ХРИСТОВО ВОСКРЕСЕНИЕ Пасхальное послание

Возлюбленные о Христе Воскрешшем честные пресвитеры, боголюбивые иноки и инокини, благочестивые православные чада церковные, дорогие братья и сестры!

Из глубины сердца, исполненно-го радостью о Христе восставшем из мёртвых и совоскресившем с Собою род человеческий, приветствую вас словами пасхального благовествования: Христос Воскресе!

Вновь наши души исполнены пасхального ликования. Вновь и вновь мы переживаем тайну искупления, которая освободила нас, идущих за Христом, от власти греха и смерти. По словам святого апостола Петра, Господь наш и Спаситель «грехи наши Сам вознёс Телом Своим на древо, дабы мы, избавившись от грехов, жили для правды» (1 Пет. 2,24). Пасха «столько превосходит все торжества человеческие и земные, — свидетельствует святитель Григорий Богослов, сколько солнце превосходит звёзды». Поэтому нет для христианина более торжественного и великого дня, чем день Воскресения Христова,

несущий нам спасение и жизнь вечную. Сколь велика к нам любовь Божия!

Тех, кто оставил Его, Он не оставил. Тех, кто от Него уклонился, выбрав жизнь по своей воле, Он очистил, приняв страдание и смерть. Тем, кто изнемог в грехах, Он открыл путь покаяния и духовного возрождения, путь к вечной жизни. Возблагодарим же Господа за Его милость и человеколюбие! Возблагодарим как любящие чада, которые могут укрыться от бед и опасностей в Доме Отца!

Преодоление смерти, победа Спасителя над силами ада, даёт человеку возможность изменить свою жизнь, стать по слову Писания «причастниками Божиего естества» (2 Пет. 1,4), «получая оправдание даром по благодати Его, искуплением во Христе Иисусе» (Рим.3, 24). Святая Пасха переживается нами как торжество действительной встречи с Восставшим из гроба Христом Живо-давецем, и от того сердца наши преисполняются светлой духовной радости.

Воскликнем же вместе с преподобным Андреем Критским: «Христос

Воскресе днесь — людие, радуйтесь и торжествуйте светло! Прииде Свет, прииде Христос, прииде Благодать, прииде Истина! Прииде всяческим Жизнь и Воскресение!»

Возлюбленные! Будем же твёрдо идти по пути Христову, исполняя апостольский завет: «Более и более старайтесь делать твёрдым ваше звание и избрание: так поступая, никогда не преткнетесь, ибо так откроется вам свободный вход в Царство Господа нашего и Спасителя Иисуса Христа» (2 Пет. 1, 10–11). И как бы трудно ни было нам на этом пути, не будем унывать, «зная, что Воскресивший Господа Иисуса, воскресит через Иисуса и нас и поставит пред Собою! (2 Кор. 4, 14). Это светлое упование озарит наши сердца духовным светом, и да воцарятся в них мир, радость, любовь. И сие да дарует всем нам Воскресший Христос Спаситель!

Вновь и вновь сердечно поздравляю вас с праздником Святой Пасхи Христовой!

Христос Воскресе!

Воистину Воскресе!

**Божией милостью Ефрем, епископ
Боровичский и Пестовский.
Пасха Христова, 2020 г.**

С ДНЕМ АНГЕЛА!

Сердечно поздравляем с днём Ангела насельниц Свято-Троицкого Никандрова монастыря монахинь Александру (Алексееву), Клавдию (Маврушеву) и Матрону (Грудину) (**2 апреля**), клирика храма св. блгв. князя Александра Невского г. Окуловка иерея Андрея Доценко (**28 апреля**)

Да неусыпно хранит и укрепляет Вас Господь на всех путях Вашей жизни по молитвам Ваших небесных покровителей — мучениц Александры, Клавдии и Матроны Амисийских, мученика Андрея Месукевийского — да помогает Вам в Вашем высоком служении на ниве Христовой и пошлёт Вам Свои великие и щедрые милости на многая и благая лета.

Поздравляем!

От всего сердца поздравляем с 55-летием (**13 апреля**) благочинного Боровичского округа, настоятеля Успенского кафедрального собора, протоиерея Иоанна Мороко.

Молитвенно желаем Вам Божией помощи во всех Ваших благих делах, духовной радости, здоровья, крепости духовных и телесных сил на многая лета.

7 АПРЕЛЯ — БЛАГОВЕЩЕНИЕ БОГОРОДИЦЫ

Благовещение — это день благой вести о том, что нашлась во всем мире людском Дева, так верующая Богу, так глубоко способная к послушанию и к доверию, что от Ней может родиться Сын Божий. Воплощение Сына Божия, с одной стороны, дело Божией любви — крестной, ласковой, спасающей — и Божией силы; но вместе с этим воплощение Сына Божия есть дело человеческой свободы.

Святитель Григорий Палама говорит, что Воплощение было бы так же невозможно без свободного человеческого согласия Божией Матери, как оно было бы невозможно без творческой воли Божией. И в этот день Благовещения мы в Божией Матери созерцаем Деву, Которая всем сердцем, всем умом, всей душой, всей Своей крепостью сумела довериться Богу до

конца. А благая весть была поистине страшная: явление Ангела, это приветствие: Благословенна Ты в женах, и благословен плод чрева Твоего, не могли не вызвать не только изумления, не только трепета, но и страха в душе девы, не знавшей мужа, — как это могло быть?..

И тут мы улавливаем разницу между колеблющейся — хотя и глубокой — верой Захарии, отца Предтечи, и верой Божией Матери. Захарии тоже возведено, что у его жены родится сын — естественным образом, несмотря на её преклонный возраст; и его ответ на эту весть Божию: Как же это может быть? Этого не может случиться! Чем Ты можешь это доказать? Какое заверение Ты мне можешь дать?.. Божия Матерь ставит вопрос только так: Как это может случиться

Буди Мне по глаголу твоему



со мной — я же дева?.. И на ответ Ангела, что это будет, Она отвечает только словами полной отдачи Себя в руки Божии; Её слова: Се, Раба Господня; буди Мне по глаголу твоему... Слово «раба» в теперешнем нашем словоупотреблении говорит о пораженности; в славянском языке рабом называл себя человек, который свою жизнь, свою волю отдал другому.

И Она действительно отдала Богу Свою жизнь, Свою волю, Свою судьбу, приняв верой — то есть, непостижимым доверием — весть о том, что Она будет Матерью воплощённого Сына Божия. О Ней праведная Елизавета говорит: Блаженна веровавшая, ибо будет Ей реченное Ей от Господа... В Божией Матери мы находим изумительную способность довериться Богу

до конца; но способность эта не природная, не естественная: такую веру можно в себе выковать подвигом чистоты сердца, подвигом любви к Богу. Подвигом, ибо отцы говорят: Пролей кровь, и примешь Дух...

Один из западных писателей говорит, что Воплощение стало возможным, когда нашлась Дева израильская, Которая всей мыслью, всем сердцем, всей жизнью Своей смогла произнести Имя Божие так, что Оно стало плотью в Ней. Вот благовестие, которое мы сейчас слышали в Евангелии: род человеческий родил, принёс Богу в дар Деву, Которая была способна в Своей царственной человеческой свободе стать Матерью Сына Божия, свободно отдавшего Себя для спасения мира.

Митрополит Сурожский Антоний.

Сегодня (в этом году **12 апреля**) Святая Церковь, а вместе с нею и мы, празднично-воспоминает торжественную встречу Господа нашего Иисуса Христа при входе Его в Иерусалим, устроенную Ему лучшую частью израильского народа. Господь наш Иисус Христос во исполнение пророчества о Нём как о Царе кротком и праведном после чудесного воскресения Лазаря, за шесть дней до Своей смерти, являет Себя иудеям, решительно давая им уразуметь, что Он воистину есть Тот Мессия и Царь, Которого они ждут.

Он вступает в столицу Израильского царства, во святой град Иерусалим, сидя на молодом осле. Толпы людей следовали за Иисусом Христом от Вифании до Иерусалима; одни при этом постилали на дороге свои одежды, другие резали зелёные пальмовые ветви и бросали их по пути шествия Спасителя или потрясали ими в воздухе. Сопровождавшие и встречавшие Иисуса Христа приветствовали Его восторженными возгласами. Так торжественно и радостно встречал израильский народ Мессию, столь давно им ожидаемого. Ещё до Рождения Иисуса Христа народ израильский был поработён римлянами, отдавшими его под управление жестокому и несправедливому Ироду. Подобны Ироду в своей

жестокости были и наместики римские. Нравственно-религиозное состояние народа было крайне плачевным. Религиозные вожди иудеев отличались порочностью, неверием, корыстолюбием и другими низменными качествами. Поэтому естественно было ожидать иудеям Спасителя-Царя, Который избавил бы их от бед и уничтожил среди них беззакония. И когда этот Царь среди них явился, то неудивительно, что народ принял Его с такой великой радостью и ликованием.

Спаситель мира есть Царь не одних только израильтян, но и всех людей, и приходил Он не только к еврейскому народу, но и ко всем народам мира. Кроткий и праведный, Он постоянно идёт к каждому из нас, постоянно стучится в двери нашего сердца, и мы должны всегда с великой радостью встречать нашего Господа. Потому в ныне слышанном апостольском чтении святой апостол Павел говорит нам: Радуйтесь всегда о Господе; и паки реку: радуйтесь (Флп. 4:4). И эта радость наша о Господе должна быть более сознательной и совершенной, чем радость народа израильского, потому что израильтяне не все хорошо понимали значение вшествия Спасителя в Иерусалим, а мы с вами уже знаем, для чего сходил с Неба на землю Христос и что Он сделал для нас.

Вход Господа в Иерусалим



Но как выражать свою радость при сретении Господа — этому мы должны поучиться у израильского народа. Иудеи, встречая Господа, постилали Ему свои одежды. Чтобы понять тайный смысл этого символического действия, надо припомнить, что в древности одежда знаменовала собою то или другое душевное состояние

человека, выражала собою его дух. Поэтому если кто-то снимал одежду и постигал её пред каким-либо лицом, то таким образом он показывал, что повергает самые возвышенные чувства свои — любви, уважения и благоговения — пред этим лицом. Вот и иудеи выражали готовность отказаться от самих себя и посвятить свои души и тела Царю Израильскому, Которого они встречали.

Так точно должно и нам поступать при сретении Господа. Мы проявим свою любовь к Нему и радость о Его Пришествии тогда, когда сбросим с себя нашу греховную духовную одежду, загрязнённую пороками, и оденемся в одежду чистоты, невинности и правды; когда откажемся от злой воли своей, и облечёмся в нового человека, и себя всецело предадим в волю Христа Спасителя; когда безропотно и с покорностью будем нести свой крест, с любовью и самоотвержением переносим все скорби. Такая наша встреча Христа будет самой лучшей и приятной для Господа.

Израильский народ при встрече со Спасителем срезал пальмовые ветви и постигал их на Его пути. Чтобы понять внутренний смысл этого действия, надо знать, что в Священном Писании под деревом очень часто подразумевается человек. Так, например, под добрым деревом — добрый

человек, под сухим — человек худой, не приносящий плодов, добрых дел. Пальма же, отличающаяся крепостью и красотой, знаменовала собой нравственную красоту человеческую. Поэтому когда израильтяне резали пальмовые ветви и постилали их под ноги Спасителя, то этим они выражали доброе настроение духа и готовность следовать за своим Царём. Так и мы должны при сретении Господа являть в себе добрые качества пальмы; наша добрая нравственная деятельность должна опираться на твёрдые убеждения веры.

Наконец, при встрече Спасителя израильтяне восхваляли и славили Его, восклицая: Осанна в вышних! благословен Грядущий во имя Господне! (ср.: Мф. 21:9). Этим народ израильский желал выразить пред Господом свое радостное чувство. Так точно и мы должны славословить Господа: и устами — словесно, и молчаливо — своим житием, чтобы во всём прославлялся Спаситель наш Иисус Христос. Если таким образом будем мы служить Господу всем своим сердцем и с радостью и преданностью Ему встречать Его, то Он ещё в сей земной жизни исполнит наши сердца радостью духовной, а что ещё важнее, пременит эту временную радость на вечную в Жизни Будущей, которой не будет конца.

Архимандрит Кирилл Павлов.

Казалось бы, обычный вопрос в трамвае: «Что вы читаете?». Оторвав взгляд от страниц, девушка засмотрелась на незнакомца: высокого роста, величественный, увенчанный седойной худощавый сосед. Глаза его излучали доброту. В обращении к ней не угадывалось намерения к праздности. Что-то глубоко проникающее таилось в его отеческом внимании.

Девушка охотно ответила: «Горького». И тут произошло нечто, изумившее её: степенный сосед схватился за голову. Это не был показной жест. Своим ответом она будто нанесла ему глубокую рану. Пред его внутренним взором словно разверзлась бездна предстоящих ужасов и кошмаров.

Шёл 1905 год. Имя Горького становилось предвестником катастроф. Нечто зловещее звучало в его словах: «Буря! Скоро грянет буря!».

Что за буря? Нужна ли она и кому? Девушка пока не задавала подобных вопросов. Какой-то беспокойный дух витал вокруг, заражая умы и сердца.

— Что же мне читать? — испытующе спросила она.

Быстро последовал ответ:

— Священника Хитрова.

Это было удивительно. Сосед словно знал, что Лена (назовем её так) знакома и с самим священником Хитровым, и с его матерью. Но она и не предполагала, что близкий ей батюшка имеет печатные труды. И вот теперь неожиданный спутник почему-то советует их изучить. Почему?

Её сверстники увлекались подпольными библиотеками. Они тайно действовали в гимназиях, семинариях, на курсах. Запретный плод манил таинственностью, романтичностью, единением. Что только заговорщики не передавали молодому поколению!

Но во всём был дух богоборческий, революционный. В подпольную библиотеку допускались проверенные, уже завербованные люди, в обязанности которых входило обрабатывать новых кандидатов, сея в них бунтарский дух против Бога и царя. В классах на переменах распевалась песня из пьесы Горького «На дне»:

*Солнце входит и заходит,
А в тюрьме моей темно.
Днем и ночью часовые
Стерегут моё окно.*

Пели завербованные, не представляя, что призывают себе и своей стране ужасные времена. Не понимала сути происходящего и Лена. Но она, боясь отстать от эпохи, думала, искала смысл. Порой ей казалось, что брожение сеется сознательно, куда-то направляется. Вот и эту книгу ей просто вложили в руки — на, читай! Молодёжь кем-то втягивалась в безумный водоворот, одним из вдохновителей которого был Горький. Его популярность росла и росла...

И тут её сосед в трамвае при одном имени писателя-буревестника схватился за свои седины... Однако свободолюбие, столь воспеваемое вокруг, выиграло в ней, и она с вызовом сказала:

— Вы, чего доброго, скажете, чтобы я в монастырь шла?

Несмотря на её дерзкую иронию, последовал ответ:

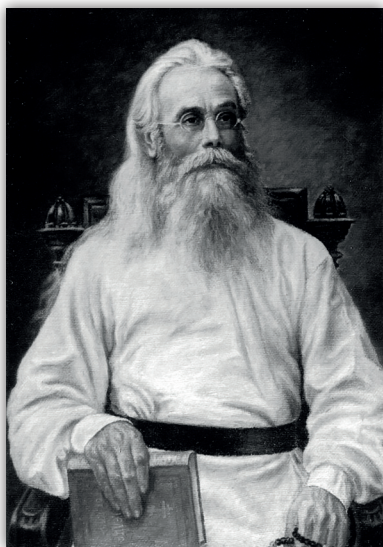
— Да, идите в монастырь.

Она лишь улыбнулась, но, заметив, что спутник собирается покинуть её, успела спросить:

— Кто вы? Как ваше имя?

Он тихо произнёс:

— Мое имя осталось в монастырской ограде, — и прощально поклонился.



И ДАНА БЫЛА ВСТРЕЧА

Незнакомец ушёл, но она ещё долго вспоминала его: «Ох, неспроста эта встреча, неспроста! Кто он? Чей посланец? А чей посланец Пешков — Горький? Кстати, почему он сам себя назвал «Горьким»? Что сеет он в народную душу? И почему при его имени так ужаснулся неизвестный сосед? Может, ему дано было увидеть плоды сеятеля бурь?».

Лене вспомнилось предупреждение Достоевского, сделанное в его дневнике ещё в 1877 г.: «Предвидится страшная революция, которая потрясёт все царства мира... Но для этого потребуются сто миллионов голов. Бунт начнётся с атеизма и грабежа всех богатств. Начнут разрушать храмы, зальют мир кровью...».

Когда-то эти слова потрясли Лену, но потом затерялись в глубинах памяти и, казалось, забылись в суете. Но посеянные образы неистребимы в нас. И вот теперь они вновь ожили, порождая вопросы. Не эту ли революцию призывал Горький?

Буря! Пусть сильнее грянет буря!

Лене вдруг пришла догадка, что книга — это не просто скопление мертвых букв, а таинственные иероглифы души автора. Стоит только прикоснуться вниманием или памятью к ним, и чей-то голос заговорит в тебе, как сейчас: «Человек — это звучит гордо. Существует только человек, всё же остальное — дело его рук и мозга!.. В этом всё начало и конец. Человек!».

— А куда же исчез Бог?! — запротестовала в ней каждая клетка. — Возможно ли без Него?!

Елене показалось, что книга в её руках скрывает в себе что-то ядовитое, заразное. Ей захотелось швырнуть от себя этот том. Всем своим существом Лена вдруг почувствовала, что имя Бога пребывало в ней ещё до её рождения, памятью предков передаваясь из поколения в поколение. Нужна была только встреча с посланником неба, чтобы это чувство пробудилось, воскресло в ней. И эта встреча была дана.

Как теперь ей быть на этой земле? О, конечно, прежде всего, нужно разыскать издания батюшки Хитрова. Девушка нашла их, с увлечением изучала и другую духовную литературу. От прочитанного преобразилась картина мира. Оказывается, есть временный, поверхностный слой бытия, а есть глубинный, вечный, ради которого и создан человек. Его видят духовным взором.

Знакомый иеромонах по её словесному портрету назвал

предположительное имя встреченного ею незнакомца — старец Варсонофий.

О нём молва доносила поразительные вести. Его, ещё полковника, врачи признали смертельно больным. Они прямо заявили, что ему вряд ли дожить до утра. Что оставалось делать? Больной позвал денщика и приказал читать вслух Новый Завет Господа нашего Иисуса Христа, Евангелие. И произошло чудо: перед слушающим слово Божие отверзлись небеса, ему послышался колокол, и кто-то произнес: «Будешь жив!».

Из блестящего военного в одну ночь по соизволению Божию он стал глубоко верующим человеком. Потом он прочитал, что в Калужской губернии, недалеко от города Козельска, находится Оптина пустынь, где есть подвижники веры, молитвами которых удерживается мир. Оказавшись там, Варсонофий сам стал великим старцем, что и было предсказано.

С молодых ногтей он прислуживал в храме. Когда ему исполнилось шесть, в их саду загадочным образом появился седой странник. Сторожа его не заметили, а собаки почему-то не залайали. Странник сказал его отцу: «Помни, твоё дитя в своё время будет таскать души из ада!». Сказал и исчез.

Предсказание сбылось. К нему, старцу Варсонофию, стекались за советом тысячи. Ему доверяли руководство братией монастыря, издательские дела. Сколько душ спаслись через его духовное слово, знает только Бог. И жизнь его, как дивная книга, стала примером не только для Лены, творившей молитвенный подвиг, но и для всех, кто хочет исполнить замысел Божий о себе.

Память преподобного Варсонофия Оптинского 1/14 апреля.

Борис Ганаго.



Преподобный Иосиф Песнописец родился в Сицилии в благочестивой христианской семье. Родители его, Плотин и Агафия, спасаясь от варварского нашествия, переселились в Пелопоннес. В возрасте 15 лет святой Иосиф ушел в Фессалоники и поступил в монастырь. Он отличался благочестием, трудолюбием, кротостью и пользовался любовью всей братии обители. Впоследствии преподобный был посвящен в сан пресвитера.

Преподобный Григорий Декаполит посетил монастырь и заметил молодого инок. Он взял его с собой в Константинополь и поселился с ним вместе при церкви святых мучеников

Сергия и Вакха. Это было в царствование императора Льва Армянина, во время жестоких иконоборческих гонений. Преподобные Григорий и Иосиф безбоязненно отстаивали почитание святых икон. Они проповедовали на площадях города, посещали дома православных, утверждая их против еретиков. Положение Константинопольской Церкви было крайне тяжелое: не только император, но и Патриарх были иконоборцами.

В то время римские епископы были в единстве со Вселенской Церковью, и Папа Лев III, неподвластный византийскому императору, мог бы оказать большую помощь православным. Православные иноки избрали посланником к Папе преподобного Иосифа как наиболее стойкого и красноречивого. Преподобный Григорий благословил его ехать в Рим и известить о положении Константинопольской Церкви и опасности, грозящей Православия.

Во время путешествия преподобный Иосиф был схвачен разбойниками-арабами, подкупленными иконоборцами, и отправлен на остров Крит. Там они передали его иконоборцам. Преподобный Иосиф был заключён в темницу. Мужественно перенося все лишения, он поддерживал и других узников. По молитвам

преподобного один православный епископ, начавший было колебаться, настолько укрепился духом, что мужественно принял мученическую кончину.

Шесть лет провел преподобный Иосиф в темнице. В Рождественскую ночь 820 г. он удостоился видения святителя Николая Мирликийского, который известил его о смерти гонителя-иконоборца Льва Армянина и о прекращении гонений на святые иконы. Святитель дал преподобному свиток и сказал: «Прими этот свиток и съешь его». В свитке было написано: «Ускори, Щедрый, и потщися яко Милостив на помощь нашу, яко можеш, хотяя». Преподобный прочитал свиток, съел его и сказал: Коль сладка гортани моему словеса сия (Пс. 118, 103). Святитель Николай велел ему пропеть эти слова. После этого оковы сами спали с преподобного, двери темницы отворились, и он свободно вышел из неё и был восхищен на воздух и поставлен близ Константинополя на большой дороге, ведущей в город. В Константинополе преподобный Иосиф уже не застал в живых преподобного Григория Декаполита, а встретился лишь с его учеником блаженным Иоанном, тоже вскоре скончавшимся. Преподобный Иосиф

построил церковь во имя святителя Николая и перенёс туда мощи преподобных Григория и Иоанна. При церкви был основан монастырь.

Преподобный Иосиф получил также от одного добродетельного мужа часть мощей апостола Варфоломея. Он построил церковь во имя святого апостола и хотел торжественно почтить его память, но сокрушался, что не было хвалебных песнопений, прославлявших память святого апостола, сам же он не дерзал их составить. Сорок дней со слезами молился преподобный Иосиф, готовясь к празднику памяти апостола. В навечерие праздника в алтаре ему явился апостол Варфоломей, возложил ему на грудь святое Евангелие и благословил писать церковные песнопения со словами: «Да благословит тебя десница Всесильного Бога, и да изольются на язык твой воды Небесной Премудрости, сердце твоё да будет храмом Духа Святаго и песнопения твои да усладят вселенную». После этого чудесного явления преподобный Иосиф написал канон апостолу Варфоломею и с тех пор стал слагать церковные песнопения в честь Божией Матери, святых угодников и в их сонме — в честь святителя Николая, освободившего его из темницы.

Во время возобновления иконоборческой ереси при императоре Феофиле преподобный Иосиф вторично пострадал от еретиков. 11 лет он был в изгнании в Херсоне. В 842 г. при святой царице Феодоре, восстановившей православное почитание святых икон, преподобный Иосиф был поставлен сосудохраниателем в Софийском соборе в Константинополе. Но за смелое обличение брата царицы Варды в незаконном сожительстве он снова был отправлен в изгнание и возвращён лишь после смерти Варды, в 867 г. Патриарх Фотий восстановил его в прежней должности и назначил духовником всего константинопольского клира.

Достигнув глубокой старости, преподобный Иосиф заболел. Перед самой Пасхой, в Великую Пятницу 883 г. Господь известил его в сневидении о приближении кончины. Преподобный сделал опись церковного имущества Софийского собора, которое по должности было на его попечение, и отослал её патриарху Фотию. Несколько дней он горячо молился, готовясь к смерти. В своих молитвах преподобный просил Церкви мира, а своей душе — милосердия Божия. Причастившись Святых Христовых Таин, преподобный Иосиф благословил всех, бывших при нём, и с радостью преставился к Богу Девятой памяти святого 4/17 апреля.

Безбожник

Весенним половодьем снесло мост через реку Быстрянку и тем, кому нужно было попасть к празднику в село Лыково, пришлось на опущке бора развести костер и ждать переправы. В числе ожидавших мужичков и баб был и коммунист-агитатор Фёдор Строгов, которому надо было попасть в Лыково и прочесть лекцию «О Христе-обманщике и о войне с Богом». Строгов сидел на чемодане, полном последними номерами «Безбожника» и антирелигиозными плакатами, непрерывно курил и ругался озлобленно и хрипло:

— Сиди тут... Жди окейных, когда придут?! А время идёт. У меня лекция должна быть перед вашей заутреней, чтоб им, дьяволам, ни дна ни покрывши...

— Потихе, братишка, — успокаивал агитатора кряжистый старик в тулупе. — Неужто можно так ругаться? Ты подумай только: Страшная суббота стоит... Спаситель в Гробе лежит... Пасха наступает, а ты нечистую силу поминаешь.

— Плевать хочу на вашу Пасху! — рычал Строгов. — И на Спасителя также. Никакого Бога нет. Яма! Тьма! Ни хрена нет! Одна зыбь ходячая да атомы с молекулами! Ежели Бог был, куриные ваши мозги, так Он давно меня покарал бы, в порошок стёр, а я ведь мощи вскрывал, в алтарях гадил и Богородице, самой Богородице в глаза гвозди вбивал, а икона-то, хе-хе-хе, чудотворная была! У меня в чемодане такие данные, такие штучки, что ахнете... Сами гвозди будете вбивать в глаза Богородицы, ежели увидите!

Мужички, опустив головы, сурово молчали. Бабы в страхе жались одна к другой и стонали, словно секли их кнутами. И только старик спокойно возразил Строгову:

— По правилу, следовало бы тебя за такие слова поленом по башке, да только вот в такой день рука не поднимается... Христос во Гробе лежит и тревожить Его негоже. Таких разбойников, как ты, жалеть Он велел...

— Жалеть? — быстро, но без злобы переспросил Строгов и задумался.

— Жалеть... — повторил старик. Тихими стопами сумерек шла пасхальная ночь...

— Вечери Твоя тайная, — вполголоса запел старик, прислушиваясь к шагам Святой ночи. Строгов вздохнул и ниже склонил голову...

— По лесам и полям земли святорусской, — начал старик, — в эту ночь тихими стопами проходит Спас Милостивый... К стопам Его прислушиваются цветы подснежные, звери лесные, травы весенние, ручейки, реки и молятся... чу! какая стоит тишина и благодать... Ходит Спас и слушает, как звонят колокола Его любимицы — земли святорусской — и плачет... Слезы Спасовы падают на землю, и от слёз тех зарождаются цветики белые — слёзы Господни...

— Вся земля ликует, дедушка, солнышко даже играет, — спросила молодича, — так почему же Он, скорбей своих забыть не может?

— Оттого, голубушка моя, что радость наша, яко роса утренняя... Порадуемся празднику, встретим Спасителя нашего, а потом опять жизнь без Бога, опять забивать Его

будем. Замолокнут колокола, и забудем. Всё забудем. И сад Гефсиманский, Голгофу и смерть. Оттого-то вот и плачет Спаситель в эту ночь...

Строгов, неожиданно, вдруг, закрыл лицо руками и заплакал. Без удивления, словно так и должно быть, смотрели на него с русским жалением и кротостью. Строгов поднялся. Молча раскрыл чемодан. Вынул кипы последних номеров «Безбожника» и антирелигиозных плакатов — бросил в костер.

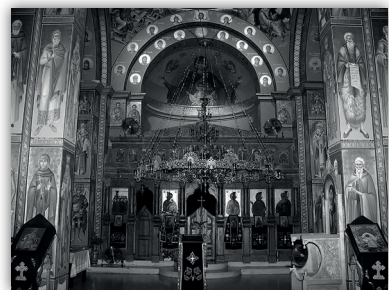
В сельской церкви зазвонили к пасхальной заутрене. Строгов отошёл в сторону и, скрестив руки, без шапки, стал слушать пасхальный звон, и было видно, как вздрагивали у него плечи, не то от холода, а может быть, от глухих судорожных рыданий

Василий Никифоров-Волгин.

И вот по программе паломничества мы едем в Назарет. Территория Палестины маленькая, поясняет руководитель группы Тамара, так что не успеешь оглянуться, а ты уже другом городе. Вот он виднеется впереди на высокой горе, освященный солнцем белокаменный благословенный Назарет. Райский город. В него из рая явился Божий посланник Архангел Гавриил и сообщил благую весть Деве Марии.

Наш автобус останавливается на специальной площадке, мы выходим и сразу ощущаем неизъяснимую словами благодать. Как ни странно, здесь даже на жару не обращаешь внимание.

Нас ведут в православный храм Архангела Гавриила. Построен он был в 1750 г. До него над источником Приснодевы стояли поочередно два храма — первый, возведенный

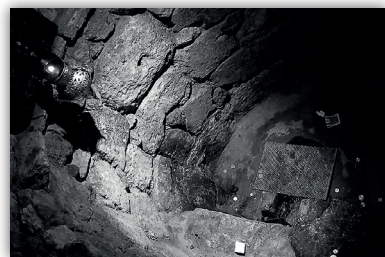


в Византийский период, второй, возведенный в 12 в. крестоносцами. Оба храма были в свое время разрушены. Теперь же здесь не только храм и монастырь, но и греческая православная митрополия. Храм над источником сейчас принадлежит 17-тысячной общине, состоящей из православных арабов.

Входим в храм. На стенах его можно видеть множество икон русского письма, пожертвованных нашими паломниками. Первым делом мы устремляемся к свечному ящику, чтобы подать записки греческому монаху. Мы ведь приехали на Святую Землю помолиться не только за себя, но и за своих родных и близких. Они доверили нам свою надежду и упование на милость Божию.

— Пойдёмте быстрее вниз, к источнику, а то в храм входит ещё одна группа, — торопит нас Тамара.

По широкой каменной лестнице из шести ступеней спускаемся в полутёмную крипту, освещаемую лишь небольшими светильниками, где за железной решёткой в глубокой каменной нише видно круглое



устье колодца, обложенное серебром. К этому колодцу, устроенному над единственным в городе источником, жители древнего Назарета приходили за водой, спускаясь по каменным ступеням, сохранившимся до нашего времени. По этим ступеням спускалась сюда Матерь Божия и, конечно же, будучи мальчиком, сам Христос. По еврейскому обычаю, — говорит Тамара, — за водой ходили женщины, а если не могли по каким-то причинам, разрешалось приносить воду детям.

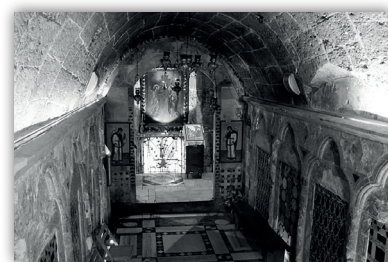
Именно здесь, на этом месте Архангел Гавриил произнёс первые слова Благовещения: «Радуйся, Благодатная! Господь с Тобою, благословенна Ты между женщинами».

Услышав голос, но никого не увидев, Дева Мария испугалась и быстро пошла домой. И уже там, явившись ей в видимом образе, Архангел Гавриил произнёс остальное: «...не бойся, Мария. Ибо Ты обретёшь благодать у Бога. И вот зачнёшь во чреве, и родишь Сына, и наречёшь Ему имя: Иисус».

Как раз это задало Евангелия иеромонах Макарий прочитал над источником, где висит прекрасный старинный образ Благовещения. Образ удивительный, так не похожий на многие другие, изображающие это великое событие.

Другой святыней Назарета является францисканская базилика, выстроенная на том месте, где находился дом Иосифа Обручника и горница Пресвятой Девы, куда мы и направляемся. Но внутрь этой базилики не входим. Тамара кратко рассказывает об этом месте, где находилась плотницкая мастерская святого праведного Иосифа и горница Девы Марии.

В праздник Благовещения в Назарет стекаются тысячи паломников со всего света, особенно из России,



Белоруссии, Украины: как миряне, так и духовенство. Патриарх Иерусалимский и всея Палестины совершает вокруг православного храма крестный ход по случаю праздника. В городе царит радостная атмосфера, люди разных национальностей и конфессий поздравляют друг друга с Благовещением — одним из главных христианских праздников, который в Назарете является выходным днём.

Нам дают несколько минут для посещения базарчика и лотков со всяким мелким товаром. Многие покупают здесь вкусный свежий инжир, свежесжатый гранатовый сок. Собираемся к определённому времени. Ещё раз поклоняемся этому святому месту.

Пресвятая Богородице, спаси нас! Святым Архангелом Гаврииле, благовести мне радость и спасение души моей. И моли Бога о мне грешнем.

Н. Пожарнова,
Свято-Духов монастырь.

ХРАМЫ НАШЕЙ ЕПАРХИИ

У ВИДИМИРСКОГО ОЗЕРА

На берегу Видимирского озера рядом с древним погостом возникло село Видимир. В 1782 г. на месте старой деревянной церкви построили новую деревянную с престолом в честь Рождества Христова. Но в 19 в. храм пришёл в ветхость, здание его разобрали и на его месте в 1885 г. построили деревянный крест Рождества Христова, который сохранил архитектуру древнего храма.

Второй храм возвели каменный на высоком холме в 1853 г. Этот храм был построен тщанием и попечением священника Иоанна Фёдоровича при пособии прихожан и добродетельных дателей. В каменной церкви было три престола: во имя святой Живоначальной Троицы с приделами: по правую сторону во имя святого благоверного князя Александра Невского и по левую сторону в честь Тихвинской иконы Божией Матери. Классической архитектуры крестово-купольный храм был

выбелен снаружи и окрашен изнутри. В уезде он был известен красотой и многочисленными иконами. Икона Божией матери «Тихвинская» почиталась чудотворной.

Настоятелем храма с 1866 г. был священник Иаков Иоаннович Ставровский. Исполняющим должность псаломщика в 1872 г. был дьячок Фёдор Иоаннович Бельский, уволенный в 1875 г. за штат, на его место пришёл пономарь Никанор Силуанов, а после него служил пономарь Пётр Георгиевский. Настоятелем храмов Рождества и Троицы с 1894 г. был священник Иаков Павлович Лебедев, брат священномученика Варсонофия.

На 1913 г. в приходе были школы:

— Видимирская и Рысовская, законоучителем в них был священник Иаков Лебедев.

— Махновская, законоучителем в ней состоял диакон Николай Троицкий.

— Ваневская и Задельская земские, законоучителем в них был священник Иаков Лебедев.

В Видимирской школе обучались 17 мальчиков и 6 девочек; в Рысовской — 17 мальчиков и 5 девочек; в Махновской — 12 мальчиков и 12 девочек; в Ваневской — 22 мальчика и 10 девочек; в Задельской — 15 мальчиков и 11 девочек.

Благочестивая жизнь в селе изменилась в связи с гонениями на Православную Церковь. По решению президиума Ленинградского облисполкома от 29 сентября 1939 г. оба храма были закрыты. Их здания передали под школу, иконы сожгли, мебель и хозяйственное имущество передали сельсовету. На сохранившемся старинном кладбище можно и сейчас найти могилы священников Иакова Иоанновича Ставровского с супругой Павлой Платоновной; Иакова Павловича Лебедева с детьми Антониной, Александрой, Анной и Верой



(в замужестве Лукиной); псаломщика Петра Георгиевского и других.

С начала 2000 г. сюда приезжал из села Левочи протоиерей Михаил Ложков и у церковных развалин служил молебны, надеясь, что с Божией помощью верующие люди вернутся

на это святое место и восстановят храмы. Сейчас здание Троицкой церкви стараниями отца Михаила восстанавливается и уже несколько раз в месяц в храме служатся Литургии.

Н. Пожарнова,
Свято-Духов монастырь.

Люди, жившие в прежние времена, относились к соблюдению церковных преданий с большей точностью и вниманием, чем к полученному от родителей наследству с домами и полями. Они смогли бы прожить без домов и имений, но без благочестивых обычаев их горькая жизнь стала бы беспросветной. Так, Великая Пятница для этих смиренных островитян была великой не оттого, что день был длинным, а потому, что они с глубоким сочувствием относились к тому, что совершилось в этот день. Утром они, умывшись, отправлялись без лишних разговоров в самый большой храм острова, посвященный Богородице, посередине которого с ночи стояло большое распятие. Они делали три земных поклона перед распятым Христом и, поцеловав Его, также с земными поклонами целовали икону Богородицы, на которой висело чёрное покрывало, скрывавшее лик Младенца Христа, чтобы на иконе была видна одна Его скорбящая Матерь. Этот обычай употреблялся во всех случаях, когда посреди храма ставилось большое распятие. И, конечно, весь народ ожидал этого как важного события.

По возвращении из церкви только немощные пили кофе, да и то без сахара. Все остальные ждали часа снятия со Креста, после трёх пополудни, чтобы принять «жемчужину» Великого

Четверга — антидор литургии этого великого дня, в который Христос научил святых апостолов совершению Евхаристии. Эта святая «жемчужина» была настолько вкусной, что мы, тогда ещё дети, надеялись, что, может, после всех что-то останется на тарелке, чтобы нам взять оттуда ещё раз. В домашних очагах огня не разводили, и из труб не шёл дым. Пища была исключительно растительной: листья салата, лук, лук-порей и редиска; всё это огородники продавали у церковных дверей. И эта трапеза была единственной в этот день как для детей, так и для взрослых. Есть предание, что благословенные Богом дети, предопределённые Им к великим свершениям, отказывались в постные дни от материнского молока и вместо него им давали пить настой ромашки; такие случаи нередко встречаются в житиях преподобных отцов. Это считалось предзнаменованием хорошего будущего.

Ещё в этот день нельзя было забивать гвозди, как и целовать кого бы то ни было в Великий Четверг: в этот день даже мать не целовала своего ребёнка. Первое было из-за гвоздей, которыми был распят Христос, а второе — из-за предательского поцелуя Иуды.

Помню, как в одну Великую Пятницу в нашем селе умер христианин. Простец плотник оказался в большом затруднении: как сделать гроб без

В ЭТИ СКОРБНЫЕ ДНИ



гвоздей? И он, чтобы не брать гвозди в свои руки, сделал его связанным шипами.

Никто ничего не делал по хозяйству, лишь поили и кормили животных. Никто не одевался в яркую одежду. Никто не пел песен и не смеялся. «Тот, кто в этот день смеётся, издевается над Христом подобно иудеям». Единственной песней в этот день был плач Богородицы, который был слышен в церквях до наступления сумерек. Его обычно поручали петь матерям, недавно потерявшим ребёнка, чтобы их исполнение производило более сильное впечатление.

Впрочем, со временем, по мере обмирщения Церкви и проникновения

в умы людей рационализма, всё это оказалось забытым и, как ненужное, исчезло. Теперь Великая Пятница ничем не отличается от других дней года. Многие, уступая уговорам бабушки или мамы, не едят в этот день с маслом, но не ради поста, а потому, что такая диета полезна для кожи лица: она делает её суше и белее. И, к сожалению, почти совсем не осталось людей, которые вернули бы нам прежние обычаи и освежили бы нашу память

В том самом селе, где прежде сохранялись описанные выше обычаи, совсем недавно Бог попустил случиться одному поучительному событию. В Великую Пятницу один молодой человек на небольшом катере отправился к безводному скалистому островку, чтобы набрать там морских ежей и мидий для приготовления традиционных закусок Великой Субботы. Подплыв к нему, он неожиданно упал в море. От усталости он был не в силах плыть, хотя плавать умел, и оказался в ужасном положении. Катер от него уплыл и, никем не управляемый, отчалил от сухого острова, находившегося в небольшом заливе, обогнул маленький мыс и сел на мель у пристани. Зеваки, увидев прибывший волнами к набережной никем не управляемый катер, от удивления лишились речи. От друзей они узнали, что хозяин катера утром отправился за мидиями на

Гальяцо (так называется этот остров). Прибыв туда, они нашли его почти мёртвым. В больнице благодаря долгому стараниям врачей он пришёл в себя.

Этот катер сам нашёл дорогу к пристани; почему же мы не ищем её, но ежедневно тонем в удовольствиях этой жизни?

Одна женщина по имени Катина в тот же день увидела, что хозяин таверны пытается сделать из нейлона наружный павильон для посетителей, хотя Пасха в этом году обещала быть холодной.

— Послушай, благословенный, ты что, в такой день собираешься забивать гвозди?

— Ну... нет, конечно. Я с утра не брал в руки ни гвоздя, ни шурупа.

Он прекратил работу, но, конечно, не из уважения к этому святому и великому дню, а из-за суеверия, боясь, как бы не случилось с ним чего плохого.

Кто поможет блудному сыну снять запачканную одежду и облечься в прежнюю? Один поисками деликатесов, а другой постройкой павильона решили пренебречь преданием благочестивой жизни. Найдется ли теперь человек, который смог бы сделать хотя бы один стежок в старом ковре, что всё больше и больше приходит в негодность?

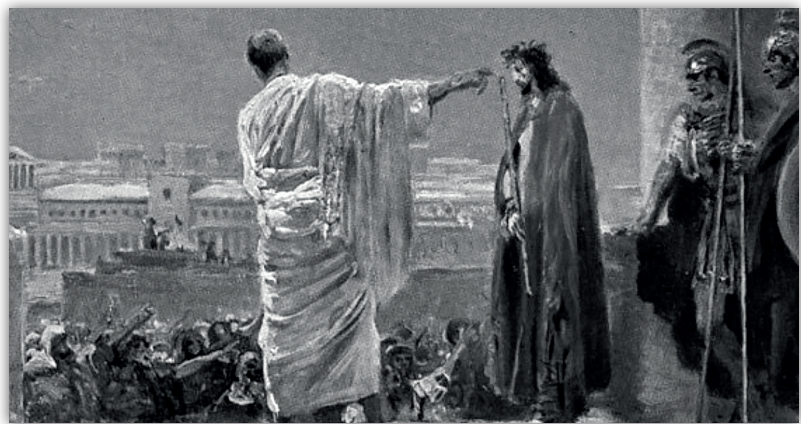
Архимандрит Григорий Зумис.

Страсти Господни начинаются, в сущности, в день входа Господня в Иерусалим. Господь въезжает в Иерусалим как царь, на Нём исполняется пророчество: Не бойся, дочь Иерусалима, твой Царь входит к тебе кроткий, восседающий на ослице. Он окружен учениками; народ, который в течение последних недель видел славу Божию, проявляющуюся в Нём, встречает Его ликующе. Но это торжество, эта радость народная, непонятным, как будто, образом, превращается через несколько дней в ярость, в ненависть толпы, которая перед Пилатом будет кричать: Распни, распни Его! Не Его — Варавву нам отдай!..

Люди думали, что приближается время, когда Он возьмёт в Свои руки судьбы Израиля, когда настанет время политической, государственной и общественной независимости еврейского народа, когда наступит время возмездия язычникам, мести Израиля, когда они воцарятся, восторжествуют. А Христос вступает в Иерусалим, как кроткий Царь, Царство Которого не от мира сего; Он пришёл принести это Царство в сердца человеческие. Он пришёл установить новое Царство совершенной, самоотверженной любви, самоотречения. Царство изгнания ради правды и ради истины. Люди ожидали от Него земной победы, обеспеченности, покоя, устойчивости — Христос им предлагает отрваться от земли, стать бездомными странниками, проповедниками этого Царства.

И вот, эти люди, которые встречали Его в Вербное Воскресенье с таким торжеством, теперь восстали на Него с таким негодованием и с непримиримой ненавистью, потому что Он обманул все их надежды. Жить без надежды человек едва ли может, но воспламениться надеждой, когда она уже угасла, и увидеть эту надежду поруганной — порой бывает невыносимо, и тот, кто явился причиной такого поругания, падения последней надежды, едва ли может надеяться на милость человеческую; это случилось со Христом. Поэтому вход Господень в Иерусалим весь уже носит печать Страстных дней. Окруженный ликующей толпой Христос всё больше и больше погружается в одиночество; ученики ожидают чего-то, чего Он им не предлагает, окружающий народ встречает Его потому, что думает, что Он — иной, и Христос шаг за шагом вступает в этот град «побивающий пророков», и приближается к одиночеству Гефсиманской ночи.

Гефсиманская ночь, это предел оставленности человеческой помощью, человеческой любовью, это час, когда Спаситель Христос остается один со Своей человеческой судьбой в момент, когда эта человеческая судьба сосредоточена только на одном: на грядущей смерти. Христос, после Тайной Вечери вышел в ночную тьму со Своими учениками; Он ушёл за Кедрон в сад Гефсиманский; Он знает, что грядет время, когда Он будет отдан в руки человек грешных и начнётся над Ним расправа — расправа человеческого греха над Божественной милостью, потому что эта Божественная милость оказалась для них обманом — она предлагает небо, когда земля требует своего...



В ДНИ СТРАСТНОЙ СЕДМИЦЫ

Христос уводит с Собой троих: Петра, Иакова и Иоанна — тех самых, которые видели чудо Его преображения — и просит их бдеть и не спать; и Он уходит на короткое расстояние и начинает молиться. В этом предсмертном борении (не потому что телесная смерть для Него уже наступила, а потому что это момент, когда слова Христовы, сказанные на Тайной Вечери, «никто Моей жизни не отнимает от Меня, Я Сам её даю» должны стать живой, трагической реальностью) то, что было целью и намерением Воплощения, теперь делается неминуемым событием следующего мгновения. И Христос, истинный Бог и истинный человек, стоит перед лицом смерти. И вот здесь одиночество особенно трагично: три человека, самые близкие, самые родные, в нескольких шагах от Него засыпают от усталости, от тоски, от того, что слишком много пришлось пережить за последние дни... Христос остался в этой ночной тьме один, один в Своей молитве к Отцу; и, казалось бы, эта молитва должна пробить небеса, должна разорвать тьму ночную, она должна была бы быть живым мостом между душой Страдальца и душой Отца — и этого не случается; не только ночь всё темнее, не только ученики спят, но и Отец остаётся в безмолвии: в этой страшной ночи искупления и Бог безмолвствует...

Если бы небо ответило отказом, было бы легче. Небо и земля оставили до конца Спасителя перед лицом смерти. После третьего моления Ангел подошёл укрепить Его, после того, как кровавым потом была покрыта земля, изныла предсмертной тоской человеческая грудь...

Теперь следующий момент: суд у Пилата. Христос отдается на неправедный суд — и этот суд не находит в Нём вины. Желая чем-то удовлетворить толпу, Пилат предлагает Невинного бить. Невинный терпит удары, насмешки, терновый венец, красную хламиду, и выводится перед лицом толпы. «Вот человек!» Эти слова значат в простом смысле: «Вот Тот, Кого вы предали мне, вот Он». Но если задуматься над ними, то действительно мы здесь видим человека — во всей его наготы. Что осталось от Царя, Сына Давидова? Посмешище. Что осталось от Того, Кто проповедовал, целил, словом побеждал? Пленник, который не имеет ни слова в свою защиту, просто человек, не кто-то, не Иисус, а пленник

безымянный, в котором остаётся только его облик. Это другой образ, который я хотел вам напомнить; третья — Распятие.

На Голгофу поднималось три человека: Иисус из Назарета и два других. Этих троих распяли; сначала от боли, от отчаяния, от гнева побеждённости два других разбойника бились и кричали и Его поносили: Названный Царь Иудейский, помоги, а если не можешь, то кто же ты такой? — но постепенно смерть начала покорять эти души и эти тела. Один продолжал Его поносить и продолжал ненавидеть свою судьбу, другой что-то прозрел. Все они, все трое были распяты по человеческому суду; судили неправедные судьи; судили такие же люди, грешные, злобные, как и сами разбойники, — только которым житейски больше повезло. Один из разбойников увидел и пережил только неправду этого человеческого суда, другой прозрел за человеческим судом суд Божий. Один из разбойников, видя своих судей и зная, что они собой представляют, не мог принять своей судьбы; другой, взглянув на Иисуса и что-то увидав в Нём, понял, что за человеческой неправдой стояла Божественная страшная правда, и что Иисус из Назарета, осуждённый невинно, является каким-то свидетельством того, что здесь, на Голгофе совершается какое-то непостижимое Божие дело, что смерть каждого из них является чем-то предначертанным и осмысленным Божию Премудростью — потому именно, что умирает Праведник, ничем не прикоснувшийся ко злу, что человеческая неправда приковавшая, пригвоздившая всех троих к древу смерти, служит только орудием для судеб Божиих, и он душой обернулся и сказал: «Помяни мя, Господи, егда приидеши во Царствии Твоем».

Это относится не только к двум разбойникам, но и к нам, постоянно, в нашей жизни. Когда мы грешим, творим зло, когда нас постигает несчастье, когда мы видим последствия своего греха, нам часто приходится говорить: Господи, любой ценой — только выведи меня из этого ужаса... Если бы Сам Господь явился и повелел нам взять на себя какой-то подвиг труда и страдания, мы вероятно бы это сделали хотя бы на время; но Бог этого не делает. В ответ на наш крик «любой ценой» Бог насылает на нас простую, обыденную неправду земли. Нас унижают, на нас лгут, нас оскорбляют, нас утесняют, нашу жизнь делают тяжёлой, и нам кажется, что всё это не может быть делом Божиим, плодом Божиего суда, что Бог должен Свою правду творить праведными путями, не через неправду людскую, и мы тогда, как разбойник, повешенный по левую сторону креста, отвергаем собственное спасение через человеческую неправду, потому что требуем от Бога исцеления путем Божественной Правды.

И эта Божественная правда есть, и она целительно водружена перед нами — это Христос, невинно страдающий, это Христос, Который искупает

мир и спасает нас Своей смертью и кровью под ударами человеческой злобы... Но и мимо этого мы проходим, потому что и этого мы не принимаем. Если мы только сумели бы хоть на момент прозреть насквозь, через человеческую неправду, судьбы Божии, то всё меняется, и исполняется слово апостола верующему; всё меняется и содействует ко спасению.

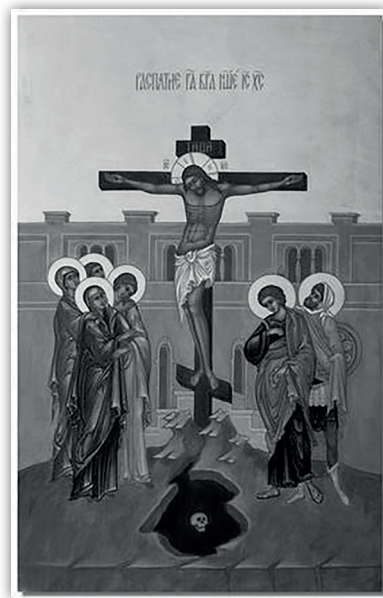
И Христос умирает... Смерть каждого человека является плодом постепенного вымирания, даже когда это вымирание соответствует постепенному созреванию его души, как апостол Павел говорит: Внешняя хранина моя разрушается, но крепнет дух — даже тогда человеческое тело, человеческое естество постепенно клонится к земле с тем, чтобы земля его приняла и он вернул бы ей всё, что от неё получил. Смерть человека является плодом падения и греха, т.е. в конечном итоге — плодом разобщенности человека с Богом; именно потому, что человек оторвался от источника жизни, он может умереть; но не так со Христом. Во Христе человеческое естество и Божественное были соединены совершенно и навеки, соединены без смешения. Соединены так, что Христос есть истинный человек и истинный Бог, но уже навсегда Бог и человек. В этом соединении человечества и Божества человечество Христово в самом чуде Его Воплощения делается бессмертным.

Для нас смерть является уродливой, но неминуемой; для Христа смерть невозможна и противоестественна; бессмертный по одному соединению с Богом, человек Иисус не может умереть — и однако Он рождается для смерти. Он берёт на Себя все последствия человеческого греха: жаждет, утомляется, голодает, терпит страдания и умирает; не потому, чтобы это было естественно Ему, а потому, что Он во всём захотел уподобиться человеку, всё испытать захотел, чтобы человека спасти; как говорит апостол Павел: Будучи во всем испытан, Он может и испытуемым сострадать... Умирание Христа не есть распад обетшалою человечности, это насильственное вырывание бессмертной души из бессмертного тела. Это вольная, в полном смысле слова, смерть, — потому что это смерть невозможная. «О, Жизнь вечная, как это Ты умираешь?» говорит одна из стихир на службе 12-ти Евангелий. Этим смерть Христа достигает по своему ужасу далеко за пределы всякой страдальческой смерти и остается неповторимой и единственной, делом непостижимой любви, о котором Филарет Московский говорит: Отец — распинающая любовь, Сын — любовь распятая...

Часто мы с ужасом задумываемся над тем, что же это были за люди, которые участвовали в распятии Христа? К сожалению это были люди такие же, как мы, это не были особые изверги, которые по своей жестокости, или греховности превосходили бы нас, это были люди, движимые обычными нашими страстями. Мы не

можем сказать: если бы мы жили тогда, мы не были бы участниками этих событий... Мы были бы участниками этих событий, если бы только в нас сохранились те же свойства, которые и сейчас качествуют в нас. Посмотрите на Пилата — чем он плох? Чем он стал участником распятия? Трусливостью, малодушием, боязнью за свою карьеру, боязнью за свою семью, боязнью за свою жизнь. Посмотрите на толпу народа — почему она кричала: распни, распни Его? — Она озлилась на Того, Который обманул надежды её. Посмотрите на других людей, всех: один отстаивал ветхозаветную истину и правду, как он её понимал, не так, как Бог её провозглашал; другой, мимо правды Божией, хотел политической победы; другие просто с ужасом думали о том, что же такое может собою представлять Царство Божие, которое зиждется на любви, т.е. на жертве каждого ради каждого, на самоотречении, каждого ради всех, и ради каждого... Каждый человек вокруг Христа, включая и воинов, которым не было никакого дела до того, кого они распинали, потому что это их «обязанность», а ответственно начальство — они нравственно безответственны — все имели те же самые побуждения, которые нас подвигают к тому, чтобы творить неправду на каждом шагу нашей жизни...

И вот перед этими событиями Страстной седмицы мы стоим, и в эти события нам надлежит погрузиться. Дай нам Бог хоть что-то пережить, хоть что-то в своей душе унести. Заставить себя пережить нельзя ничего — поэтому можно только войти в эту толпу народную, и вместе с толпой следовать за каждым событием этой недели. Некоторые вещи нам удастся пережить ярко, некоторых вещей мы сейчас не переживём, но в какой-то момент нашей жизни они могут предстать перед нами с душевраздирающей силой, и решить нашу судьбу...



Пройдём в этой толпе — с Божией Матерью, с апостолами, с первосвященниками, фарисеями, воинами, больными, которых исцелил Христос, грешниками, которых Он прощал, врагами Христа, которые старались Его уловить, недоуменной толпой, которая не знала, в какую сторону податься. Вмешаемся в эту человеческую массу людей и посмотрим в каждый момент, куда мы принадлежим: Пилат, Иуда, недоуменный зевака, всегда колеблющийся человек, который никогда не возьмёт ответственности, разбойник одесную и разбойник ошуюю, или кто же, в конце концов, я? И мы увидим, что в разные моменты мы окажемся разными людьми. И вот, если подвести итог в конце недели или в течение наступающего времени тому, что пережили, станет вероятно грустно и больно, но если эта боль будет сильная и острая, и если эта грусть будет искренняя, они могут нас подвигнуть к тому, чтобы стать немножко более Христовыми, чем мы есть.

Митрополит Сурожский Антоний.

НА ВОЙНЕ АТЕИСТОВ НЕ БЫВАЕТ



Нательный крест на одной цепочке с жетоном «смертника», спрятанная в нагрудный карман гимнастерки иконка Божией Матери, перепи-санный дрожащей рукой девятый псалом «Живый в помощи Вышняго», который солдаты называли «живые помощи», — полуистлевшие свиде-тельства веры поисковики находят на полях сражений вместе с партби-летами и комсомольскими значками. А сколько рассказов «как Бог спас» передавались из уст в уста! Как, уходя в разведку, шептали: «С Богом!», как молились втайне перед нача-лом наступления и крестились уже в открытую, поднимаясь в атаку, и как пронзало радиоэфир предсмертное: «Господи, помилуй!». Хорошо извест-ен афоризм: «На войне атеистов не бывает». А вот о том, как жила Церковь во время войны, известно не много.

Обескровленная Церковь

К началу Великой Отечественной войны духовенство Русской Право-славной Церкви было почти унич-тожено. Безбожная пятилетка была в разгаре. Закрыты и разрушены тыся-чи храмов и монастырей. Расстреляны более 50 тысяч священнослужителей. Сотни тысяч сосланы в лагеря. К 1943 г. на территории СССР не должно было остаться ни одного действующего хра-ма и ни одного действующего священ-ника. Однако этим планам не суждено было сбыться. Разгуд воинствующего безбожия остановила война.

Узнав о нападении фашистской Гер-мании, патриарший местоблюститель митрополит Московский и Коломен-ский Сергей (Страгородский) благо-словил верующих на борьбу с фашист-ским захватчиком. Свое «Послание пастырям и пасомым Христовой Пра-вославной Церкви» он сам напечатал на пишущей машинке и обратился

с ним к народу. Он сделал это ран-ше, чем Сталин. Несколько дней после начала войны главнокомандующий Красной армией молчал. Оправив-шись от шока, он также выступил с обращением к народу, в котором назвал людей, как называют их в Цер-кви, «братья и сестры». В послании Владыки Сергея были пророческие слова: «Господь нам дарует победу». Победа над фашистской Германией была одержана. И это была не только победа русского оружия.

С первых дней войны руковод-ство страны отменило столь явный богоборческий курс и на время при-остановило борьбу с Православием. Атеистическая пропаганда была пере-ведена на новые, более тихие рельсы, а Союз воинствующих безбожников демонстративно распущен. Прекра-тились гонения на верующих — люди снова могли свободно посещать цер-ковь. Из ссылок и лагерей возвраща-лись выжившие священнослужители. Открывались закрытые ранее хра-мы. Перед лицом опасности Сталин ищет поддержки у Церкви. Пригла-шает духовенство к себе в Кремль, где обсуждает положение Русской Православной церкви в СССР и воз-можность открытия духовных школ и академий. Ещё один неожиданный шаг навстречу Церкви — Сталин раз-решает провести Поместный Собор и выборы Патриарха. Так, упразднё-ное православным царем Петром I патриаршество было восстановлено при богоборческом советском ре-жиге. Главой Русской Православной Церкви 8 сентября 1943 г. становится митрополит Сергей (Страгородский). Батюшки на передовой

Одни битвы шли в Кремле, дру-гие — на линии огня. Сегодня мало кто знает о священниках, воевавших на фронтах Великой Отечественной войны. Никто точно не скажет, сколько их было, шедших в бой без р-ясы и крестов, в солдатской шинели, с винтовкой в руке и молитвой на устах. Статистики никто не вёл. Но батюшки не просто сражались, защищая свою веру и Отечество, а ещё и получали награды — почти сорок священнослужителей были награжде-ны медалями «За оборону Ленингра-да» и «За оборону Москвы», более

пятидесяти — «За доблестный труд во время войны», несколько десят-ков — медалью «Партизану Великой Отечественной войны». А сколько ещё награды обходили стороной?

Архимандрит Леонид (Лобачев) в начале войны добровольцем всту-пил в ряды Красной Армии и стал гвардии старшиной. Дошёл до Праги, был награждён орденом Красной Зве-зды, медалями «За отвагу», «За боевые заслуги», «За оборону Москвы», «За оборону Сталинграда», «За взятие Будапешта», «За взятие Вены», «За победу над Германией». После демо-билизации снова вернулся к служению в священном сане и был назначен пер-вым руководителем Русской Духов-ной Миссии в Иерусалиме после её открытия в 1948 г.



Многие священнослужители ухо-дили на фронт, отбыв срок в лагерях и ссылках. Вернувшись из заключения, будущий Патриарх Московский и всея Руси Пимен (Извеков) дослужился на войне до звания майора. Многие, избежав смерти на фронте, станови-лись священниками после победы. Посвятить свою жизнь Богу решил и кавалер орденов Славы трёх степе-ней Борис Крамаренко, после войны став диаконом в храме под Киевом. А бывший пулемётчик Коноплев, награжденный медалью «За боевые заслуги», стал впоследствии митро-политом Калининским и Кашинымским Алексием.

Помощь фронту

Во время войны православные люди не только воевали и ухаживали за ранеными в госпиталях, но и соби-рали деньги для фронта. Собранных средств хватило на комплектацию танковой колонны имени Димитрия Донского, и 7 марта 1944 г. в торже-ственной обстановке митрополит

Коломенский и Крутицкий Николай (Ярушевич) передал 40 танков Т-34 войскам — 516-му и 38-му танковым полкам. Статья об этом появилась в газете «Правда», а Сталин просил передать духовенству и верующим благодарность от Красной Армии. Церковь собирала также средства на постройку самолетов «Александр Нев-ский». Машины передавались в раз-ное время в разные части. Огромные средства были собраны и в помощь семьям воинов, которые лишились своих кормильцев, в помощь детям-сиротам, собирались посылки для красноармейцев, которые отпра-влялись на фронт. В годы испытаний Церковь была едина со своим народом, и вновь открытые храмы не пустовали.

Не свастика, а крест

На первую военную Пасху впервые за годы советской власти вновь было разрешено провести крестный ход во всех крупных городах страны. «Не свастика, а Крест призван возглавить нашу христианскую культуру, наше христианское жительство», — писал митрополит Сергей в пасхальном послании того года. Разрешения провести крестный ход вокруг горо-да с Казанской иконой Божией Мате-ри просил у Жукова Ленинградский митрополит и будущий Патриарх Московский и всея Руси Алексий (Симанский). В тот день, 5 апреля 1942 г. исполнялось 700 лет со дня раз-грома немецких рыцарей в ледовом побоище святым князем Александром Невским — небесным покровителем города на Неве. Крестный ход был разрешен. И случилось чудо — тан-ковые и моторизованные дивизии, необходимые группе армий «Север» для взятия Ленинграда, были пере-брошены по приказу Гитлера группе «Центр» для решительного броска на Москву. Москву отстояли, а Ленин-град оказался в кольце блокады.

Митрополит Алексий не покинул блокадный город, хотя голод не щадил духовенство — не пережили зиму 1941–1942 гг. восемь клириков Владимир-ского собора. Во время богослужения скончался регент Никольского собора, умер келейник митрополита Алексия инок Евлогий. В дни блокады в ряде храмов были устроены бомбоубежища,



ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ!

в Александро-Невской лавре раз-местился госпиталь. Но главное — в вымирающем от голода городе ежед-невно совершалась Божественная литургия. В храмах молились о даро-вании победы нашему воинству. Служился особый молебен «в нашествие супостатов, певаемый в Отечествен-ную войну 1812 года». На богослуже-ниях иногда присутствовало командо-вание Ленинградского фронта во главе с маршалом Леонидом Говоровым.

Неслучайные даты

— 22 июня 1941 г. Русская Пра-вославная Церковь отмечала день всех святых, в земле Российской просиявших;
— 6 декабря 1941 г. в день памяти Александра Невского наши войска начали успешное контрнаступление и отбросили немцев от Москвы;
— 12 июля 1943 г. в день апостолов Петра и Павла начались бои под Про-хоровкой на Курской дуге;
— на празднование Казанской ико-ны Божией Матери 4 ноября 1943 г. советскими войсками был взят Киев;
— Пасха 1945 г. совпала с днем памяти великомученика Георгия Победоносца, отмечаемым Церковью 6 мая. И 9 мая — на Светлой седми-це — к возгласам «Христос воскрес!» добавился долгожданный «С днём победы!»;
— Парад Победы на Красной пло-щади был назначен на 24 июня — День Святой Троицы.



«А ТЫ МНЕ ЕЩЁ ВСЮ ЖИЗНЬ СВОЮ СЛУЖИТЬ БУДЕШЬ!»

и возвращается к своим, а рядом с ними стоит старушка, обращает-ся к ним: «Что, заплутали, сынки? Пойдёмте, я вам тропочку покажу!» И вывела всех по тропочке к своим.

Отец Алипий отстал опять и говорит старушке: «Ну, мать, не знаю, как тебя и отблагодарить!» А «старушка» ему отвечает: «А ты Мне ещё всю жизнь свою служить будешь!» — и пропала, как будто и не было. Тут-то и вспомнил он прощальное материнское напут-ствие, тут только и понял он, что это была за «старушка»!

И слова те оказались неложны-ми: действительно, и служил он потом всю жизнь Божией Мате-ри — долгие годы был наместни-ком Свято-Успенского Псково-Печерского монастыря.

Так рассказал о себе наместник Псково-Печерского монастыря архимандрит Алипий (Воронов), прошедший от Москвы до Берлина и награждённый орденом Красной Звезды, медалями «За отвагу» и «За боевые заслуги». Он вспоминал: «Война была настолько страшной, что я дал слово Богу, что если в этой страшной битве выживу, то обяза-тельно уйду в монастырь».



В БЛОКАДНОМ ЛЕНИНГРАДЕ

В годы блокады семья Сошальских жила в Ленинграде. До войны Зоя Сошальская часто бывала в Вырице у старца Серафима; во время бом-бёжек и артобстрелов она взяла за привычку мысленно, а то и вслух повторять: «Батюшка отец Серафим! Спаси-помоги!»

После снятия блокады при первой же возможности она отправилась к старцу. Придя в его дом на Май-ском проспекте, Зоя первым делом спросила:

— Батюшка, ты меня, наверное, уже забыл?

Преподобный Серафим Вырицкий (память 3 апреля) с доброй улыбкой откликнулся:

— Где уж тебя забудешь! Надоела мне, кричавши: «Спаси-помоги, отец Серафим!»

Побеседовав с Зоей, старец благо-словил её на принятие монашества в Пюхтицком монастыре и прибавил:

— Будешь ещё в Иерусалиме игу-меньей... — Но потом добавил: — Нет, хватит с тебя, пожалуй, и послушания казначей!

Слова старца в точности сбылись. Но самое большое чудо — это то, что в блокадном Ленинграде у людей в нечеловеческих условиях не угасла вера. Несмотря на запрещение в 1930-е годы колокольного звона, в Серафи-мовской церкви уцелели колокола. В начале войны прихожане разобрали пол и потолок, вырыли глубокие ямы и осторожно, с молитвой, схоронили колокола. А через два с половиной года — утром 27 января 1944 года — радостное известие о снятии блокады собралось у храма обессиленных людей, которые в едином стихийном порыве сняли перекрытия, раздолбили мер-злую землю, достали и подняли коло-кола. Без всякого разрешения властей в Серафимовской церкви зазвонили в день прорыва блокады ровно в 16 часов. Люди сменяли друг друга, и звон колоколов не умолкал более суток.

И, конечно же, настоящим чудом была сама Победа, великое чудо любви и силы духа — то, что русский народ отстоял свою страну в беспримерно тяжёлой кровопролитной войне и весь мир освободил от проклятья фашизма. Как сказал Михаил Илларионович Жутов: «Если россы всегда будут сражаться за веру своих прародите-лей и честь народную, то слава будет вечным их спутником, и горе злодею, покусившемуся на хранимую Богом Святую Русь».

НЕТ АТЕИСТОВ НА ВОЙНЕ...

*Нет атеистов на войне —
Там каждый Бога вспоминает,
Когда в холодный пот бросает,
Хоть всё вокруг горит в огне —
Нет атеистов на войне...*

*Когда убийца сеет смерть
Но для себя защиты просит,
Свои мольбы Ему возносит,
Чтоб не позволил умереть,
А сам несёт другому смерть...*

*Да, перед Богом все равны,
Но чёрных душ Он не приемлет
И их молитвам Он не внимлет —
На строгий суд обречены!...
Ведь перед Богом все равны...*

*Для каждого наступит час
И от Него души не спрячешь —
Он точно видит, что ты значишь —
Насквозь прозрачен, без прикрас!
Для каждого наступит час...*

*Кто в дом чужой с мечом пришёл,
Кто грабил, жёг и убивал —
Навеки душу запятнал
И гибель сам себе нашёл...
Ведь в дом чужой с мечом пришёл.*

*Нет атеистов на войне
Здесь каждый миг на тонкой грани
А пуля-дура — демон брани —
Целует раз — и ты во мгле...
Нет атеистов на войне...*

Тамара Липатова.



В молодости он был неверую-щим человеком. Когда началась Великая Отечественная война, его, офицера, призвали на фронт. На прощание мать дала ему икон-ку Божией Матери и завещала: «Сынок, когда тебе будет трудно, достань иконку, помолись Богоро-дице — Она тебе поможет!» Мате-ринское напутствие не изгладилось из памяти: согревало, вселяло надежду.

Однажды с группой своих сол-дат он попал в окружение в лесу, был ранен. С трёх сторон немцы, с четвёртой — вязкое болото. Тут-то и вспомнил он материнский наказ. Поотстал немного от сво-их, достал иконку и, как мог, стал молиться: «Богородица Дева, если Ты есть — помоги!» Помолится

• Богослужения в Свято-Духовом монастыре			
1 апреля ср.	Мчч. Хрисáфа и Дáрии. Прп. Симео́на Псково-Пече́рского	Братское правило. Утреня. Часы и изобразительны. Вечерня. Литургия преждеосвященных Даров. Утреня с пением Великого канона прп. Андрея Критского.	6.30 17.00
2 апреля чт.	Четверто́к Великого канона. Прп.Евфроси́на Синозе́рского, Новгородского.	Братское правило. Часы и изобразительны. Вечерня. Литургия преждеосвященных Даров. Великое повечерие, утреня.	6.30 17.00
3 апреля пт.	Прп. Пахо́мия Не́рехтского. Прп. Серафи́маВи́рицкого.	Братское правило. Часы и изобразительны. Вечерня. Литургия преждеосвященных Даров. Утреня с Акаф.Пресв. Богородице.	6.30 17.00
4 апреля сб.	Суббота Ака́фиста Похвала́ Пресвятой Богородицы.	Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия. Всенощное бдение.	7.00 8.00 17.00
5 апреля вс.	Неделя 5-я Великого поста Прп. Мари́и Египетской.	Ранняя литургия. Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия. Вечерня с акаф. Страстям Христовым.	7.00 8.30 9.00 17.00
6 апреля пн.	Предпразднст. Благовещения Пресвятой Богородицы.	Братское правило. Утреня. Часы и изобразит. Вечерня. Всенощное бдение.	6.30 17.00
7 апреля вт.	Благове́щение Пресвятой Богоро́дицы.	Братское правило. Утреня. Часы и изобр. Вечерня. Литургия свт. Иоанна Златоуста. Малое повечерие, утреня.	6.30 17.00
8 апреля ср.	Отдание праздника Благове- щения Пресвятой Богородицы. Собор Архангела Гавриила.	Братское правило. Часы и изобразительны. Вечерня. Литургия преждеосвященных Даров. Великое повечерие, утреня.	6.30 17.00
9 апреля чт.	Мц. Матро́ныСолу́нской.	Братское правило. Часы и изобразительны. Вечерня. Соборование.	6.30 18.00
10 апреля пт.	Прп. Стефа́на чудотворца, исповедника, игумена Триглийского.	Братское правило. Часы и изобразительны. Вечерня. Литургия преждеосвященных Даров. Великое повечерие, утреня.	6.30 17.00
11 апреля сб.	Лазарева суббота Воскрешение прав. Лазаря.	Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия. Всенощное бдение.	7.00 8.00 17.00
12 апреля вс.	Вход Господень в Иерусалим.	Ранняя литургия. Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия. Вечерня, малое повечерие, утреня.	7.00 8.30 9.00 17.00
13 апреля пн.	Великий Понедельник.	Братское правило. Часы и изобразительны. Вечерня. Литургия преждеосвященных Даров. Великое повечерие, утреня.	6.30 17.00
14 апреля вт.	Великий Вторник.	Братское правило. Часы и изобразительны. Вечерня. Литургия преждеосвященных Даров. Великое повечерие, утреня.	6.30 17.00
15 апреля ср.	Великая Среда.	Братское правило. Часы и изобразительны. Вечерня. Литургия преждеосвященных Даров. Малое повечерие утреня.	6.30 17.00
16 апреля чт.	Великий Четверто́к. Воспоми- нание Тайной Ве́чери.	Братское правило.Часы и изобразительны. Вечерня. Литургия свт. Василия Великого. Утреня с чтен.12-ти Евангелий.	8:00 17.00
17 апреля пт.	Великий Пято́к. Воспоминание Святых спаси- тельных Страстей Господних.	Братское правило. Царские часы. Вечерня с выносом Плащаницы. Малое повечерие. Утреня с чином погреб. Спасителя.	8.00 14:00 17.00
18 апреля сб.	Великая Суббота.	Братское правило. Часы и изобразит. Вечерня с Литургией свт. Василия Великого. Чтен.в Деяниях свв. апостол отначала. Пасхальная полунощница.	8:45 20:00 23:00
19 апреля вс.	Светлое Христово Воскресение. ПАСХА.	Крестный ход. Пасхальная утреня. Пасхальные часы. Литургия свт. Иоанна Златоуста. Поздняя литургия. Крестный ход. Великая вечерня.	00:00 9:30 17:00
20 апреля пн.	Понедельник Светлой седмицы. Прп. Гео́ргия, еп. Мелити́нского.	Братское правило. Утреня. Часы Пасхи. Литургия. Крестный ход. Всенощное бдение.	9:00 17:00
21 апреля вт.	Вторник Светлой седмицы. Иверской иконы Божией Матери	Водосв.молебен с акаф.св.прав. Иакову Боровичско- му Литургия. Крестный ход. Всенощное бдение.	8:00 9:00 17:00
22 апреля ср.	Среда Светлой седмицы. Мч. Евпси́хия.	Водосв. молебен с акаф. Иверской Иконе Божией Матери. Часы Пасхи. Литургия. Крестный ход. Пасхальная вечерня.	8:00 17:00
23 апреля чт.	Четверг Светлой седмицы. Мчч. Терéнтia, Помпи́ия и иже с ними.	Утреня. Часы Пасхи. Литургия. Крестный ход. Пасхальная вечерня.	9:00 17:00
24 апреля пт.	Пятница Светлой седмицы. Иконы Божией Матери «Живо- носный Источник».	Утреня. Часы Пасхи. Литургия. Крестный ход. Пасхальная вечерня.	9:00 17:00
25 апреля сб.	Суббота Светлой седмицы. Прп. Васи́лия исп., еп. Пари́йского.	Утреня. Часы Пасхи. Литургия. Крестный ход. Всенощное бдение.	8:00 17:00
26 апреля вс.	Неделя 2-я по Пасхе Апостола Фо́мы. Антипасха.	Ранняя литургия. Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия. Великая вечерня, утреня.	7.00 8.30 9.00 17.00
27 апреля пн.	Свт. Марти́на исп., папы Римского.	Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия. Вечерня и утреня.	6:30 17:00
28 апреля вт.	Радо́ница. Апп. от 70-ти Аристáрха, Пу́да и Трофи́ма.	Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия. Панихида. Вечерня и утреня с акаф. св. прав. Иакову Боровичскому.	6:30 17:00
29 апреля ср.	Мцц. Ага́пии, Ири́ны и Хио́нии.	Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия. Вечерня и утреня с акаф.свт.Николаю.	6:30 17:00
30 апреля чт.	Прп. Зоси́мы, игумена Соловёцкого.	Братское правило. Часы. Исповедь. Литургия. Вечерня и утреня.	6:30 17:00

15 апреля по окончании вечернего богослужения и 18 апреля в 22.30 состоится общая исповедь.

Кто богаче, кто бедней... Кто страшней, кто красивей... Кто на «Мерсе», кто нешком... От «кутюр» иль босиком... Не завидуй и не злись. БОГУ молча поклонись! Что здоров ты, сыт, одет и живёшь вдали от бед! Остальное — это жизнь! Что БОГ дал — за то держись!!!

• Расписание архиерейских богослужений			
1 апреля ср.	Литургия Преждеосв. Даров. Утреня с чтением Великого канона прп. Андрея Критского.	9.30 17.00	Троицкий собор г. Боровичи. Свято-Духов монастырь.
2 апреля чт.	Литургия Преждеосв. Даров. Великое повечерие, утреня.	9.30 17.00	Ц.вмч.Георгия Победоносца с.Ореховно. Свято-Духов монастырь.
3 апреля пт.	Литургия Преждеосв. Даров. Утреня с пением акафиста Пресвятой Богородице.	9.30 17.00	Ц. прп. Варлаама Хутынского Окуловское благочиние. Свято-Духов монастырь.
4 апреля сб.	Божественная литургия. Всенощное бдение.	9.30 17.00	Ц..Успения Божией Матери пос.Опечен- ский Посад. Свято-Духов монастырь.
5 апреля вс.	Божественная литургия.	9.30	Ц. Покрова Божией Матери г. Пестово.
6 апреля пн.	Всенощное бдение.	17.00	Свято-Духов монастырь.
7 апреля вт. Благовещение	Божественная литургия.	9.30	Ц. Благовещения с.Волок.
8 апреля ср.	Литургия Преждеосв. Даров	9.30	Троицкий собор г. Боровичи
10 апреля пт.	Литургия Преждеосв. Даров Великое повечерие, утреня.	9.30 17.00	Ц. Св. Троицы с. Броди. Свято-Духов монастырь.
11 апреля сб.	Божественная литургия. Всенощное бдение.	9.30 17.00	Ц. свт. Николая Чудотворца с.Полищи. Свято-Духов монастырь.
12 апреля вс. Вход Господень в Иерусалим	Божественная литургия. Вечерня, малое повечерие, утреня.	9.30 17.00	Свято-Духов монастырь. Свято-Духов монастырь.
13 апреля пн.	Литургия Преждеосв. Даров. Великое повечерие, утреня.	9.30 17.00	Успенский кафедр. собор. Свято-Духов монастырь.
14 апреля вт.	Литургия Преждеосв. Даров. Великое повечерие, утреня.	9.30 17.00	Ц. вмц..Параскевы Пятницы г. Боровичи. Свято-Духов монастырь.
15 апреля ср.	Литургия Преждеосв. Даров. Малое повечерие, утреня.	9.30 17.00	Свято-Духов монастырь. Свято-Духов монастырь.
16 апреля чт.	Божественная литургия. Утреня с чтением 12-ти Евангелий.	9.30 17.00	Ц. свт.Николая Чудотворца с.Левоча. Свято-Духов монастырь.
17 апреля пт.	Царские часы. Великая вечерня с выносом св. Плащаницы. Утреня с чином погребения Господа и Спаса нашего.	8.00 14.00 17.00	Свято-Духов монастырь. Свято-Духов монастырь. Свято-Духов монастырь.
18 апреля сб.	Вечерня и литургия свт.Василия Великого. Освящение Пасхальных приношений. Чтение книги Деяний св.апостолов. Общая исповедь.	9.30 12.00–19.00 20.00 22.00	Свято-Духов монастырь. Свято-Духов монастырь. Свято-Духов монастырь. Свято-Духов монастырь.
19 апреля вс. ПАСХА	Крестный ход, утреня, литургия. Литургия, крестный ход. Детский пасхальный праздник. Великая пасхальная вечерня.	0.00 9.00 12.00 17.00	Свято-Духов монастырь. Свято-Духов монастырь. Свято-Духов монастырь. Свято-Духов монастырь.
20 апреля пн.	Литургия, крестный ход. Всенощное бдение.	9.30 17.00	Свято-Духов монастырь. Свято-Духов монастырь.
21 апреля вт. Престольный праздник св. прав. Иакова Боровичского	Водосв. молебен св. прав. Иакову Боровичскому. Литургия, крестный ход. Всенощное бдение.	8.00 9.30 17.00	Свято-Духов монастырь. Свято-Духов монастырь.
22 апреля ср.	Водосв. молебен Иверской иконе Божией Матери. Литургия, крестный ход Великая пасхальная вечерня.	8.00 9.30 17.00	Свято-Духов монастырь. Свято-Духов монастырь. Успенский кафедр. собор.
23 апреля чт.	Литургия, крестный ход. Пасхальная вечерня и утреня.	9.30 17.00	Свято-Духов монастырь. Свято-Духов монастырь.
24 апреля пт.	Литургия, крестный ход. Пасхальная вечерня и утреня.	9.30 17.00	Свято-Духов монастырь. Свято-Духов монастырь.
25 апреля сб.	Литургия, крестный ход. Всенощное бдение.	9.30 17.00	Свято-Духов монастырь. Свято-Духов монастырь.
26 апреля вс. Антипасха	Литургия, крестный ход. Вечерня и утреня.	9.30 17.00	Ц. св. прав.Иоанна Кронштадского г. Пестово.
27 апреля пн.	Вечерня и утреня.	17.00	Свято-Духов монастырь.
28 апреля вт. Радо́ница.	Литургия, панихида.	9.30	Свято-Духов монастырь.

БЛАГОВЕЩЕНИЕ

*Благовещение Святое -
День великий на Руси,
С ним ты чувство молодое
В чѣрством сердце воскреси;*

*Отзовись душой, как младость,
Грудью полною своей
На сияющую радость,
На улыбку вешних дней.*

*Соблюдая праздник строго,
В этот день твердит народ,
Что и птишка хвалит Бога
И гнезда себе не вѣет;*

*Приближенье дней пасхальных
Проясняет хмурый взгляд,
Из сторонok чужедальных
В гости ласточки летят.*

*И внушая мысль о братстве,
О дарах любви благой,
Будто спорят о богатстве
Небо с грешною землѣй.*

*Все внимают чутким слухом
Гимну зорьки золотой,
Опушились нежным пухом
Ветви вербы молодой.*

*В этот праздник, выйдя к полю
С горстью полною зерна,
Добродушно птиц на волю
Выпускала старина.*

*И глядит на нас, сияя
Недоступностью чудес,
Эта вечность голубая
Торжествующих небес.*

Протоиерей Николай Гурьянов.

Постоянная экспозиция икон открылась в Эрмитаже

В Государственном Эрмитаже состоялось открытие постоянной экспозиции древнерусской иконописи XIV — начала XVIII вв. В экспозицию вошло более восьмидесяти икон.



Начало формирования собрания древнерусского искусства Эрмитажа было связано с открытием в 1941 г. отдела истории русской культуры. Это одна из самых «молодых» коллекций музея. Её основу составили материалы Историко-бытового отдела Музея этнографии народов СССР и музейного Обменного фонда, а также поступления из собрания Михаила и Владимира Успенских.

Экскурсию для журналистов провела Анна Иванникова, одна из кураторов экспозиции. Она рассказала, что большинство экспонатов поступили в Эрмитаж в 1950–1970-е гг., когда активно организовывались экспедиции в Ленинградскую, Новгородскую, Архангельскую, Мурманскую и Ярославскую области. Это в прямом смысле спасённые иконы: в основном они найдены в действующих деревянных храмах и часовнях, вывезены и отреставрированы. Сами эти храмы и часовни в большинстве своём до наших дней не сохранились: некоторые сгорели, некоторые просто обрушились.

Не всегда удается определить, из какого храма экспонат попал в Эрмитаж: в период активной борьбы государства с Церковью храмы закрывались, и их имущество в буквальном смысле разграблялось, а потом без всякого учёта передавалось в различные музеи.

Выставка посвящена 100-летию со дня рождения сотрудника Эрмитажа А. С. Косцовой (1920–2006). Она была хранителем Фонда икон, руководила многочисленными экспедициями по сбору памятников, подготовила первый план этой большой постоянной экспозиции.

Одна из жемчужин эрмитажно-новгородского собрания — новгородская икона святителя Николая Мирликийского начала XV в. Целый ряд экспонатов отличается редкостью иконографического решения. Например, самый ранний из известных на Руси комплектов миней, созданный новгородскими мастерами во второй четверти XV столетия. Некоторые экспонаты демонстрируют оригинальность стиля иконописцев древнего Пскова и Москвы. В частности, образ «Богоявление», исполненный в экспрессивной манере, характерной для псковского искусства середины — третьей четверти XIV в., а также пядничная икона «Рождество Иоанна Предтечи».

На выставке представлены не только иконы, но и оклады, кресты, элементы архитектуры православного храма. Среди экспонатов — золоченные Царские врата начала 1680-х гг. из московского Симонова монастыря. Украшенные сквозной объемной резьбой створы врат являются ярким образцом так называемой флемской рези.

Предметы на экспозиции выставлены в витринах нового поколения.

НОВОСТИ ПАТРИАРХИИ

Иконы несколько десятилетий находились при низкотемпературном хранении с постоянным высоким уровнем влажности. Так как они чувствительны к любым, даже минимальным, изменениям климатических условий, была применена технология двухступенчатой стабилизации влажности и глубокой молекулярной очистки воздуха. Эрмитажные климатологи впервые в таком объеме осуществляют мониторинг за состоянием климата в витринах с помощью автоматической системы контроля через Wi-Fi, что позволяет круглосуточно наблюдать за изменением влажности в витринах. Подобные технологии в России никогда прежде не применялись в масштабах целой экспозиции.

«Мы открываем постоянную экспозицию русской иконописи, которая формировалась долгие годы. Многие не знают, что в Эрмитаже вообще есть русские иконы, — сказал на торжественной церемонии открытия выставки директор музея Михаил Пиотровский. — Эрмитаж — место памяти и очень важно, что такая экспозиция появилась. Сегодня созданы абсолютно идеальные условия показа: все витрины выполнены по последнему слову техники. Наша коллекция — символ открытости Эрмитажа. Каждый входящий будет с восторгом смотреть на святого Николая Мирликийского, будет проходить через залы, где расположена эта замечательная коллекция».

В Московской духовной академии прошла историко-богословская конференция, посвященная архиепископу Никону (Рождественскому)

Научная школа патрологического исследования кафедры богословия Московской духовной академии провела историко-богословскую конференцию «Жизнь, деятельность и духовное наследие выпускника МДА и насельника Троице-Сергиевой лавры архиепископа Никона (Рождественского) (к 100-летию со дня кончины)».



Перед началом форума на могиле архиепископа Никона духовенство Академии совершило литию.

В начале конференции, состоявшейся в Елизаветинском зале МДА, собравшиеся пропели «Вечную память» недавно почившему руководителю научной школы патрологического исследования кафедры богословия МДА профессору А. И. Сидорову. С докладами выступили:

П. К. Доброцветов — «Архиепископ Никон (Рождественский) как богослов и церковный писатель»;

доцент Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета Г. В. Бежанидзе — «Архиепископ Никон (Рождественский) как почитатель святителя Филарета Московского»;

доцент кафедр библеистики МДА и Перервинской духовной семинарии

М. В. Ковшов — «Экзегеза Священного Писания в трудах архиепископа Никона (Рождественского)»;

доцент МДА Р. М. Конь — «Противосектантская тематика в сочинениях архиепископа Никона (Рождественского)»;

студент 3 курса бакалавриата МДА диакон Димитрий Федоров — «Причины революции в России начала XX века по дневникам архиепископа Никона (Рождественского)»;

магистрант МДА диакон Вячеслав Масин — «Архиепископ Никон (Рождественский) и полемика в русской публицистике начала XX века о служении монашествующих миру»;

доктор философских наук, доцент департамента философии Московского физико-технического института В. И. Коцюба — «Позиция архиепископа Никона (Рождественского) в имаславском споре в начале XX века»;

А. Д. Степанов — «Архиепископ Никон (Рождественский) как монархический деятель».

В заключение П. К. Доброцветов отметил, что архиепископ Никон принадлежит к плеяде таких известных представителей Русской Церкви начала XX в., как святой праведный Иоанн Кронштадтский, священномученик Владимир (Богоявленский) и другие новомученики и исповедники, которые с болью наблюдали происходившее на их глазах крушение вековых устоев российской Церкви, православной духовности и государственности и которые все свои усилия прилагали к проповеди покаяния среди русского народа. Внешне эта проповедь как будто оказалась безрезультатной — прежняя Россия исчезла в кровавом тумане революции, гражданской войны и большевистского террора, но на самом деле труды их не пропали даром — в конце XX в. Церковь в России возродилась, сочинения этих авторов, в том числе архиепископа Никона, снова стали издаваться и являются ценнейшим источником для назидания новых поколений православных верующих.

Слово Патриарха

«Торжество Православия — это день, который объединяет, в первую очередь, Православные Церкви и страны православной традиции. Но одновременно это день, когда верующие люди торжествуют свою веру», — отметил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл в слове за праздничной трапезой, состоявшейся по окончании Литургии в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя в Неделю Торжества Православия.



По словам Его Святейшества, христианская вера сегодня «подвергается очень сильной деформации, потому что глобализирующееся общество не нуждается в идее; оно нуждается в чём-то другом — в первую очередь в том, чтобы люди могли потреблять

как можно больше материальных благ и видеть в этом всё возрастающем потреблении некий смысл своей жизни».

«Несомненно, человеческая цивилизация, основанная на этом принципе, нежизнеспособна, — подчеркнул Предстоятель Русской Православной Церкви. — Многие силы — духовные, интеллектуальные, культурные — сегодня бьют тревогу и призывают внести некие коррективы в цивилизационное развитие. Но эти призывы, исходящие от мудрых, политически ответственных людей, не всегда усваиваются массовым сознанием, потому что слишком сильным сделалось стремление потреблять всё больше материальных благ, и противостоят этому очень непросто».

Святейший Владыка заявил, что Церковь никогда не шла по течению: «По течению идти слишком легко — это то, что в Священном Писании называется широким путём. Широкий путь — это путь, на котором практически нет сопротивления. А на узком пути есть и сопротивление, и риски, но именно такой путь и ведёт в Царствие Небесное».

«Конечно, призывать людей идти узким путем, в то время когда есть столь привлекательный широкий путь, — дело очень рискованное, — добавил Предстоятель. — Именно поэтому слова Церкви, которая призывает идти узким путем, должны быть предельно убедительными. Но самое главное — Церковь, верующие люди должны сами подавать пример готовности и способности идти узким путем».

«Слова Церкви идут сегодня вразрез с курсом развития потребительской цивилизации. Но у Церкви нет другого пути. Она должна провозглашать то, что надлежит провозглашать, — не по человеческому измышлению, а по слову Божию», — заключил Святейший Патриарх Кирилл.

Председатель Финансово-хозяйственного управления встретился с министром культуры РФ

Состоялась встреча председателя Финансово-хозяйственного управления Московского Патриархата митрополита Вологодского и Кирилловского Игнатия с министром культуры Российской Федерации О. Б. Любимовой.



В начале встречи владыка Игнатий поздравил О. Б. Любимову с назначением на ответственную должность. Министр, поблагодарив за поздравление, отметила важность сохранения и дальнейшего развития совместных усилий государства и Русской Православной Церкви в сфере культуры.

Стороны обсудили актуальные вопросы в сфере сохранения объектов культурного наследия религиозного назначения, находящихся в федеральной собственности

и собственности религиозных организаций, а также ход подготовки реставрационной кампании 2020 г. Была затронута тема финансирования и организации первоочередных противоаварийных и консервационных работ на объектах культурного наследия религиозного назначения деревянного зодчества.

Во встрече, прошедшей в министерстве культуры, также приняли участие первый заместитель министра С. Г. Обрывалин, помощник председателя Финансово-хозяйственного управления иеромонах Никандр (Пилишин) и архитектор-реставратор Отдела реставрации и ремонта Финансово-хозяйственного управления Н. А. Васильева.

В Собор новомучеников и исповедников Церкви Русской включён ряд святых

На заседании Священного Синода Русской Православной Церкви были заслушаны рапорты председателя Синодальной комиссии по канонизации святых епископа Троицкого Панкратия относительно ходатайства митрополита Вятского и Слободского Марка о включении в Собор новомучеников и исповедников Церкви Русской имен протоиерея Николая Флорова, а также нескольких святых, почитаемых в Русской Зарубежной Церкви.



Участники заседания постановили включить имя протоиерея Николая Флорова в поименный список Собора. Память священноисповедника Николая Флорова совершать в день его кончины — 20 июня (3 июля по н.ст.).

Члены Синода также приняли решение о включении в Собор новомучеников и исповедников Церкви Русской имен следующих святых Русской Зарубежной Церкви:

священномученика Максима (Жижиленко), епископа Серпуховского (память 22 мая / 4 июня);

священномученика Сергия (Дружнина), епископа Нарвского (память 4/17 сентября);

священномученика Константина Жданова, пресвитера (память 16/29 апреля);

священномученика Николая Околовича пресвитера (память 17/30 августа);

священномученика Николая Прозорова, пресвитера (память 8/21 августа);

священномученика Сергия Тихомирова, пресвитера (память 8/21 августа);

преподобномучеников Раифских — иеромонахов Антония (Чиркова), Варлаама (Похилюка), Иова (Протопопова), Иосифа (Гаврилова), Сергия (Гуськова) и послушника Петра Тупицына (память 14/27 января).

Честные останки святых, в случае их обретения, постановлено считать святыми мощами и воздавать им должное почитание.

Священный Синод благословил написание новопрославленным святым иконы для поклонения, согласно определению VII Вселенского Собора.



Гной души

В Сербии, в одной больнице, с утра и до вечера обходя больных, работали доктор с фельдшером. У фельдшера был злой язык, и он постоянно, словно грязной тряпкой, хлестал любого, о ком бы ни

вспомнил. Его грязная брань не щадила даже Господа Бога. Однажды доктор посетил его друг, приехавший издалека. Доктор пригласил его присутствовать на операции. С доктором был и фельдшер.

Гостю стало тошно при виде страшной раны, из которой истекал

гной с отвратительным запахом. А фельдшер, не переставая, бранился. Тогда друг спросил доктора: — Как ты можешь слушать такую богохульную брань?

Доктор ответил:

— Друг мой, я привык к нагнанным ранам. Из гнояных ран

должен вытекать гной. Если гной скопился в теле, он вытекает из открытой раны. Если гной копится в душе, он истекает через уста. Мой фельдшер, бранясь, лишь открывает зло, накопленное в душе, и изливает его из души своей, как гной из раны.

Святитель Николай Сербский.

Вообще я очень монахолюбива. Даже эстетически мне очень по сердцу и монашеский облик, и образ жизни, и притчевое мышление, и стиль речи, постоянно отсылающей к первоисточникам — к Священному Писанию и святым отцам и в то же время живой — с метафорами, оксюморонами, то с элементами юродства, то с метафизическим подтекстом.

А уж в монашеском обществе, в которое меня порой допускали, я и совсем расцветала душой. Но и монахи иногда дарили мне своё доверие и рассказывали удивительные истории из своей жизни, в которых, конечно же, действующим лицом был Промысл Божий.

Вот, например, как Господь привёл к монашеству Лёшу по прозвищу Майонез, который впоследствии стал смиренным иеромонахом Флавием.

Лёшу звали «Майонезом» по очень простой причине: у него была своя маленькая фирма по производству майонеза. И конторой, и цехом служила его собственная двухкомнатная квартира, где он этот майонез и делал с единственным наёмным рабочим, который приходился ему родным племянником. Сам Лёша — владелец фирмы — закупал всё нужное, в том числе и тару, а потом развозил готовый продукт по торговым точкам. Было это всё в начале девяностых.

И вот один раз едет он по шоссе в своём заготовленном «каблучке», который возьми да сломайся. А мороз был лютый — градусов под тридцать, и то, что каблучок вообще в тот день завёлся, само по себе было и сюрпризом, и тайной. Стоит Лёша на морозе, капот открыт, зуб на зуб не попадает, голосует ёжась, никто не останавливается — кому охота, а он чувствует — ёще чуть — чуть, и он замёрзнет на оживленной трассе, как ямщик в степи.

А надо сказать, что Лёша вообще-то был экстремал по натуре, то есть всё время пускаясь в походы не ниже четвертой степени сложности — то на Эльбрус, то на пик Коммунизма взбирался, то на катамаране с такими же, как он, экстремалами по горным рекам сплавлялся, то с парашютом прыгал. Ну и стал он, задубев на этом морозе, подумывать в том направлении, что, дескать, вот он и получил неожиданно — негаданно свой сверхурочный экстрим. Сейчас, как генерал

Карбышев, заледенеет и останется памятником на шоссе. Похихикал он внутренне — для поднятия духа, а на душе уже тошно как-то. Ног не чувствует, руки, уши ломит, в глазах песок. Ах, подумал, чем так без толку на ветру стоять, залезу-ка в кабину, свернусь калачиком и посплю, а там как Бог даст. Ну а помру — значит, судьба.

И в этот самый миг, как только он про Бога вспомнил, останавливается возле него красный «Жигуль», из него выходит священник, лицом ангел, и прямо к нему. Забрал его к себе в машину, включил на полную мощность печку, отвёз к себе в Троице — Сергиеву лавру, уложил в лазарет, отпоил чаем с малиной. Там Лёшу всего спиртом растёрли, а машину его кто-то из лаврских механиков отбуксировал в гараж.

Так вот, пока то да сё, пока Лёша там этот чай пил с малиной, коньячком целебным лечился, он, монах этот спасительный, привёл его в чувство. И, в конце концов, Лёша попросил его покрестить.

С тех пор он всё к отцу этому духовному в монастырь ездил — и на исповедь, и за духовным советом. А потом как-то жизнь его закрутила — замотала, проверки к нему в майонезную квартиру с санэпидемстанции нагрянули, стали взятку вымогать, рэкетиры наехали, то да сё. Пока он вновь свой бизнес налаживал, кредит в банке брал — отдавал, расширялся, он совсем от Церкви отошёл — только на Пасху да на Рождество приходил. Потому что, как у него свободное время — он в горы, или на байдарке по Белому морю, или на катамаране по алтайским горным рекам. Даже на Килиманджаро в Африке ухитрился слазить.

А потом чувствует — стал ему Бог противиться. Прыгнул он с парашютом — ногу сломал в двух местах, открытый перелом. Только нога зажила — решил он ещё разок на пик Коммунизма взобраться. А на последней горной стоянке перед подъёмом лошадь ему копытом на руку наступила и раздробила несколько пальцев. Но там были медики — они ему пальцы тут же привязали к дощечкам, забинтовали. Казалось бы: Лёша Майонез, отправляйся-ка ты домой! Но он уперся: дескать, а я все равно вершину эту и с перебитыми пальцами покорю!



ЭКСТРЕМАЛ

Снаряжение у него как надо, выступил он поутру с соратниками, и пошли они горным карманом вверх. Идут — идут, лезут — лезут — сутки прочь, карабкаются — вторые на исходе, дело к ночи, вдруг виденье что ли какое: девушка мимо них по камушкам скачет в красных шортах. Ну, Лёша и прибавил шагу за ней, а она — скок — скок — поскок и скрылась. Он смотрит, а на большом валуне — незабудки, букетик. Что за притча такая? Подивился.

Наконец остановились они на ночлег. А прямо над лежбищем наших экстремалов возвышался огромный ледник, и если приглядеться, там что-то чёрненькое было заморожено, а если ещё попристальнее посмотреть — можно было уже и с определённой разглядеть, что это человеческая — женская, даже девичья нога. И очень даже может быть, что это нога пропавшей ранее в лавине семнадцатилетней девушки...

Ночью начался камнепад, и тогда все побежали к расселине у ледника и там залегли. Ну кому-то рикошетом по башке долбануло, кому-то руку покорёжило, но всё обошлось. Через сутки подобрал их спасательный вертолёт и они благополучно приземлились около той роковой лошади, которая раздробила Лёше пальцы.

А вот немцам — туристам повезло куда меньше. Эти немцы — туристы ведь тоже тогда, одновременно с отечественными экстремалами, лазали на пик, так все под снежной лавиной остались.

После этого отправился Лёша к духовному отцу в Лавру.

— Ох, — сказал тот, — слава Богу, что обошлось, но вот как ты думаешь, для чего тебя, Лёша Майонез, Господь спас? Он тебя спас — для Себя. Не наслаждался Он ещё тобой, не нарадовался тебе. Давай-ка, начинай новую жизнь, причастись здесь у нас, а потом потихоньку и перебирайся сюда. Семья у тебя нет, а майонез — он и в монастыре нужен.

Лёша согласился. Денька три там прожил, а потом уехал, пообещав вернуться через месяц — другой: дела, мол, закончит и будет весь — монастырский, Божий. А сам пропал на семь месяцев. И в храм не ходил, и дела не закончил, а на лето уехал в Переславль-Залесский на Плещеево озеро — там его товарищ себе фазенду обустроил и купил парусник. Лёша ему поначалу говорил:

— Не могу я к тебе, брат, я в монастырь обещал!

А он ему:

— Какой ещё монастырь? Там, знаешь, какой храм на самом этом Плещеевом озере? Ого — го! Что там твой монастырь! Там такие святые места! Ходи на богомолье хоть каждый день, а между богослужениями мы с тобой будем под парусом плавать.

И что? Поехал Лёша Майонез, конечно, к нему, а духовному отцу даже весточки не послал. Ну, думает, — действительно, буду на богослуженья ходить, причащаться — чего ж ещё?

Но вот подходит воскресенье, а приятель Лёше — смотри, какую мне вчера снасть принесли, попробуем с утра? Тот и думает — вот схожу с утра в храм, а там и порыбачим.

А приятель ему наутро:

— Да куда ты пойдёшь: храм этот — не ближний свет, часа два ходу по берегу, а сейчас уже времени — ох — хо, вовсю твоя служба идёт, раньше надо просыпаться, как раз после окончания службы и приплетёшься. Ладно уж, давай в храм в следующий раз, а сейчас садимся на парусник и созерцаем красоту Творца через Его творенье.

Так и сделали. Подняли парус, бриз такой приятный вёдр, солнышко блещет, леса вокруг диковинные плывут себе мимо, благодать. И тут вдруг небо потемнело, лес задрожал, пошла волна, подул ветер, стал срывать парус. Приятеля его припустили. Пока возились, откуда ни возьмись, налетел страшный

смерч, схватил парусник, со страшной силой поднял его в воздух метров на тридцать да как грохнет об озеро.

Товарищ Лёшин сразу неизвестно куда пропал, а его самого смерч не пожелал отпустить. Напротив, — схватил как-то поперек туловища, обмотал вокруг верёвку от паруса и, отодрав от лодки, понёс над водой, потащил по земле, цепляя ветки, кусты, и нёс, и нёс, пока не кинул прямо возле большого деревянного Креста неподалеку от храма.

А на Кресте том — дощечка с надписью, что он был воздвигнут на этом месте Петром Великим в честь его чудесного избавления от бури на Плещеевом озере, по которому он безмятежно плавал на своем ботике. Пётр-то спасся, а Лёша — весь переломанный, перебитый, перекрученный, с разорванными внутренними органами валялся, завернутый, как в саван, в парус у подножия Креста...

Полгода его реанимировали, зашивали, забивали в него штыри, учили есть, говорить, ходить, и в конце концов, он подал о себе весточку духовному отцу. Тот приехал к Лёше в Боткинскую, и он рассказал, как смерч его властно притащил к храму и кинул на крест. Потому что он, лёжа на больничной койке, больше ни о чём и не думал в эти полгода, как только об этом. Понял он, что числился у Господа на счету среди самых тупых, и потому только таким вот простым и грубым — однозначным — образом Он и мог его вразумить.

— Постригите меня! Хочу быть монахом. На смертном одре.

Но священномонах сказал:

— Лёша, дружище! Какой там смертный одр! Бог тебя для жизни спас, а не для смерти. А если ты так уж любишь экстрим, тебе, действительно, самое место в монастыре — там так всё круто, такие подъёмы, спуски, падения, взлёты, ущелья, смерчи, камнепады, лавины, сумеречные виденья девушки в красных шортах, васильков на скале и замороженной в ледник детской ножки! Там такие ситуации враг рода человеческого монахам устраивает, что какой там парусник, пик Коммунизма или парашют!

Так, со смехом, обнял духовный отец Лёшу, причастил, благословил, подарил чётки. А через два месяца он уже жил в монастыре и благословлял Бога

Олеся Николаева.

ПАСХАЛЬНЫЙ ПАРОЛЬ

сочинить историю, объясняющую, откуда мы знаем этот адрес, и почему нас должны приютить. Обратоно из Сочи уже не успеваем доехать, если что — придётся ночевать на улице.

Вот мы нашли дом, позвонили в звонок у калитки. Вышел очень скромно одетый мужчина, чуть старше средних лет, с бородой. «Христос Воскресе!», — приветствовали мы его, собираясь затем рассказать историю, объясняющую, почему нас надо приютить. Он не дал нам что-либо сказать ещё, буквально перебил наши попытки объяснения: «Воистину Воскресе! Проходите, ребята». Даже не стал слушать ни откуда мы, ни от кого мы — три молодых человека, которых надо разместить, накормить.

Нас разместили в лучшей комнате в доме — на втором этаже. Сами хозяева жили внизу, а самую светлую,

самую красивую комнату отдавали паломникам.

Но прежде хорошо накормили, поговорили с нами. Мы, как все молодые студенты, были уверены, что уже всё знаем, во всём разбираемся. Но рядом с этим человеком, просто одетым, скромным в общении, мы почувствовали себя абсолютно ничего не знающими, такова была его удивительная эрудиция и умение вести разговор.

На следующее утро нас рано подняли, накормили завтраком и сказали, куда пойти, где сесть на автобус. Тогда я для себя в этой пасхальной радости открыл, что все христиане должны быть вот такими братьями друг другу, независимо от того, где они живут, что возглас: «Христос Воскресе!» — это первая часть пароля, а «Воистину Воскресе!» — это вторая часть пароля. Этому меня и научили прекрасные люди из Сухуми.

Протоиерей Федор Бородин, настоятель храма святых бесребренников Космы и Дамиана на Маросейке.

ПРИТЧА ПРО СРЕДУ И ПЯТНИЦУ

Некая благочестивая женщина строго соблюдала среду и пятницу — не вкушала в эти дни пищу и не пила воду. Когда же пришла старость, решила она продать корову. Возвращалась с рынка уже затемно и решила переночевать в проходящей деревне. Хозяева вывели у неё, откуда идёт и за сколько продала, и пришла им злая мысль: убить старушку, а деньги забрать.

Наступила полночь, они уже готовы были приступить к делу, вдруг слышат стук.

— Кто там? — спрашивает хозяин, открывая дверь. Видит, стоят двое юношей и говорят ему:

— Выпустите мать!

— Да никакой матери нет здесь!

— Выпустите! — говорят они снова и очень строго. — Бабушка, выходи, мы не хотим, чтобы тебе причинили зло!

Пришлось хозяевам выпустить старушку. Юноши взяли её под руки

и отвели в свою деревню прямо к дому, сказав на прощанье:

— Знай, что в этом доме тебя хотели убить и забрать деньги. Оставайся же с Богом!

Старушка упала им в ноги:

— Скажите, сыночки, как звать вас, буду за вас молиться! Один говорит: «Моё имя Пятница», а другой: «Моё имя Среда».

Господь послал двух Ангелов, и они спасли старушку, так как никакое доброе дело не бывает забыто Богом и ещё при этой жизни принесёт награду.



Не заботься о количестве поклонов, все внимание обрати на качество молитвы, совершаемой с коленопреклонениями... Гораздо сильнее подействует небольшое число поклонов... нежели большое, исполненное наскоро для счёта. свт. Игнатий Брянчанинов.